



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 169 – 22/03/2013

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Resources / Ressources	4
Guide: 24h dans une rédaction	4
Manual: 24h in the life of a newsroom	4
World/India: First Global Forum on Media and Gender	4
Manual: Journalism Ethics: A Global Debate	4
Manual: Getting the balance right: Gender equality in journalism	5
RDC: «Pas évident de faire du journalisme au Congo»	5
Manuel: Rétablir l'équilibre : égalité des genres dans le journalisme	6
Nouvelles/News/Noticias	6
World: World Radio Day Reflections - affordable ICTs solutions make radio more relevant	9
DRC: North-Kivu - FM Radio Dorica suspends broadcasting as seven journalists go into hiding	9
DRC: UN radio in DR Congo celebrates 11 years of broadcast	10
Kenya: Kenyan radio refuses to broadcast ICC suspect's statement over "hate speech" ..	10
Tanzania: Tanzanian regulator suspends two radio stations	11
Research/Zambia: Combining Local Radio and Mobile Phones to Promote Climate Stewardship	12
Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama	12
DR Congo: UN radio marks 11 years in DR Congo, takes pride in "its objectivity"	13
Centrafrique: Central African journalist found injured, but alive	13
Zimbabwe: Police ban radios, crack down on NGOs	14
Kenya: Senior Kenyan official links vernacular radios to hate speech	14
Zimbabwe Police Raid Radio Dialogue	15
Zimbabwe: Police Go Door-to-Door Searching for Radios	15
Ghana: Eastern Media Root for Adom FM Reporter As GJA Sec.....	16
Africa With Wide Audience of Radio Broadcasting On Shortwave Bands	16
Angola: Country's Radio Service Has Always Promoted Angola - Secretary of State	17
Tunisia - New radio stations threatened with closure or prosecution	17
Zimbabwe: Radiodialogue FM Editor Appears in Court Today	18
Zimbabwe: Police raid Radio Dialogue, production manager to appear in court	18
Somalia: Hand grenade hurled at FM radio station in southwestern Somalia	19
Somalia: Tension rises in Cadaado town over Islamic radio station closure	19
Somalia: Somali administration said closes local radio station	19
Kenya: Kenyan media outlets broadcast real-time results from electoral body	20
Zimbabwe: Radios empower communities World Radio Day is held every year on 13 February	20
World: International Women's Day event March 8th	21
Swaziland: Community Radio Will Not Happen	22
Guinea: IFJ Condemns Attacks On Radio Stations in Guinea-Conakry	22

Zimbabwe: Radio Dialogue Case Fails to Take Off	23
Zimbabwe: Dabengwa condemns shortwave radio seizures	23
Zimbabwe: When radios become weapons of mass destruction	24
Zimbabwe bans foreign radio broadcasts.....	24
Nigeria/USA: Voice of America launches SMS news service in Nigeria	24
Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama	25
Uganda: The Radio Quiz Competition.....	25
Africa: Africa's Voices Project.....	26
South Africa: South Africa: New Local Radio Station Gets Name, New Team	26
Kenya: Deadline approaching: Excellence in journalism awards	26
Kenya: Kenyan vernacular radios welcome Uhuru Kenyatta's victory, call for peace.....	27
Kenya: Vernacular radio stations in western Kenya bar debate on poll outcome	27
Nigeria : A two-day community radio sensitization workshop	28
Kenya: Kenyan Islamic radios take listeners' calls, warn against "inflammatory remarks"	28
Zimbabwe: SW radio confiscated from villagers	29
Zimbabwe: Govt probes illegal radio imports	29
Zimbabwe: UK embassy accused of 'subversion' in Zimbabwe radio row	29
Kenya: Media Council to Hold Second Journalism Awards	30
Somalia: Authorities in Somalia's Puntland region impose ban on three radio stations ...	30
Mali: Malian opposition radio journalist stabbed following threats	31
Kenya: Joey Muthengi Leaving Capital FM?.....	32
Zimbabwe: Young Children Targeted in Radio Raids By the Police	32
Gambia: YPM Hour On Unique Fm Radio Launched	33
Swaziland: Broadcasting Bills Go to Parliament	33
Zimbabwe: Zimbabwean state broadcaster offers free signal for "live" referendum coverage.....	34
Kenya: Second Journalism Awards Deadline Extended to Marc 29th, 2013	34
Worldwide: Reynolds Center offers webinar on interviewing	35
Africa: Entries sought for CNN African Journalist Awards	35
Kenya: Journalist injured after youths attack	35
South Africa: SABC board left with only three members as six more resign	36
South Sudan: Free Press Unlimited Country Coordinator - Juba.....	36
Somalia: Local VOA Reporter Dies in Somalia	36
Uganda: Ugandan prison warders attack reporters covering inmate escape	36

Nouvelles en français

Côte d'Ivoire: Les radios de proximité veulent contribuer à des élections locales apaisées	37
Mali: Tombouctou, Radio Fréquence santé sinistrée - Appel à l'aide	38
Sénégal: l'URAC forme ses membres au traitement du changement climatique	38
Côte d'Ivoire: L'ONU CI équipe la radio "Kavoetchiva" de Zuénoula	38
Afrique/RDC: Comment Radio Vuvu Kieto a réussi à devenir autonome ?	38
Burundi: les journalistes se mobilisent de nouveau pour la libération d'Hassan Ruvakuki	39
RDC: Nord-Kivu: 7 journalistes de la Radio Dorica vivent en clandestinité à Nyamilima ..	39
RDC: 15 ans de RFI Planète Radio à Kinshasa	39
RDC: Des députés saluent le professionnalisme de Radio Okapi	40
Nigeria: Media Regulator Suspends Vernacular Radio Talkshow Over Incitement	40
RDC: Kananga - Une station de radio fermée et son directeur interdit d'antennes par le CSAC.....	40
Sénégal: URAC, session de formation « Prévention et Elimination du Travail des Enfants"	41
Zambie: Feuilleton radiophonique « La Vie au Carrefour »	41
Centrafrique/Maroc: Lancement de Hit Radio à Bangui.....	42
RDC: Une nouvelle radio catholique à Lisanga.....	42
Zimbabwe: La police interdit l'utilisation des radios et prend des mesures contre les ONG	42
Centrafrique: Journaliste blessée, mais vivante en République centrafricaine	43

Mali: la radio de Gao, fer de lance de la résistance	43
Tunisie: Entre risques de fermeture et menaces de poursuites, les nouvelles radios acculées.....	44
Sénégal: Aladj Man lance Urban FM en avril.....	45
Cote d'Ivoire: Radio Nostalgie lance sa nouvelle grille de programmes.....	45
Togo: Les premiers pas de « communicateur radio » du petit Junior au Cefret	46
Sénégal: Participation des femmes au développement du pays à travers la radio communautaire.....	46
Burundi : le correspondant de RFI Hassan Ruvakuki bientôt libre?.....	46
Monde: Célébration de la Journée internationale de la femme le 8 mars.....	47
Formation: Cours de journalisme en ligne: reportages sur la violence sexuelle.....	47
RDC: Une carte des radios catholiques en RDCongo	48
Burundi: le journaliste Hassan Ruvakuki est libre	48
Burkina Faso: Ouahigouya - Un animateur radio se pend	48
RDC: La Fondation Hirondelle recherche 5 formateurs en management de radios communautaires	48
Mali: Tentative d'assassinat de Dramane Traoré dit Mamy, animateur Radio Kayira de Niono.....	49
Sénégal: Médias et bonne gouvernance - Des radios communautaires et des journalistes primés	50
Burkina Faso: Le quotidien, SMTV et radio Salankoloto visités	50
Angola: Décès du journaliste António Alexandre de la radio Bengo	50
RDC: FFJ salue la reprise d'émissions à la radio KHRT au centre	51
Monde: Les femmes font l'info 2013 : Pour une alliance mondiale genre et médias.....	51
Monde/Inde: Premier forum mondial genre et médias.....	52
Manuel: Éthique journalistique: Un débat global.....	52
Afrique: Vos questions sur "Le Quotidien des Capitales" et "Kinshasa FM"	53
Burkina Faso: La radio Pag-la-yiri de Zabré : Un chantre de la paix	53
Mali : les journalistes toujours en grève contre l'incarcération d'un confrère	54
RDC: Décès du Vice-Président honoraire de RATECO	54
Tunisie: Le SNJT critique 'les abus' du pdg de la radio tunisienne et appelle le personnel à l'unité.....	55
Tunisie: Radio tunisienne - Le personnel menace d'une grève d'avertissement.....	55
Burkina Faso: Prix de la femme Ouaga FM 2013 - Haridjata Dakouré remporte le trophée	55
Maroc: Naissance d' "E-Joussour", nouvelle webradio marocaine	56
Afrique: Le JDA d'Africa N°1 s'intéresse à l'eau «source de vie»	56
RDC: La reconnaissance légale des radios communautaires du Congo réclamée par la FRPC	57
RDC: Nord-Kivu, JED condamne l'enlèvement d'un journaliste par un groupe d'hommes armés.....	57

RESOURCES / RESSOURCES

GUIDE: 24H DANS UNE REDACTION

<http://www.24hdansuneredaction.com/radio/>

24h dans une rédaction, l'essentiel du journalisme en 4 collections : pour chaque média, des professionnels expérimentés partagent avec vous les 24 moments clés de leurs activités.

Qu'est-ce qu'un média ? Comment cela fonctionne ? Comment produire de l'information ? Comment réaliser une émission de radio, un programme TV, un journal ou un site Web ? 24h dans la vie d'une rédaction est un projet commun de l'École Supérieure de Journalisme de Lille et de Canal France International qui propose en accès gratuite 4 collections de fiches pratiques gratuites consultables et téléchargeables en 5 langues (anglais, français, arabe, chinois et swahili) pour comprendre et apprendre le journalisme dans 4 types de médias : TV, radio, Web et Presse.

4 collections de fiches pratiques pour comprendre et apprendre le journalisme TV, radio, Web et Presse.

Média par média, ces 4 collections de fiches pratiques décrivent pratiquement le déroulement de la production journalistique durant 24 heures à travers 24 moments clés de leurs activités.

Source: 24hdansuneredaction.com (website)

MANUAL: 24H IN THE LIFE OF A NEWSROOM

<http://www.24hdansuneredaction.com/en/>

24 hours in the life of a newsroom is the website the ESJ Lille and CFI have created to help journalists all over the world train in agreement with international standards. We have developed four series of practical index card to help you get a precise idea of how exactly a day goes in a TV, radio or a web newsroom. These cards are available for free on the website in many languages. They are representative of the CFI and the ESJ Lille's skills when it comes to training journalists. They were written by long time pros, used to training both journalism students and journalists. It's a free tool that's available to all.

Source: www.24hdansuneredaction.com

WORLD/INDIA: FIRST GLOBAL FORUM ON MEDIA AND GENDER

http://www.unesco.org/new/en/unesco/events/programme-meetings/?tx_browser_pi1%5BshowUid%5D=11055&cHash=d9f14d7867

The first Global Forum on Media and Gender will be organized by UNESCO, UN Women, and media and NGO partners globally in November 2013. This will be an important follow-up to one of the critical areas of concern of the Beijing Declaration and Platform for Action, "Women and the Media Diagnosis", and its strategic objectives.

The key objective of the Forum will be to form a Global Alliance for Media and Gender. The Forum will foster debate, provide training, encourage the sharing of experiences and host a high level session, which will be informed by the consensus of all stakeholders, and which will design the Global Alliance for the "Women and Media Follow-up" of the Beijing Declaration and Platform for Action.

Source: UNESCO (Paris), website

MANUAL: JOURNALISM ETHICS: A GLOBAL DEBATE

<http://www.icfj.org/resources/journalism-ethics-global-debate-0>

Journalists and other members of the media often encounter ethical dilemmas when reporting on stories in their communities. For example: Do individuals in public service lose their right to a

private life? Do the ends of reporting justify the means used to get the information? At what point do you lose your independence as a journalist?

These are important questions for any newsroom, and the reason why the International Center for Journalists (ICFJ) created the manual: *Journalism Ethics: A Global Debate* [the manual has been produced in 2009].

This manual shares stories from journalists working in the field around the world in order to provide a practical framework for making ethical decisions on a deadline. Journalists and media managers are encouraged to think and talk about ethical issues in the workplace, in order to develop ethical standards that fit their needs and circumstances.

The manual begins by establishing a framework for dealing with ethical dilemmas in the workplace, then considers specific case studies. Each case study offers a glimpse into how members of the media dealt with ethical reporting issues and what lessons they learned. Case study topics include freedom and responsibility, accuracy and fairness, and maintaining independence in journalism. After each case study, the manual asks you to consider what you would do differently if you were in that situation.

Find a copy of the manual by visiting the link of this news.

Source: Farm Radio Weekly, Issue 238, 11 Mar. 2013;

<http://weekly.farmradio.org/2013/03/11/journalism-ethics-a-global-debate/>

MANUAL: GETTING THE BALANCE RIGHT: GENDER EQUALITY IN JOURNALISM

<http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001807/180707e.pdf>

This handbook is a timely, illustrated and easy-to-read guide and resource material for journalists. It evolved primarily out of a desire to equip all journalists with more information and understanding of gender issues in their work. It is addressed to media organisations, professional associations and journalists' unions seeking to contribute to the goal of gender equality.

This booklet gives added argument and dynamism to a campaign that should be taken up in very newsroom, every media house and every union meeting. Journalism has its roots in the fight for decency, progress and rights for all. It will honour its tradition and reinvigorate the profession when the ideas, guidelines and advice in these pages are put into practice.

UNESCO, jointly with its partners, invites journalists to use this handbook to become better informed when dealing with gender issues in the media sphere.

The book will assist people working in the media to assess progress on gender equality, identify challenges, and contribute to local, regional and global debates leading to the formulation of concrete policies to promote gender equality and the advancement of women worldwide.

The document produced in 2009 by International Federation of Journalists (Brussels) can be downloaded freely clicking the link to this news.

Source: Zunia update, 12 Mar. 2013

RDC: «PAS EVIDENT DE FAIRE DU JOURNALISME AU CONGO»

<http://www.lesoir.be/202495/article/culture/medias-tele/2013-03-05/%C2%ABpas-%C3%A9vident-faire-du-journalisme-au-congo%C2%BB>

Un webdocumentaire sur le Congo, c'est extrêmement rare et précieux. «Kinshasa FM, le quotidien des journalistes en RDC» de Stéphane Siohan et Matthieu Sartre, montre par le son et l'image comment fonctionne la presse dans ce pays quatre vingt fois plus grand que la Belgique.

Etre journaliste au Congo, c'est risquer de voler en prison à la moindre info qui nuit aux intérêts d'un homme politique ou d'un homme d'affaire ; c'est aussi devoir accepter le « coupage », ce système qui consiste à payer un journaliste pour qu'il diffuse des infos. Comme l'admet Mike face caméra, un des deux journalistes dont on suit la vie quotidienne dans ce webdocu, « je suis contre le coupage, mais je ne peux pas y échapper ». Un terrible aveu qui en dit long sur l'état du journalisme dans l'ex-Zaïre.

Nous avons demandé à Stéphane Siohan, un des deux réalisateurs de « Kinshasa FM », pourquoi il s'était lancé dans l'aventure et à quelles difficultés il avait été confrontés durant le tournage qui a duré dix jours début novembre 2012.

Interview, le Webdocu "Kinshasa FM" et source: Le Soir (Bruxelles), 7 mars 2013

MANUEL: RETABLIR L'EQUILIBRE : EGALITE DES GENRES DANS LE JOURNALISME

<http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001898/189885F.pdf>

Cette brochure, « Rétablir l'équilibre », est un guide pertinent, illustré et accessible aux journalistes. Elle vise à fournir à tous les journalistes davantage d'information et de compréhension sur l'égalité des genres dans leur travail. Elle s'adresse aux organisations des médias, associations professionnelles et aux syndicats de journalistes qui souhaitent contribuer à l'objectif de l'égalité des genres.

Cette brochure apporte du dynamisme et des arguments supplémentaires pour mener campagne dans chaque rédaction, dans chaque média et dans chaque réunion syndicale. Le journalisme trouve ses racines dans la lutte pour la décence, le progrès et les droits pour tous. Les traditions du journalisme et la profession toute entière seront revigorées par la mise en pratique des conseils et directives contenus dans ces pages.

Avec ses partenaires, l'UNESCO invite les journalistes à utiliser cette brochure pour s'informer davantage sur les questions de genre lorsqu'ils y sont confrontés. Elle aidera les personnes qui travaillent dans les médias à évaluer les progrès accomplis, identifier les défis et contribuer aux débats locaux, régionaux et mondiaux afin d'adopter des politiques concrètes promouvant l'égalité des genres et l'avancement des femmes à travers le monde.

La brochure publiée en 2009 par la Fédération Internationale des Journalistes (Bruxelles) peut être téléchargée en français depuis le lien de cette nouvelle.

Source: UNESCO (Paris), website - via Zunia Update (<http://zunia.org/post/getting-the-balance-right-gender-equality-in-journalism-1>), 12 mars 2013

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 25/02/2013 to 23/03/2013)

Africa With Wide Audience of Radio Broadcasting On Shortwave Bands	16
Africa: Africa's Voices Project.....	26
Africa: Entries sought for CNN African Journalist Awards	35
Afrique/RDC: Comment Radio Vuvu Kieto a réussi à devenir autonome ?	38
Afrique: Le JDA d'Africa N°1 s'intéresse à l'eau «source de vie»	56
Afrique: Vos questions sur "Le Quotidien des Capitales" et "Kinshasa FM"	53
Angola: Country's Radio Service Has Always Promoted Angola - Secretary of State	17
Angola: Décès du journaliste António Alexandre de la radio Bengo	50
Burkina Faso: La radio Pag-la-yiri de Zabré : Un chantre de la paix	53
Burkina Faso: Le quotidien, SMTV et radio Salankoloto visités	50
Burkina Faso: Ouahigouya - Un animateur radio se pend	48
Burkina Faso: Prix de la femme Ouaga FM 2013 - Haridjata Dakouré remporte le trophée	55
Burundi : le correspondant de RFI Hassan Ruvakuki bientôt libre?.....	46
Burundi: le journaliste Hassan Ruvakuki est libre	48
Burundi: les journalistes se mobilisent de nouveau pour la libération d'Hassan Ruvakuki	39
Centrafrique/Maroc: Lancement de Hit Radio à Bangui.....	42
Centrafrique: Central African journalist found injured, but alive	13
Centrafrique: Journaliste blessée, mais vivante en République centrafricaine	43
Côte d'Ivoire: L'ONU CI équipe la radio "Kavoetchiva" de Zuénoula	38

Côte d'Ivoire: Les radios de proximité veulent contribuer à des élections locales apaisées	37
Cote d'Ivoire: Radio Nostalgie lance sa nouvelle grille de programmes.....	45
DRC: North-Kivu - FM Radio Dorica suspends broadcasting as seven journalists go into hiding	9
DRC: UN radio in DR Congo celebrates 11 years of broadcast	10
DR Congo: UN radio marks 11 years in DR Congo, takes pride in "its objectivity"	13
Formation: Cours de journalisme en ligne: reportages sur la violence sexuelle.....	47
Gambia: YPM Hour On Unique Fm Radio Launched	33
Ghana: Eastern Media Root for Adom FM Reporter As GJA Sec.....	16
Guinea: IFJ Condemns Attacks On Radio Stations in Guinea-Conakry	22
Kenya: Deadline approaching: Excellence in journalism awards	26
Kenya: Joey Muthengi Leaving Capital FM?	32
Kenya: Journalist injured after youths attack	35
Kenya: Kenyan Islamic radios take listeners' calls, warn against "inflammatory remarks"	28
Kenya: Kenyan media outlets broadcast real-time results from electoral body	20
Kenya: Kenyan radio refuses to broadcast ICC suspect's statement over "hate speech" ..	10
Kenya: Kenyan vernacular radios welcome Uhuru Kenyatta's victory, call for peace.....	27
Kenya: Media Council to Hold Second Journalism Awards	30
Kenya: Second Journalism Awards Deadline Extended to March 29th, 2013	34
Kenya: Senior Kenyan official links vernacular radios to hate speech	14
Kenya: Vernacular radio stations in western Kenya bar debate on poll outcome	27
Mali : les journalistes toujours en grève contre l'incarcération d'un confrère	54
Mali: la radio de Gao, fer de lance de la résistance	43
Mali: Malian opposition radio journalist stabbed following threats	31
Mali: Tentative d'assassinat de Dramane Traoré dit Mamy, animateur Radio Kayira de Niono.....	49
Mali: Tombouctou, Radio Fréquence santé sinistrée - Appel à l'aide	38
Manuel: Éthique journalistique: Un débat global.....	52
Maroc: Naissance d' "E-Joussour", nouvelle webradio marocaine	56
Monde/Inde: Premier forum mondial genre et médias	52
Monde: Célébration de la Journée internationale de la femme le 8 mars.....	47
Monde: Les femmes font l'info 2013 : Pour une alliance mondiale genre et médias.....	51
Nigeria : A two-day community radio sensitization workshop	28
Nigeria/USA: Voice of America launches SMS news service in Nigeria	24
Nigeria: Media Regulator Suspends Vernacular Radio Talkshow Over Incitement	40
RDC: 15 ans de RFI Planète Radio à Kinshasa	39
RDC: Décès du Vice-Président honoraire de RATECO	54
RDC: Des députés saluent le professionnalisme de Radio Okapi	40
RDC: FFJ salue la reprise d'émissions à la radio KHRT au centre	51
RDC: Kananga - Une station de radio fermée et son directeur interdit d'antennes par le CSAC	40
RDC: La Fondation Hirondelle recherche 5 formateurs en management de radios communautaires	48
RDC: La reconnaissance légale des radios communautaires du Congo réclamée par la FRPC	57
RDC: Nord-Kivu, JED condamne l'enlèvement d'un journaliste par un groupe d'hommes armés.....	57
RDC: Nord-Kivu: 7 journalistes de la Radio Dorica vivent en clandestinité à Nyamilima ..	39
RDC: Une carte des radios catholiques en RD Congo	48
RDC: Une nouvelle radio catholique à Lisanga	42
Research/Zambia: Combining Local Radio and Mobile Phones to Promote Climate Stewardship	12
Sénégal: Aladji Man lance Urban FM en avril.....	45
Sénégal: l'URAC forme ses membres au traitement du changement climatique	38
Sénégal: Médias et bonne gouvernance - Des radios communautaires et des journalistes primés	50

Sénégal: Participation des femmes au développement du pays à travers la radio communautaire.....	46
Sénégal: URAC, session de formation « Prévention et Elimination du Travail des Enfants"	41
Somalia: Authorities in Somalia's Puntland region impose ban on three radio stations ...	30
Somalia: Hand grenade hurled at FM radio station in southwestern Somalia	19
Somalia: Local VOA Reporter Dies in Somalia	36
Somalia: Somali administration said closes local radio station.....	19
Somalia: Tension rises in Cadaado town over Islamic radio station closure	19
South Africa: SABC board left with only three members as six more resign	36
South Africa: South Africa: New Local Radio Station Gets Name, New Team	26
South Sudan: Free Press Unlimited Country Coordinator - Juba.....	36
Swaziland: Broadcasting Bills Go to Parliament	33
Swaziland: Community Radio Will Not Happen	22
Tanzania: Tanzanian regulator suspends two radio stations	11
Togo: Les premiers pas de « communicateur radio » du petit Junior au Cefret	46
Tunisia - New radio stations threatened with closure or prosecution	17
Tunisie: Entre risques de fermeture et menaces de poursuites, les nouvelles radios acculées.....	44
Tunisie: Le SNJT critique 'les abus' du pdg de la radio tunisienne et appelle le personnel à l'unité	55
Tunisie: Radio tunisienne - Le personnel menace d'une grève d'avertissement.....	55
Uganda: The Radio Quiz Competition.....	25
Uganda: Ugandan prison warders attack reporters covering inmate escape	36
World: International Women's Day event March 8th	21
World: World Radio Day Reflections - affordable ICTs solutions make radio more relevant	9
Worldwide: Reynolds Center offers webinar on interviewing	35
Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama	12
Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama	25
Zambie: Feuilleton radiophonique « La Vie au Carrefour »	41
Zimbabwe bans foreign radio broadcasts.....	24
Zimbabwe Police Raid Radio Dialogue	15
Zimbabwe: Dabengwa condemns shortwave radio seizures	23
Zimbabwe: Govt probes illegal radio imports	29
Zimbabwe: La police interdit l'utilisation des radios et prend des mesures contre les ONG	42
Zimbabwe: Police ban radios, crack down on NGOs	14
Zimbabwe: Police Go Door-to-Door Searching for Radios	15
Zimbabwe: Police raid Radio Dialogue, production manager to appear in court	18
Zimbabwe: Radio Dialogue Case Fails to Take Off	23
Zimbabwe: Radiodialogue FM Editor Appears in Court Today	18
Zimbabwe: Radios empower communities World Radio Day is held every year on 13 February	20
Zimbabwe: SW radio confiscated from villagers	29
Zimbabwe: UK embassy accused of 'subversion' in Zimbabwe radio row	29
Zimbabwe: When radios become weapons of mass destruction	24
Zimbabwe: Young Children Targeted in Radio Raids By the Police	32
Zimbabwe: Zimbabwean state broadcaster offers free signal for "live" referendum coverage.....	34

News (Les nouvelles en français suivent p.37)

RESOURCE

FROM : 25/02/2013 [EN]

World: World Radio Day Reflections - affordable ICTs solutions make radio more relevant

<http://zunia.org/post/world-radio-day-reflections-affordable-icts-solutions-make-radio-more-relevant>

The just concluded World Radio Day saw KenTel undertake a series of trainings on practical interventions for radio mainly looking at selected Free Open Source Software's and Social Media. Here is a recap of the presentations; since many of the community radios or community centres/telecentres do not enjoy the benefits of broadband internet connectivity we narrowed down to options that would need limited or no access to internet to implement. KenTel is happy to note that its capacity to train and moderate sessions on Social Media was developed by The Technical Centre for Agriculture and Rural Cooperation (CTA), through the various new media trainings that CTA has been undertaking in various countries across the ACP countries. [...]

SOCIAL MEDIA APPLICATION IN COMMUNITY RADIOS. (Radio Programming)

Social Media can be used to solicit for relevant content to be developed into programs and aired on community radios. Community radios should provide social service and therefore their activities should be tailored to suit the interest of that community. That means the content should be sourced from the community itself or at least the topic question should be vetted by the community first. The application of social media in content creation involves a six steps process;

- (i) The radio identifies a topic of public concern.
- (ii) The radio broadcasts the topic questions online.
- (iii) The crowd (listeners) submits their interpretation and contributions.
- (iv) The crowd vets the contents provided.
- (v) The radio analyses the content and identifies key themes that emerge.
- (vi) The radio develops content for the topic of public concern and airs it on radio.

In terms of managing for development results (MFDR) as a monitoring process, social media can provide a key platform in obtaining up-to-date data and current, very concrete and mostly honest data that can be used for qualitative monitoring. The application of social media to research will require the ability to scan the web for relevant information, filter the information to refined mentions through targeted monitoring and noise reduction. The data from refined mentions can then be analyzed to give themes that can even be ranked for quantitative monitoring or the qualitative aspect of the data is analyzed through mapping of sub topics. A report will therefore be drafted to inform the project or program implementation.

The use of social media as a community radio tool requires both internal and external policies. The internal policy will give the station a clear voice and will also demand a certain level of good practice in the private pages of people affiliated to the station like managers, presenters and technical staff. Most listeners would follow media personalities; this means that the personality's action has an impact on the radio's overall image and reputation. An external social media policy needs to be in harmony with the internal policies and outlines the function of that page, what is expected of the fan base and what must not be written on the page like advertising, abuse directed towards others and discriminatory language.

FREE OPEN SOURCE SOFTWARES (FOSS)

FOSS is open source code software's that give the same operability as commercial softwares, but is freely available for download from the Internet.

- Frontline SMS Radio
- Freedom Fone among others [...]

Full report, documentation to be downloaded and source: Zunia update, 23 Feb. 2013

ALERT

FROM : 27/02/2013 [EN]

DRC: North-Kivu - FM Radio Dorica suspends broadcasting as seven journalists go into hiding

<http://radiookapi.net/actualite/2013/02/13/nord-kivu-7-journalistes-de-la-radio-dorica-vivent-en-clandestinite-nyamilima/>

FM Radio Dorica, broadcasting in the city of Nyamilima, in the Rutshuru territory (Nord-Kivu), suspended broadcasting of its programmes because the seven journalists of the station have been in hiding since 7 February. These journalists fear for their safety since the Popular movement for self-defence (MPA/Nyatura) occupied Nyamilima.

According Nyamilima listeners, Radio Dorica now airs only music, messages of peace and

coexistence between ethnic groups. According to the same sources, the journalists in hiding are fleeing for fear of their safety since the occupation of the city of Nyamilima by the Popular movement for self-defence (MPA/Nyatura).

These journalists affirm that they are currently under protection because of the Monusco peacekeepers.

The NGO for the defence of the rights of journalists "Journalist in Danger" (JED) wants the militia to secure the journalists who work in insecure areas. The JED representative in North Kivu, Tuber Tuber Wundi, calls on the Popular Movement for self-defence (MPA/Nyatura) to spare the journalists from threats and to let them freely inform the population.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), in French, 13 Feb. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 27 Feb. 2013

NEWS

FROM : 27/02/2013 [EN]

DRC: UN radio in DR Congo celebrates 11 years of broadcast

<http://radiookapi.net/actualite/2013/02/25/medias-des-deputes-saluent-le-professionnalisme-de-la-radio-okapi-2/>

On 25 February, Radio Okapi celebrated its 11 years of existence in the Democratic Republic of the Congo. Congolese political actors welcomed the daily work carried out by this media which proceeds from a partnership between the UN Mission for Stabilization in DR Congo (Monusco) and the Foundation Hirondelle. Martin Fayulu Madidi, national MP for the opposition, commended Radio Okapi for its equitable share of air time among various political components. He indicated that this media which covers all the Congolese territory processes information in a professional manner. "We are proud and happy of Radio Okapi without which one cannot be informed about much of what is happening inside our country. " And then, the information is processed accurately in this radio," he said.

Henry-Thomas Lokondo, national deputy of the presidential majority (MP), echoed the same thought. He praised the quality work done by Radio Okapi and expressed the hope that the radio broadcasts will continue even if the Monusco mandate was coming to an end. For the Mbandaka MP, in 11 years of existence, Radio Okapi has demonstrated its objectivity and impartiality in the processing of information. "We cannot compare Radio Okapi to other radios whose airwaves cover a short distance, and which are quite subservient politically," said Henry -Thomas Lokondo.

According to the Monusco public information officer, Madnodje Mounoubai, one of the merits of this media is to have contributed to reunifying the country which was divided between the RCD, the MLC and the government, at the time when its programmes were launched in 2002. "At the time when Radio Okapi was launched, the country was divided into three. There were the Congolese Rally for Democracy [RCD] in Goma, the Movement for the Liberation of Congo [MLC] in Gbadolite, and the government in Kinshasa. Radio Okapi had broadcast a historical debate between Kamerhe, Ruberwa and Kamitatu who discussed the unification of the DRC," Mounoubai said.

This UN radio was able to provide a platform for all Congolese and still contributes daily to the reconstruction of the country, the restoration of peace and the establishment of the rule of law.

On Monday, 25 February at 0730 (Kinshasa time), Jerome Ngongo presented the first French newscast on the waves of Radio Okapi. Today marks the opening of the inter Congolese dialogue in Sun City, South Africa. The meeting was designed to find a solution to the power legitimacy crisis.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), in French, 26 Feb 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 27 Feb. 2013

NEWS

FROM : 28/02/2013 [EN]

Kenya: Kenyan radio refuses to broadcast ICC suspect's statement over "hate speech"

<http://www.the-star.co.ke/news/article-109536/sang-endorses-raila>

Text of report by Oliver Mathenge and Mathew Ndanyi entitled "Sang endorses Raila" published by privately-owned Kenyan daily newspaper The Star on 27 February

Broadcaster Joshua arap Sang yesterday [26 February] backed Prime Minister [PM] Raila Odinga's presidential bid.

Sang met with his lawyers and friends in Eldoret town [western Kenya] yesterday and announced his decision to defect from the Jubilee Coalition to Cord [Coalition for Reforms and Democracy].

[...]

"Today, some of our people want us to enter into an MoU again through Jubilee. They never respected the MoU signed in 2002 and the power-sharing deal agreed on in 2007. Why should we expect that the one that our community has signed in Jubilee will be respected?" Sang says in the recorded message set to air on radio.

Yesterday, Kass FM refused to air Sang's radio adverts announcing his decision to back Raila. The station managers said the adverts contained elements of hate speech.

In the radio advert, Sang dismissed the coalition between William Ruto and Uhuru Kenyatta as incapable of bringing peace between the Kikuyu and the Kalenjin in the Rift Valley where there have been clashes since the 1992 elections.

In his radio message, Sang said only a president who is not a Kalenjin or a Kikuyu will be able to bring peace between the two communities.

The chairman of the Cord's executive board, Franklin Bett, described the announcement by Sang as big news.

"For the first time in a long time we have had one of the most talked about Kalenjins speak the truth and endorse Raila. We welcome his endorsement and ask other Kalenjins to listen to his statement," said Bett.

Full report and source: The Star (Nairobi9, 27 Feb. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 28 Feb. 2013

NEWS

FROM : 28/02/2013 [EN]

Tanzania: Tanzanian regulator suspends two radio stations

<http://www.ippmedia.com/>

Text of report by Abdallah Bawazir entitled "TCRA suspends operations of two radio stations" published by Tanzanian newspaper The Guardian website on 27 February

Tanzania Communication Regulatory Authority (TCRA) yesterday suspended operations of two religious radio stations - Imani FM and Kwa Neema FM for six months for airing programmes, which the agency said, might breach peace.

The communication watchdog also banned a segment of Clouds' FM radio programme dubbed 'Jicho la Ng'ombe' normally aired the station's morning programme known as 'Power Breakfast'.

Besides, the agency ordered all three radio stations to pay a fine of 5m shillings [3,000 dollars] within one month period over claims of provoking the breach of peace.

The regulatory authority, also took the opportunity to issue serious warnings to presenters who would go against the laws and regulations of broadcasting.

Speaking to journalists in Dar es Salaam yesterday, TCRA Content Committee deputy chairman Walter Bgoya said both Kwa Neema FM and Imani FM have been directed to commit themselves in writing that they will not repeat the mistakes.

He also cautioned that the regulators will not hesitate to revoke licenses of any radio station that will repeat the mistakes and commitments that they will submit in writing.

"We are warning all the three radio stations to ensure that their presenters do not use words which may provoke breach of peace while presenting because their licenses will be revoked for the benefit of the public," he repeated.

Explaining reasons for suspending operations of Imani FM radio based in Morogoro Municipality, Bgoya said during the national population and housing census last year, it aired programmes meant to persuade Muslims not to take part in the national census.

He said this was contrary to the laws governing content of programmes.

As for Kwa Neema FM radio based in Mwanza City, he explained that it aired programmes aimed at encouraging Christians not to eat meat slaughtered by Muslims.

'Jicho la Ng'ombe' segment featured in Power Breakfast programme was banned because it supported homosexual marriages while knowing that there is no law supporting the practices in Tanzania, the chairman said.

Aired by Clouds FM, 'Jicho la Ng'ombe segment' sensitized Tanzanians to copy the US during their presidential elections last year whereby one of the priests was given a chance to pray, and he prayed for all people including homosexuals.

TCRA warned Clouds FM's management from establishing a similar segment in the programme saying by doing so they will be breaking the law and that stringent measures would be taken against them.

TCRA said every radio station was given a chance to defend itself but the content committee was not satisfied with their defence grounds and decided to punish them as per regulations.

For his part, Director for Radio Imani FM, Ali Ali Ajirani said he had received the directive from the regulator and he would deliver the message to the radio station's top management. He said he

would also inform the public of TCRA's decision.

TCRA, which started operations on 1 November, 2003, is the statutory regulatory body responsible for regulating communications and broadcasting sectors in the country as per the establishing Act No. 12 of 2003.

Recently there has been tension among Muslims and Christians following a dispute over who had the right to slaughter animals for consumption by members of the public.

Prime Minister Mizengo Pinda had to fly to Geita Region where he met Christians and Muslim leaders with a view to finding a lasting solution to the dispute.

Last year during the national population and housing census some Muslim believers refused to be counted leading some of them to be arrested for allegedly boycotting and attempting to sabotage the exercise.

Source: The Guardian website (Dar es Salaam), 27 Feb. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 28 Feb. 2013

RESOURCE

FROM : 28/02/2013 [EN]

Research/Zambia: Combining Local Radio and Mobile Phones to Promote Climate Stewardship

<http://www.comminit.com/africa/content/combining-local-radio-and-mobile-phones-promote-climate-stewardship>

Combining Local Radio and Mobile Phones to Promote Climate Stewardship: Climate Change, Innovation, and ICTs Project (January 2012)

By Ryan Jones and Bill Siemering

From the Centre for Development Informatics (CDI), University of Manchester, United Kingdom (UK), with the support of the International Development Research Centre (IDRC), this case study focuses on a pilot project in rural communities on the Eastern edge of Zambia that aimed to bring effective radio programming and mobile phone-based interaction to these communities, in an effort to increase their knowledge of the local deforestation issue and deepen their stake in reversing the trend.

Source: Soul Beat 8Communication Initiative), Issue 215 - Texting and Mobile Phones for Social Change, 27 Feb 2013

RESOURCE

FROM : 28/02/2013 [EN]

Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama

<http://www.comminit.com/africa/content/life-turn-radio-drama-0>

Launched in February 2012, Life at the Turn Off is a serial radio drama following the stories of fictional Zambian characters and the ways HIV affects them and their community. Using entertainment-education, the series is designed to encourage healthier behaviour, especially in rural areas. The radio series is part of the Zambian National AIDS Commission's national prevention campaign, Safe Love: Think. Talk. Act., which is funded by the United States Agency for International Development (USAID).

The drama focuses on reducing multiple and concurrent partnerships, promoting condom use within and outside of marriage, and timely use of prevention of mother-to-child-transmission of HIV services. It is designed to offer accurate information about risky behaviours and promote discussion to inspire Zambians to adopt healthier behaviours. It is also intended to inform people about HIV and guide them on what they can do to prevent the spread of the disease and to support those who are HIV positive.

The 26-part 15-minute radio episodes of Life at the Turn Off air twice a week on two national radio stations (Radio 2 and Radio 4) and 23 community radio stations throughout Zambia. Set in a small village in Zambia, the characters are intended to make each episode relevant to rural communities, with adventure and drama to keep the content fun and interesting.

The programmes are followed by listening clubs, where listeners can reflect and discuss the topics covered in the radio show. These are intended to encourage the audience to think about HIV and their personal risks, talk more openly about HIV, and take action to protect themselves and others.

For more information about the Life at the Turn Off project, click the link of this news.

Source: RFP Update, 27 Feb. 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [EN]

DRCongo: UN radio marks 11 years in DRCongo, takes pride in "its objectivity"

<http://radiookapi.net/actualite/2013/02/25/medias-des-deputes-saluent-le-professionnalisme-de-la-radio-okapi-2/>

On Monday 25 February Radio Okapi celebrated its 11 years of existence in the DRC. Congolese political stakeholders appreciate the work carried out daily by this media house which resulted from a partnership between the UN Mission for the Stabilization of Congo [Monusco] and the Foundation Hirondelle. Martin Fayulu Madidi, national deputy of the opposition, appreciated Radio Okapi for its equitable distribution of airtime between different political components. He believes that the said media, which covers the entire Congolese territory, processes information in a professional manner.

"We are proud of and happy with Radio Okapi, without which we would not know much of what is happening inside our country. Indeed, information is accurately processed over this radio station," he said.

Henry Thomas Lokondo, national deputy of the Presidential Majority [MP], is of the same opinion. He praises the quality of work at Radio Okapi and hopes that their radio programmes will continue even if the mandate of the Monusco comes to an end.

"We cannot compare Radio Okapi broadcasts to other radios that run on a small radius and are quite politically subservient," said Henry Thomas Lokondo.

According to the elect of Mbandaka, in eleven years of existence, Radio Okapi has demonstrated its objectivity and impartiality in handling information.

On the other hand, the Director of Public Information of Monusco, Madnodje Mounoubai, said one of the merits of this media house is to have contributed to the reunification of the country, which at the time of launching its programmes in 2002, was divided between the Rally for Congolese Democracy [RCD], the Movement for the Liberation of Congo [MLC] and the government.

"At the time of the creation of Radio Okapi, the country was divided into three. There was the RCD in Goma, MLC in Gbadolite and the government in Kinshasa. Radio Okapi broadcast a historical debate between Kamerhe, Ruberwa and Kamitatu who discussed the unification of the DRC," recalled Mounoubai.

The said UN radio was able to give every Congo national a say and still contributes daily to the country's reconstruction, the restoration of peace and the establishment of a rule of law.

On February 25 at 7:30 (Kinshasa time), Jerome Ngongo presented the first news in French on Radio Okapi. It was on this same day that the Inter-Congolese Dialogue opened in Sun City, South Africa. These meetings were aimed at finding a solution to the crisis of legitimacy of power.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), in French 25 Feb. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 1 Mar. 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [EN]

Kenya: Second vernacular TV station to launch in country's western region

A Non Governmental Organization operating a radio station in Kisumu, western Kenya, is set to launch a television station to air stories from the Lake Victoria basin.

Friends of Lake Victoria announced on 28 February besides its Lake Victoria FM, it will in the next two months start operating a TV station which will broadcast in Dholuo and English.

Radio Lake Victoria's Programme's Manager Seth Oloo said in a special announcement shortly after the 1000gmt news bulletin that the TV station, whose name he did not disclose, will be the first of its kind in the lake region.

Mr Oloo said the TV channel will carry detailed political and development news from the region. It will be the second vernacular TV station to be launched in the country in the past five years.

The other is Kass TV which broadcasts in Kalenjin language.

Source: Media observation by BBC Monitoring in English, 28 Jan. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 1 Mar. 2013

ALERT

FROM : 01/03/2013 [EN]

Centrafrique: Central African journalist found injured, but alive

http://www.ifex.org/central_african_republic/2013/02/28/journalist_alive/fr/

Reporters Without Borders is relieved to learn that Radio Be Oko journalist Elisabeth Blanche Olofio was not, as previously reported, killed when members of the Séléka rebel coalition occupied the central town of Bambari in early January.

The Community Radio Association (ARC) reported her death in a 7 January press release and, after obtaining confirmation from an independent source, Reporters Without Borders also reported it three days later.

The ARC issued a correction on 24 February. It turns out that this young woman is alive and is now in the capital Bangui. She still bears physical and psychological scars from her ordeal, which she has recounted to the ARC.

According to the ARC, Séléka rebels ransacked and destroyed her home on 4 January, because they thought she had "a sharp tongue." She fled the area during the destruction but upon her return, she and her neighbours confronted the rebels.

In reprisal, about 30 rebels surrounded her house and beat everyone present, injuring many of them. After being hit on the head and losing consciousness, Olofio was taken to a village in the countryside to receive traditional care for her injuries.

Following the reports of her death on 7 January, relatives and NGO representatives went to the village to attend her burial. After discovering she was still alive but injured, they persuaded her to seek treatment in a hospital in the city.

Audiofile and source: Reporters without borders (Paris), 28 Feb. 2013; quoted by IFEX (Toronto), 01 mars 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Police ban radios, crack down on NGOs

<http://www.irinnews.org/Report/97549/Zimbabwe-police-ban-radios-crack-down-on-NGOs>

Police in Zimbabwe have announced a ban on the possession of shortwave radio receivers, saying they are being used to communicate hate speech ahead of next month's constitutional referendum and elections set to be held in July.

Wind-up, solar-powered radios sets have been distributed by some NGOs to rural communities, where villagers have established listening clubs to tune in to popular independent radio stations like Radio Voice of The People, Studio 7 and SW Radio Africa. The broadcasts are produced by exiled Zimbabwean journalists based in Europe and the US.

Zimbabwe has four state-controlled radio stations with a history of supporting President Robert Mugabe's ZANU-PF party. Two recently established independent radio stations are also perceived to be pro-ZANU-PF. There is demand among listeners, especially those supportive of the rival Movement for Democratic Change (MDC), for other viewpoints.

Ban criticized

In the last elections, in 2008, many rural constituencies with access to independent radio broadcasts voted for the MDC formations led by Professor Welshman Ncube and Prime Minister Morgan Tsvangirai.

The Media Alliance of Zimbabwe (MAZ) - a group comprising the Zimbabwe Union of Journalists, the Zimbabwe National Editors Forum, the Federation of African Media Women of Zimbabwe and other groups advocating for freedom of expression - has condemned the ban on radio receivers.

In a statement, MAZ noted that "owning and distributing radio receivers is not illegal and that confiscating them is a gross violation of citizens' rights to receive and impart ideas and information without interference, as enshrined in Section 20 of the Constitution."

Urging the police to reverse the ban, MAZ pointed out that it would deprive people of an important source of information ahead of two critical national events. [...]

Full report and source: SOUTHERN AFRICA: IRIN weekly humanitarian round-up 618, 1 Mar. 2013

NEWS

FROM : 02/03/2013 [EN]

Kenya: Senior Kenyan official links vernacular radios to hate speech

<http://www.the-star.co.ke/news/article-109924/ndemo-tells-media-preach-peace>

Information PS [Permanent Secretary] Bitange Ndemo has accused some vernacular radio stations of hate speech.

"We have problems with vernacular radio stations who are not observing the code of conduct,"

Ndemo said during a workshop on the role of media in attaining peaceful elections yesterday at KICC [Nairobi]. The workshop was organized to discuss how the media can promote peace during the elections. Media Council [of Kenya] CEO Haron Mwangi urged the media not to report rumours. Source: The Star (Nairobi), 1 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newslines Media File, 2

Mar. 2013

ALERT

FROM : 02/03/2013 [EN]

Zimbabwe Police Raid Radio Dialogue<http://allafrica.com/stories/201303020021.html>

It is time for SADC and South Africa, in particular, to denounce the crackdown on civil society groups by Zimbabwe's totally partisan, pro-ZANU-PF police. In the latest raid, police have searched the premises of the Bulawayo-based Radio Dialogue and confiscated 180 short wave radios - as well as interrogating one of the organisation's senior officials.

It is the latest in a series of targeted attacks by the police and the Central Intelligence Organisation on groups that are working to promote democracy, access to information and free and fair elections. Once a week, the police pick an organisation and launch a raid - confiscating items and often arresting staff - in order to intimidate them into silence.

This daylight robbery by the police of Radio Bulawayo's radios comes just two days after three UN Special Rapporteurs urged today the Zimbabwean government to respect international human rights norms and standards after they had received an increasing numbers of reports about acts of intimidation and harassment, physical violence and arrests against civil society actors, mostly working on human rights issues.

They now have another example to add to the list.

"In the context of proposed constitutional reforms and the elections, it is disturbing and shocking to learn that civil society organizations that have been operating for years, including election monitoring groups which aim to promote free and fair elections, have been searched by police," said the Special Rapporteur on the rights to freedom of peaceful assembly and of association, Maina Kiai.

"Search procedures must not be applied selectively, and the right to privacy needs to be respected. Otherwise, the independence of associations and the safety of their members will be seriously at risk," he emphasized.

For several months, a number of civil society organizations have been subjected to searches by police. During these searches, several items, including files with donor information, annual reports and human rights documents, have been seized.

"The on-going practice of arrests against the activists could seriously hamper the right to freedom of expression," stressed the Special Rapporteur on the right to freedom of opinion and expression, Frank La Rue. "The Zimbabwean authorities must ensure that such measures are applied in accordance with international standards and everyone is guaranteed the right to speak freely without fear of persecution, arrest and intimidation."

Needless to say the police have ignored the calls by the three Special Rapporteurs and are clearly sticking to their plan, which appears to involve targeting one organisation each week - to undermine their specific work and the critical work of civil society as a whole. In recent weeks the police have also targeted the offices of the Zimbabwe Electoral Support Network (ZESN) and the Zimbabwe Peace Project (ZPP), among others.

Since Mugabe's party and the police will not listen to the UN, it is time for South African President Jacob Zuma and SADC to take a firm stance - denouncing the crackdown and demanding that the police cease their raids immediately since there is no chance of holding free and fair elections given the current circumstances.

Source: Open Society Initiative for Southern Africa, 1 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 02/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Police Go Door-to-Door Searching for Radios<http://allafrica.com/stories/201303011483.html>

On Friday police in Rusape went door-to-door to houses belonging to known MDC-T supporters, in search of shortwave radios. But the MP for Makoni South said they found nothing.

Pishai Muchauraya said the morning raids saw police officers go in groups of three to MDC-T homes in Gandanzara, 'demanding radios distributed by Pishai.'

The MP said the orders given to the police to mount these raids could only have come from a political party that has failed.

'Madofo vanhu veZANU PF, (those ignorant people from ZANU PF) they think radios will make them win elections. In each of the house they went, the police said they

were looking for radios that were distributed by me as if they ever saw me giving it the radios,'

'These are desperate measures from a desperate party that is headed for a crushing defeat at the polls, barring any political violence,' Muchauraya said.

Last week the police ordered a ban on the possession of shortwave radios, saying they are being used to communicate hate speech ahead of next month's

constitutional referendum and elections set to be held later this year.

Wind-up, solar-powered radios sets have been distributed by some NGOs to rural communities, where villagers have established listening clubs to tune in to popular

independent stations such as Studio 7 and SW Radio Africa. The broadcasts are produced by experienced exiled Zimbabwean journalists based in Europe and the US.

Source: SW Radio Africa (London), 1 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/03/2013 [EN]

Ghana: Eastern Media Root for Adom FM Reporter As GJA Sec

<http://allafrica.com/stories/201303010971.html>

Most journalists in the Eastern Region have declared their total support for the Eastern Regional Correspondent of Adom FM, an Accra based private radio station, Mr.

Maxwell Kudekor, to become the next Regional Secretary of the Ghana Journalists Association, in preference to Mr. Christian Osah, the Regional Manager of the

Ghana News Agency (GNA).

According to them, despite Mr. Osah's rich experience and years of practice, it would be another gamble if he is chosen to lead the association in the region, since he

is old and would lack the energy to move the association up from its current fallen standard.

Therefore, it would be in the interest of the association if Mr. Kudekor is considered in the upcoming election, since the regional GJA needs fresh blood with fresh energy to fuel it.

They further explained in interviews with the Eastern File that the once proactive and vibrant Eastern press corps had suffered many setbacks in recent times, due to lack of good leadership in the local GJA, and that they believe the Adom FM Reporter would be the solution to the problem.

To them, most journalists have also lost the interest in the association, because it was not working in their interests, or protecting their rights when they are abused with impunity.

The young Kudekor, who has worked with Multi-Media Group for the past seven years, has distinguished himself among his peers, and has upheld the ethics of the profession in the discharge of his duties.

He was adjudged the 2011 Best Reporter in the Annual Adom FM awards, an award instituted by the company to recognise the contributions of its hard-working reporters in appreciation of his hard work and high professionalism.

Before joining Adom FM as the Eastern Regional Correspondent, Kudekor had been one of the founding members of a defunct Kumasi based newspaper, ICT Focus.

Maxwell Kudekor is noted among his peers as a person with a high respect for the rights of others, as well as the quest to motivate and encourage colleagues on the need to, and also stand for the rights of journalists in the Eastern Region.

He has held various positions in his young life, including acting secretary of the Private Media Practitioners Association in the Eastern Region, which position he used to champion the cause of his colleagues at all fora during his term of office.

Source: Ghanaian Chronicle (Accra), 1 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/03/2013 [EN]

Africa With Wide Audience of Radio Broadcasting On Shortwave Bands

<http://allafrica.com/stories/201303010954.html>

The African continent has the widest audience of the world in the international radio broadcasting on shortwave bands.

This was said to Angop on Thursday in Luanda by the head of assistance service staff of the

President of the Republic, Aldemiro Vaz da Conceição, during 2nd Congress of Radio Broadcasting in Angola, organised by the Angolan Private Independent University (UNIA).

He said that the lack of financial resources, frequent breakdowns, power cuts, scarcity of spare parts and other situations that affect the continent weaken the good performance of these sectors.

According to him, in Sub-Saharan Africa, radio broadcasting depends a lot on shortwave bands so as to achieve greater number of population, thus constituting a broadcasting feature in the continent

Source: Angola Press Agency (Luanda), 1 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/03/2013 [EN]

Angola: Country's Radio Service Has Always Promoted Angola - Secretary of State

<http://allafrica.com/stories/201303010863.html>

The secretary of State for Mass Media, Manuel da Conceição, last Thursday in Luanda said radio broadcast is a service of high value in promoting the various events taking place in Angola and abroad.

The secretary of State, who was delivering a speech at the opening of the Second Congress on Radio Broadcast, promoted by the Independent University, stressed that considering the characteristics of the Angolan society, radio broadcast still plays a great in the socialisation process.

Manuel da Conceição stressed that tackling matters relating to radio broadcast is an exercise to be applauded and encourage.

He went on saying that evidences regarding the importance of radio broadcast is summarized in its three main functions, namely to inform, educate and provide recreation, thus reflecting the social dimension of radio.

In this context, he appealed to all the participants in the gathering to use their capacities and skills in the discussion of the themes in the congress, doing it with a high sense of academic and scientific dialogue, aimed at reaching conclusions that dignify the country's radio broadcast service.

"We hope that the event may become a reference in this higher education institution, whose contribution has been noticed through the students that have been placed in the employment market, representing a social benefit for the various sectors of our country", Manuel da Conceição emphasised.

He also commended the partnership between the Mass Media Ministry and the Independent University of Angola, adding that the activity of both institutions converge.

Source: Angola Press Agency (Luanda), 1 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 02/03/2013 [EN]

Tunisia - New radio stations threatened with closure or prosecution

http://en.rsf.org/tunisia-new-radio-stations-threatened-with-25-02-2013_44121.html

Reporters Without Borders is very worried about the increasingly uncertain future of the radio stations that emerged in the aftermath of Tunisia's January 2011 revolution.

A news conference is to be held at the National Union of Tunisian Journalists in Tunis this afternoon to draw attention to journalists' concerns about the media's future and to protest against the government's foot-dragging and failure to take needed decisions.

Reporters Without Borders regards the emergence of these new radio stations as indispensable for developing and reinforcing media pluralism and information diversity in Tunisia, and reiterates its support for the creation of new media, especially in the remoter parts of the country.

"One can only wonder about the reasons for this foot-dragging and clear lack of interest in reforming the media sector for the past two years," Reporters Without Borders secretary-general Christophe Deloire said. "Will we have to await a wave of popular discontent when stations are closed before the authorities finally take the decisions that are so crucial for freedom of information?"

"Tunisia's current political and economic crisis cannot be used as an excuse. Terms of reference must urgently be established for privately-owned and community radio stations. At the same time, the Independent Broadcasting Authority (HAICA) must finally be created."

Since the fall of the dictatorship in January 2011, only 12 radio stations have obtained a licence to

broadcast in Tunisia and they are now threatened with closure.

Those that agreed to sign a contract with the National Broadcasting Office (ONT) now find it impossible to pay the exorbitant sums demanded by the ONT – an average of 100,000 dinars (48,460 euros) from each radio station – for the rental of its transmitters and other broadcast equipment.

Those that chose to reject the ONT monopoly of broadcasting equipment and operate independently are now illegal. All could be forced to close if reforms are not quickly adopted. Those that are not facing direct closure will have to reschedule their debt payments, but will nonetheless still be unable to meet them because the ONT is pressing for unrealistic amounts and is hounding them with warning letters.

“Whether they are unable to pay the ONT’s bills or whether they are broadcasting illegally, the survival of these radio stations is a major challenge for the right of Tunisian citizens to receive and impart news and information,” Deloire added.

These 12 radio stations owe their existence to the can-do attitude of the National Body for Reform of Information and Communication (INRIC), an entity created in March 2011 to reform the media sector. Seeking to renew Tunisia’s media landscape, INRIC gave the green light for the creation of these radio stations on 28 June 2011. [...]

Full report and source: Reporters sans frontières (Paris), 25 Feb. 2013

ALERT

FROM : 04/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Radiodialogue FM Editor Appears in Court Today

<https://twitter.com/radiodialoguefm/status/308461872900878336>

Radiodialoguefm editor Zenzele appears in court today for possessing ‘smuggled’ radios & possessing a radio receiver without a ZBC license.

Source: Radio Dialogue (Bulawayo), Tweet, 4 Mar. 2013

ALERT

FROM : 04/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Police raid Radio Dialogue, production manager to appear in court

<http://bulawayo24.com/index-id-News-sc-Local-byo-27072.html>

Zenzele Ndebele, the production manager of Radio Dialogue, a community radio station based in Zimbabwe’s second city of Bulawayo, is expected to appear in court on Monday, 4 March 2013 charged with possession of smuggled radios in contravention of Section 182 of the Customs and Excise Act.

At the time of issuing this alert, Ndebele (@zenzele), had just tweeted that he is still waiting at the police station and had been told earlier on that police were waiting for a customs official to arrive, ostensibly to deal with the smuggling allegation.

On Friday, 1 March 2013 police in Bulawayo raided and confiscated 180 radio sets from Radio Dialogue and subsequently questioned and detained Ndebele before releasing him.

His lawyer, Kucaca Phulu, said Ndebele had also been slapped with a further charge of possession of a radio receiver without a valid Zimbabwe Broadcasting Corporation (ZBC) licence in contravention of Section 38 of the Broadcasting Services Act (BSA).

The swoop on Radio Dialogue follows the police’s 19 February 2013 ban on the possession of “specially designed radios” and other communication devices. The suspicion is that such equipment is being used to communicate hate speech ahead of Zimbabwe’s referendum and general elections. At the time of the ban, police spokesperson, Assistant Commissioner Charity Charamba, told a news conference in Harare that possession and distribution of the devices in question was illegal. She accused some political parties of distributing the ‘illegal devices’ to unsuspecting members of the public with the intention “to sow seeds of disharmony within the country especially now that the country is about to embark on the referendum and harmonised elections”.

MISA-Zimbabwe position

The Zimbabwe Chapter of the Media Institute of Southern Africa (MISA-Zimbabwe) reiterates its earlier assertions that Section 38B of the Broadcasting Services Act does not ban the possession of shortwave radio receivers. The police’s ban can therefore only be aimed at curbing citizens’ rights to access alternative information, ideas and opinions ahead of the referendum and harmonised elections.

We therefore await with keen interest the court’s findings and ruling following the ban of possession of shortwave radio receivers and the appearance of Ndebele in court. The court

proceedings and findings in this matter will greatly assist in bringing finality on this very contentious issue.

Source: MISA-Zimbabwe, quoted by Bulawayo24News, 4 Mar. 2013

ALERT

FROM : 04/03/2013 [EN]

Somalia: Hand grenade hurled at FM radio station in southwestern Somalia

A hand grenade has been hurled at Radio Baydhabo in southeastern town of Baydhabo but no casualty has been reported, privately-owned Radio Dalsan reports on 2 March. The bomb was hurled at a time when the radio employees were in the station, according to the report.

"This is the only radio which operates in the town. It is owned by a group of businessmen and it's neutral", added the report.

This is the first attack against the radio station since its launch, said the report.

No group has claimed responsibility for the attack.

Source: Radio Dalsan (Mogadishu9, in Somali, 2 Mar. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 4 Mar. 2013

NEWS

FROM : 04/03/2013 [EN]

Somalia: Tension rises in Cadaado town over Islamic radio station closure

There is tension in Galguduud Region's Cadaado town controlled by [semiautonomous] Ximan and Xeeb administration. Reports coming our way from Cadaado say that the town is filled with clan militiamen after the administration shut down an Islamic radio station based there.

Sources in Cadaado told Somalimemo.com that one of the sub-clans and the administration collided over the closure of the Islamic radio station, called Al-Ihsan, which provides news and Islamic lessons. When the administration forced Radio Al-Ihsan off the air, clan fighters pulled out their guns and brought it back on the air. However, after traditional clan elders intervened in the matter, it was agreed that the station remain off the air until tomorrow. Clan fighters said that since the existing area administration was clan based, they would not allow the Islamic radio station to be silenced and replaced with non-Islamic one.

Radio Al-Ihsan, which is owned by local businessmen, plays a major role in the propagation of Islam. It broadcasts religious sermons and lectures based on the true doctrine of Islam.

Radio Al-Ihsan went off the air after a letter demanding the closure of the station was handed to its director, Sharmarke Muhammad Mahmud Farey. Cadaado residents who follow religious programmes broadcast by the station were angered by its closure.

Ximan and Xeeb administration's action will its claim of neutrality in the conflict between Somalia's warring forces.

Source: Somali Memo website, in Somali, 2 Mar. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 4 Mar. 2013

ALERT

FROM : 04/03/2013 [EN]

Somalia: Somali administration said closes local radio station

Troops loyal to Somalia's Ximin and Xeeb Regional administration have shut down independent Radio Al-Ihsan based in Adaado District of Galguduud Region, central Somalia, privately-owned Radio Gaalkacyo reported on 3 March.

The Radio Director, Sharmarke Muhammad Suulay, told Radio Gaalkacyo that armed troops from Ximin and Xeeb regional administration stormed the radio premises and ordered it to be shut down.

He added that the reason behind the closure of the station was due to accurate reports broadcast about the situation in Adaado town and how the administration works. The Director accused the administration of imposing restrictions on press freedom in the region.

Meanwhile, traditional elders in the town have begun efforts to negotiate with the local administration about the closure of the station. A report published by pro-Islamists Al-Shabab website Somalimemo on 3 March described the media outlet as an Islamic radio station.

Source: Radio Gaalkacyo (Gaalkacyo), in Somali, 3 Mar. 2013; translated and quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 4 Mar. 2013

NEWS

FROM : 05/03/2013 [EN]

Kenya: Kenyan media outlets broadcast real-time results from electoral body

All the main Kenyan TV stations are broadcasting real-time tallying of presidential results from the Independent Electoral and Boundaries Commission (IEBC), as vote counting continues in the east African nation. [...]

A number of FM radio stations are largely broadcasting music intermittent with news, reports on the results and comments on the electoral process from their correspondents on the ground. The exception is Radio Lake Victoria privately owned radio station broadcasting from Kisumu, which is relaying a live tallying of presidential election results from Nairobi and giving its listeners the results blow by blow.

Perhaps aware that the initial results showing Jubilee presidential candidate Uhuru Kenyatta is leading Raila Odinga in a neck-to-neck race could be causing anxiety among the bulk of its listeners in Nyanza who are Odinga's supporters, the presenter, Nicholas Omondi has kept assuring his audience that these are only results from a few stations had been tallied and that they should not get worried.

"Uhuru is leading but these are just results from a few centres. More are still on the way. In any case these are just provisional results," Omondi said. The station has posted its programmes manager, Seth Loo to the national tallying centre at the Bomas of Kenya in Nairobi from where he is sending updates to the station.

Source: Media observation by BBC Monitoring, 4 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 5 Mar. 2013

NEWS

FROM : 05/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Radios empower communities World Radio Day is held every year on 13 February

http://www.chronicle.co.zw/index.php?option=com_content&view=article&id=47257:radios-empower-communities-world-radio-day-is-held-every-year-on-13-february-&catid=39:opinion-a-analysis&Itemid=132#.UTWs4qJg9sJ

This day was set aside by the United Nations as a way of acknowledging the power of radio in empowering communities and fostering development. Media, Information and Publicity Minister Webster Shamu said in his message to mark the day, the Government is committed to opening up airwaves particularly for community radios in spite of the hurdles facing the media industry.

He said community radio broadcasting is solely for communities and hence it is an important service that can be employed to empower communities, not individuals, political parties or non-governmental organisations (NGOs).

Community radio stations are broadcasting entities that serve either localised geographic communities or communities of interest.

They are owned and managed by the people they serve. Currently in Zimbabwe there are no community-based radio stations.

The stations such as ZiFM and Star FM which were licensed a few months ago are commercial stations.

Therefore, our country is lagging behind in the tier of community broadcasting. Yet it is the social organ which has the potential of catalysing community development. This is critical because community development and community radio broadcasting is inseparable.

Community radios are a tool of empowering communities as they spur community participation on issues of governance.

I want to give one example among many programmes that could have benefited a lot if we had community radio stations. If we had community radios, the constitution-making process was going to be done much more effectively than the current scenario.

From the outreach programme of gathering people's views, debating on controversial issues that erupted during the process up to this current stage of taking back the draft to the communities. People were going to add their views and debate them from a more informed point of view. If community radios existed, they would have done a better job of educating audiences widely on the importance of their participation in the process of crafting this proposed supreme law of the land. Community radios serve as effective and efficient tools for the exchange of information and ideas among communities.

They are interactive in nature and thus demand participation, a significant factor that is essential in coming up with a people-driven constitution.

They have the potential to increase awareness among the audience to participate actively in the social, economic and cultural development.

The referendum on the constitution will be held on 16 March.

As such, Copac has deployed teams to districts countrywide to raise awareness among people on the contents of the draft constitution.

On their part, parties in the inclusive Government have begun mobilising their supporters to endorse the draft constitution in the forthcoming plebiscite.

If only we had numerous community radios in the districts, the publicity campaign on the new constitution was going to be carried out effectively.

These stations usually broadcast in vernacular languages. Therefore their existence was going to cut the costs of translating this draft to various ethnic languages.

Radio has the greatest advantage over print because of its wider reach. It also appeals to the illiterate. Therefore, how helpful will the translated leaflets and booklets of the draft constitution be to illiterate folks in remote areas? This also raises the question whether the translated booklets will adequately reach all the four corners of Zimbabwe, including those remotest areas. Thus radio, particularly community radio, would overcome these challenges.

The referendum is just eleven days away but it is so saddening to note that in spite of media reports on the whole process of drafting a new constitution in general, most people in Zimbabwe are still not aware of what a referendum is, let alone those in remote areas such as Mutoko, Dombodema, Binga and Ezimnyama in Plumtree.

This truly shows how huge the gap is in the current system of information dissemination. This is because of the lack of community radios particularly for the huge rural population.

Furthermore, the draft constitution is said to have officialised 16 languages which include Shona, Ndebele, Kalanga, Shangaan, Tonga, Venda, Nambya and Tswana.

If the draft is given a "Yes" vote by the majority in the forthcoming referendum and accepted as the new supreme law of the land, these languages would need effective mechanisms for promoting them. This would in turn ensure that they are fully adopted by citizens in every social spectrum.

The media is one of the greatest social mechanisms that have the potential of promoting vernacular languages. Community radios are particularly the major organ that can be used in promoting our local languages and culture because the two are intertwined.

Community radios provide programming that is particular to the community identity, character and culture. They act as spheres for the marginalised, women, disabled and poor people to air their concerns.

The Government recognises the critical role that community radio plays in national socio-economic development, as Minister Shamu pointed out in his World Radio Day speech.

"This multi-purpose medium can help people to engage in discussions in topics that affect them," he said.

"It can save lives during natural and man-made disaster and provided journalists with a platform to report facts and tell their stories.

"There is a real danger of politics overlaying policy. Community radio broadcasting is straightforwardly about communities, the common factor being recognisable homogeneity founded on the multiple layers of demonstrable identities.

"This is a service meant to empower communities, not to empower individuals, political parties and non-governmental organisations, there has to be a mechanism for insulating this facility against undue influence and this starts with the funding mechanism and an ownership structure or licensable structure which disperses power within the community."

Source: Chronicle (Harare), 4 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 05/03/2013 [EN]

World: International Women's Day event March 8th

<http://www2.amarc.org/?q=node/1175>

The World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC) and UN Women – a United Nations organization dedicated to promoting gender equality and women's empowerment – are collaborating on a campaign aimed at ending violence against women and girls.

On Friday March 8, 2013, community and internet radio stations around the world will air programs focused on ending violence against women and girls. The programs will present the stories of victims, and discuss potential solutions and remaining challenges in the global effort to stop violence against women. Over 100 community and internet radio stations will broadcast to a listenership of over 15 million people!

To find out which community stations are participating, or to access international programs to be aired on March 8, visit the link of this news.

Source: Farm Radio Weekly, Issue 237, 4 Mar. 2013

NEWS

FROM : 06/03/2013 [EN]

Swaziland: Community Radio Will Not Happen

<http://allafrica.com/stories/201303051061.html>

We should not get too excited by news that the Swaziland Broadcasting Bill (2013) contains a provision for community radio stations to operate - it is not going to happen.

The Bill sets out some general guidelines for how the stations might operate. It states that a community broadcasting service shall serve a community, and the members of that community that such community broadcasting service is intended to serve shall be given an opportunity to run the service.

The programming provided by a community broadcasting service shall reflect the needs of the people in the community, which shall include culture, language and demographic needs.

The broadcaster shall provide distinct broadcasting service dealing specifically with issues which are not predominantly dealt with by the public broadcasting service covering the same area. The station shall serve to eradicate information poverty through participatory communication in the community as well as being informative, educational and entertaining.

And that is why they will never get off the ground. The community radio stations would allow voices at present unheard in Swaziland to take to the airwaves, and that is something King Mswati III, who rules Swaziland as sub-Saharan Africa's last absolute monarch, does not want to happen.

Nearly all broadcasting in Swaziland is state controlled and the news and information that is given out by them is heavily censored. The only non-state controlled broadcasting - one radio station and one TV channel - censor themselves sufficiently that they are indistinguishable from the state controlled ones.

At present there are no community radio stations in Swaziland. Any attempts to set up community radio in Swaziland have been stalled by a government that says it is in support of such initiatives, but which fails to come up with the licences to let it happen.

If community radio stations were to launch and truly served the interests of their community they would challenge the present news media that is dominated by the needs of political, social and business elites in the kingdom.

The Bill might raise the optimism levels of people advocating for freedom of speech in Swaziland, but that optimism would be misplaced.

Source: Swazi Media Commentary (Gaborone), 5 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 06/03/2013 [EN]

Guinea: IFJ Condemns Attacks On Radio Stations in Guinea-Conakry

<http://allafrica.com/stories/201303051126.html>

The International Federation of Journalists (IFJ) today has condemned the attacks on two private radio stations in Guinea.

According to Union of Free Radio and Television of Guinea and other independent sources, the Planet FM and the

Renaissance FM stations were attacked on Friday 1 March and Sunday 3 March 2013. Shots were fired at parts of Planet FM's recording studio as an opposition leader was being interviewed, while other acts of violence targeted the premises of Renaissance FM at night. No one has claimed responsibility for the attacks.

"We condemn the attacks and call on authorities in Guinea to investigate these incidents, arrest perpetrators and

bring them to justice," said Gabriel Baglo, IFJ Africa Director.

Political tensions have risen ahead of legislative elections due to take place this year in Guinea. The IFJ recalls

the importance of safeguarding the safety and security of journalists in the course of their work, thus promoting

press freedom which is one of the pillars of a democratic country.

Source: International Federation of Journalists (Brussels), Press Release, 5 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 06/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Radio Dialogue Case Fails to Take Off<http://allafrica.com/stories/201303060255.html>

The trial of Zenzele Ndebele, programming head at Radio Dialogue, failed to kick off after police indicated they will call him when they are ready.

Ndebele had been expected to appear in court in Bulawayo on Tuesday, facing charges of possessing smuggled solar powered radios and possessing a radio receiver without a valid Zimbabwe Broadcasting Corporation (ZBC) licence.

This is the second time Ndebele's court appearance has been moved. He had been scheduled to go to court on Monday but failed to do so after he spent the whole morning being interrogated at the police Bulawayo Law and Order offices.

Bulawayo-based lawyer Matshobana Ncube said the police had realised that they have no case against Ndebele, hence the delaying tactics.

He said this was a case of the police persecuting those that dared to differ with ZANU PF rather than having a genuine case for prosecution.

Addressing journalists in Bulawayo on Monday, Radio Dialogue Chairperson Peter Zwidekalanga Khumalo said: "We believe this move is meant to suffocate the free flow of information as the country moves towards critical periods of the constitutional referendum and the elections."

Last Friday the police raided Hillside-based Ingwe Studios, a subsidiary of Radio Dialogue and seized 180 wind-up radio sets. They also detained Zenzele Ndebele for interrogation before releasing him.

Meanwhile the crackdown on civil society organisations continued in Masvingo after provincial governor Titus Maluleke summoned over 45 NGOs to a meeting on Friday to announce wide ranging restrictions on their work.

Maluleke was flanked by top police officers in the province when he read the riot act to the NGOs, and also announced that the meetings would be held monthly, according to Crisis in Zimbabwe Coalition.

Last year February, the governor banned 29 NGOs in the province.

NGO leaders who attended the meeting were reportedly forced to reveal their work plans and the names of their partners. They were then told that from now onwards they should work with government departments and the security sector in all their projects.

Soure: SW Radio Africa (London), 5 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 08/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Dabengwa condemns shortwave radio seizures<http://www.radiodialogue.com/dabengwa-condemns-shortwave-radio-seizures/>

Zapu president Dumiso Dabengwa has condemned the seizing of radio receivers by police from non-governmental organisations and community radio stations describing the move as crazy. Speaking to journalists at the Bulawayo Press Club on Wednesday, Dabengwa who is a former Minister of Home Affairs said the receivers are legal mediums of communication that should not be taken away from the people.

"That is crazy. Those are legal mediums of communication and I do not see any sensible reason for seizing those devices," said Dabengwa.

"If I was Minister of Home Affairs, I would not allow such a thing to happen. The people have a right to access information about the developments be it politically or other things in their country and that of neighbouring countries."

Meanwhile Dabengwa has denied any links between his party and the recently formed Friends of Zapu Trust.

Dabengwa said the organisation is a brain child of the expelled Bulawayo party chairperson, Retired Colonel Lazarus Ray Ncube.

"I want to make things clear so that we avoid confusing the people. The trust is a party in all but name with structures from national, regional and local levels. Using the name Zapu in this manner is not only contemptuous of our history and integrity but a dishonest ride on the revival of the party after many years of being buried alive in the Unity Accord," said Dabengwa.

"Zapu is concerned about the circumstances under which the Notarial Deed of Trust was approved by the Deeds Office in spite of the blatant encroachments contained in its objectives."

Zapu has since late last year been rocked by divisions resulting in the expulsion of Ncube and other members including national executive council member representing the youth in Bulawayo,

Mqondisi Moyo.

Dabengwa has been accused of surrounding himself with "dead wood" to maintain his grip on the party.

Source: Radio Dialogue (Bulawayo), website, 7 Mar. 2013, via twitter, 8 Mar. 2013

NEWS

FROM : 08/03/2013 [EN]

Zimbabwe: When radios become weapons of mass destruction

<http://www.radiodialogue.com/when-radios-become-weapons-of-mass-destruction/>

While radio plays a very important role in many societies especially the third world the Zimbabwean police have declared war on solar powered radios . In many african countries Zimbabwe included radio is the most important medium communities rely on to keep informed about news and events .Low literacy levels and poor circulation make dependence on newspapers negligible.The cost of a television set is beyond the reach of many as many people leave on less than a US\$1 a day.Poor infrastructure is also another reason why people depend on radios because in most rural areas there is no electricity and the cost of purchasing a television is prohibitive to many in this region. Internet use, although rising in some countries because of an increase in the number of Internet cafes in many major cities, is still nominal.

Full story and source: Radio Dialogue (Bulawayo), website, 8 Mar. 2013

NEWS

FROM : 08/03/2013 [EN]

Zimbabwe bans foreign radio broadcasts

<http://www.aljazeera.com/news/africa/2013/03/2013371802768585.html>

Critics say government crackdown aims to repress independent news channels ahead of upcoming election.

Police in Zimbabwe have banned radio sets that can pick up broadcasts from outside the country.

Officials say the devices were smuggled in illegally.

But critics say the government crackdown aims to prevent people from getting access to independent news channels ahead of this year's election.

Video and source: Al Jazeera, website, 8 Mar. 2013

NEWS

FROM : 09/03/2013 [EN]

Nigeria/USA: Voice of America launches SMS news service in Nigeria

Voice of America has launched a new SMS news service in Nigeria that allows cell phone users to get up-to-date VOA news headlines and emergency messages through three of the country's major mobile providers.

The agreement was signed at a news conference in Abuja, Nigeria presented by VOA director David Ensor and Osamede Umweni, CEO of the SMS content aggregator, 70th Precinct Limited.

"SMS is one of the most popular forms of mobile communication in Nigeria," Ensor said, "and VOA is one of the most popular international broadcasters in the country. By putting our Hausa language news updates out as SMS messages on mobile phones, we give our audience the news they want on a platform they like."

The SMS headline service has been undergoing tests in Nigeria for the past month. The VOA regional and international headlines are now updated three times a day, seven days a week, and are available on mobile providers MTN, Airtel, and Etisalat.

Stephen Ferri, the VOA Africa Division's senior web editor, says SMS is not only a popular way of communicating; it is one of the most reliable in an emergency. "When other communications systems break down, SMS will probably still work. We have seen this in other countries where our audience expanded sharply in a crisis, because SMS was the only way to get news."

Rob Bole, the director of the Broadcasting Board of Governors' Office of Digital Design and Innovation, who is travelling with the VOA director, called mobile "one of the most important new ways for international broadcasters to reach audiences". Bole is exploring ways to expand the use of mobile to reach African audiences across the range of platforms, from simple feature phones to high-bandwidth internet-capable devices.

In addition to mobile service, VOA broadcasts to Nigeria on radio, television and the internet. Many affiliate stations carry VOA Hausa language programmes. Research conducted for the BBG shows that one in three Hausa language speakers listen to VOA radio at least once a week.

Radio agreement

While in Nigeria, Ensor also signed a new affiliation agreement with Nagarta Radio in Kaduna, north of the Nigerian capital. Alhaji Lawal Yusuf Saulawa, Nagarta Radio's managing director, told the VOA chief that the station's powerful AM transmitter reaches most of the northern part of Nigeria, Niger and even into Sudan.

About 20 participants in a two-day training course in health reporting, organized by VOA at Radio Nagarta, were congratulated by Ensor. The major health story in the region has been the government's campaign to eradicate polio, and threats made against polio vaccination workers. Even covering the news exposes journalists to risk, and the course advised them on how best to get the story out while minimizing risk. The training course was funded by the US Center for Disease Control (CDC).

Ensor also met with Nigerian Vice President Namadi Sambo and Minister of Health Onyebuchi Chukwu, and visited the building where VOA will soon open an office in Abuja.

Source: Voice of America (Washington), Press release, 8 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File 9 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 09/03/2013 [EN]

Zambia: Life at the Turn Off Radio Drama

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/life-turn-radio-drama-0>

Launched in February 2012, Life at the Turn Off is a serial radio drama following the stories of fictional Zambian characters and the ways HIV affects them and their community. Using entertainment-education, the series is designed to encourage healthier behaviour, especially in rural areas. The radio series is part of the Zambian National AIDS Commission's national prevention campaign, Safe Love: Think. Act., which is funded by the United States Agency for International Development (USAID).

Communication Strategies:

The 26-part 15-minute radio episodes of Life at the Turn Off are airing twice a week on two national radio stations and 23 community radio stations throughout Zambia. Set in a rural village, a cast of common and uncommon characters is intended to make each episode relevant to rural life, with adventure and drama to keep the lessons fun and interesting.

The drama focuses on reducing multiple and concurrent partnerships, promoting condom use within and outside of marriage, and timely use of prevention of mother-to-child-transmission of HIV services. It is designed to offer accurate information about risky behaviours and promote discussion to inspire Zambians to adopt healthier behaviours. It is also intended to offer valuable information about HIV and guide people on what they can do to prevent the spread of the disease and to support those who are HIV positive.

A complimentary discussion guide for communities and listening clubs is designed to facilitate group reflection, discussion, and action after each episode. The discussion questions are intended to support: individual behaviour change intention, group support for changes, and collective action on specific issues.[...]

Full report and source: Soul Beat Extra: Community Radio, 8 March 2013

RESOURCE

FROM : 09/03/2013 [EN]

Uganda: The Radio Quiz Competition

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/radio-quiz-competition>

Run by Nakaseke Community Radio with primary school teachers from government and private schools since 2006, the Radio Quiz Competition is designed to challenge students to perform better and raise the low literacy levels and poor academic performance of students in the impoverished district of Nakaseke in Uganda.

Communication Strategies:

The Radio Quiz Competition runs live every Sunday and is broadcast by Nakaseke Community Radio. Three schools are hosted on each show, with each school represented by two pupils in a live question and answer session. A panel of teachers conducts the quiz, and the programme is run by teachers and principals of the different schools with the help from the radio staff. These teachers set questions, examine pupils, and also provide more correct answers and explanations to questions if the pupils are incorrect. School heads also provide transport for their children to the station and back. Local organisations have also been very influential in this programme, providing prizes (scholastic materials) awarded to best performers, some buy air time for the quiz sessions, and some have provided full and half bursaries to best performing pupils.

The Radio Quiz Competition is held every year and in 2012 attracted 62 primary schools. Four schools were in the final which took place on Sunday, 28th, October 2012. 'Semuto Parents School' won the trophy and the prize, a bull, donated by the local Member of Parliament.

According to Nakaseke, education is one the station's main programme focus. The Radio Quiz Competition is focused on all schools in the district, which has a total of 95 primary schools (both government and private), and 13,401 pupils, with a 1:75 teacher – pupil ratio. These schools are scattered in different localities, thus making transport to the radio station difficult and unfortunately limiting participation, but the radio broadcast is intended to bridge the geographical gap and help educate the students who are unable to compete. [...]

Full report and source: The Soul Beat Extra: Community Radio, 8 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 09/03/2013 [EN]

Africa: Africa's Voices Project

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/africas-voices-project>

Africa's Voices is a twelve-month pilot project developed to harness the reach of radio and the spread of mobile phone use to gather citizens' opinions on governance and development issues. Every month, partnering radio stations across Africa ask their listeners a question about local issues, to be answered through SMS. The information is collected and sent through to the project initiators, the Centre of Governance and Human Rights at the University of Cambridge, for analysis. The information is then shared with the radio stations for future programming from a continental perspective.

Communication Strategies:

According to the Centre of Governance and Human Rights, radio programmes across Africa encourage their listeners to participate in discussion on development and governance issues over the phone. But listeners' voices are confined to local or national levels. Africa's Voices is working to fostering citizens to engage in discussions about policy related issues that concern them to put local communities' opinions in a continental perspective. In doing so, the project hopes to enrich radio mediated discussions between audiences, leaders, and stations in Africa, provide an opportunity for continental dialogue, and offer cross-country comparative scientific analysis of first hand information on citizens' opinions on core development and governance issues. As part of the pilot project, 20 radio stations, from 10 different African countries, are expected to be involved. [...]

Full report and source: The Soul Beat Extra: Community Radio, 8 Mar. 2013

NEWS

FROM : 09/03/2013 [EN]

South Africa: South Africa: New Local Radio Station Gets Name, New Team

<http://allafrica.com/stories/201303070971.html>

The new local radio station for Cape Town now has a name, Smile 90.4fm. This was announced by the joint chairpersons of Cape Town Radio, Anant Singh and Dr Ernest Messina on Wednesday, 6 March 2013.

They stated, "Our purpose is to use the broadcast frequency we have been entrusted with to build audience and client relationships, bridge cultural divides, promote a sense of community, do good business and spread optimism while presenting the most entertaining, interesting and informative audio content which will manifest in the proverbial smile."

Clive Ridgway, programme director of Smile 90.4fm added, "Radio as we know it is at the media crossroads - facing the challenges of the internet, new media and social networks. Launching into a world dominated by new media requires something unique and special. For this reason, it is launching not as a radio station, but as an audio brand, with the purpose of making a positive contribution to the Cape Town community and being relevant in the information age. [...]

Source: Biz-Community (Cape Town), 7 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 09/03/2013 [EN]

Kenya: Deadline approaching: Excellence in journalism awards

<http://mediacouncil.or.ke/Latest-News/media-council-to-hold-second-journalism-awards.html>

Deadline: 3/15/13

Print, digital and broadcast journalists who reside in Kenya are eligible for this award.

The Media Council of Kenya is accepting entries for its Annual Journalists Excellence Awards (AJEA), which aim to encourage development journalism in Kenya in respect to Vision 2030.

There are 17 categories, which include: tourism reporting, the digital journalism, health reporting, television and news bulletin, photography, environmental reporting and sports reporting.

Only journalists accredited by the Media Council of Kenya are eligible to submit entries for the awards. Entry forms can be obtained at the Media Council of Kenya offices or downloaded from the council's website.

Works must have been published or broadcast within the last calendar year.

The submission deadline is March 15.

For more information, click the link of the news.

Source: Ijnet (website), <http://ijnet.org/opportunities/deadline-approaching-excellence-journalism-awards-kenya>

NEWS

FROM : 10/03/2013 [EN]

Kenya: Kenyan vernacular radios welcome Uhuru Kenyatta's victory, call for peace

Kenyan vernacular radio stations Kameme FM and Inooro FM broadcasting in the Kikuyu language to an audience in Nairobi, its environs and the diaspora on 9 March 2013 widely welcomed the results of Kenya's 2013 presidential election in which the Jubilee Coalition presidential flag bearer, Uhuru Muigai Kenyatta, emerged the winner in a hotly contested race beating his closest opponent Raila Odinga, who is also the presidential candidate of the Coalition for Reforms and Democracy (Cord).

The breakfast show presenters on both radio stations called on their listeners to uphold the peace even as they continue to celebrate. They urged their listeners to embrace all Kenyans because there was no winner or loser in the presidential race, adding it is Kenya that had won. The radio presenters also lauded Kenyans in the diaspora for their peace messages that were broadcast on the privately-owned TV station, KTN.

Both vernacular radio stations engaged their listeners to express their views on Uhuru Kenyatta's victory. The following are a few of their comments. A text message from a listener who identified himself as Mwaniki in Dondori which is in central Kenya read: Happy, happy Kenyans. So happy for Uhuru. Another message from a listener going by the name of Jose in the coastal town of Mombasa said: We welcome a Jubilee government. This is victory for all Kenyans.

Kameme FM played peace messages on its morning show Arahuka (Wake up), which is sponsored by the Interim independent and Electoral Commission (IEBC), and was broadcast between 0347 and 0526 gmt.

Both Kameme FM and Inooro FM have been playing patriotic songs and gospel music for the better part of the day.

Source: Media observation by BBC Monitoring in English 9 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 10 Mar. 2013

NEWS

FROM : 10/03/2013 [EN]

Kenya: Vernacular radio stations in western Kenya bar debate on poll outcome

The two vernacular radio stations broadcasting in the Luo language from the western Kenya town of Kisumu on the evening of 9 March gave prominence to Raila Odinga's rejection of the presidential election results and his call for peace. The stations, however, continued to bar public debate on the outcome of the elections. Kisumu is Odinga's political stronghold.

Radio Nam Lolwe and Radio Lake Victoria extensively broadcast Mr Odinga's rejection of the poll outcome on their news bulletins at 1600 gmt. They also reported Mr Odinga's statement that he would file a case against the Independent Electoral and Boundaries Commission at the Supreme Court.

"Mr Odinga has rejected the presidential election results. He said the elections were rigged, but he has asked his supporters to maintain peace as they await the outcome of the court case he plans to file," said Lake Victoria newscaster Harrison Kuyo.

The two stations also repeatedly broadcast Uhuru Kenyatta's victory speech and highlighted his promise to work with all Kenyans regardless of their ethnicity and political parties.

The two privately-owned stations, however, gave little prominence to the violence that broke out in

parts of Kisumu town in the afternoon after Uhuru was declared the winner. Radio Nam Lolwe mentioned the story in passing in its 1600 gmt news bulletin only saying that the police had dispersed a group of youths who were trying to cause trouble. "We are calling on the people of Nyanza to maintain peace. Mr Odinga has said this and we want our people to heed his call. The police will firmly deal with those causing trouble," said the station's presenter David Bondo.

Source: Media observation by BBC Monitoring in English 9 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 10 Mar. 2013

NEWS

FROM : 11/03/2013 [EN]

Nigeria : A two-day community radio sensitization workshop

A two-day community radio sensitization workshop begins at the Irekari community in Ondo State today [March 11th, 2013]. Today's workshop is the first of four such workshops planned by the NCRC and UNESCO for communities in different parts of the country. The workshop is organized by the Nigeria Community Radio Coalition (NCRC) in partnership with UNESCO.

The workshops are aimed at sensitizing the communities on the importance of setting up community radio stations. The IPDC-funded project is expected to contribute to expanding the plurality and diversity of the media in Nigeria. It is also aimed at enhancing the capacities of local communities in the use of media for community development and democratic discourse. The project is designed to make a strategic contribution to the development of the community radio sector in Nigeria.

Source : Media Rights Agenda, Tweets from @MRA_Nigeria, 11 Mar. 2013

NEWS

FROM : 12/03/2013 [EN]

Kenya: Kenyan Islamic radios take listeners' calls, warn against "inflammatory remarks"

On election day 4 March 2013, Mombasa-based Islamic Radio Salaam announced that the station would suspend normal programming to focus on election coverage until the election results were announced. As a result, the station did not carry any call in shows or any other programme until 8 March.

For four days, the station only announced election results it was receiving from its reporters spread out across the country.

However, in a bid to assure listeners that everything was okay, on 8 March the station opened its lines to a few callers and sought their opinions on the events in the country. Here are some comments from a section of listeners who called in to the show.

Similarly, another Mombasa-based Islamic station Radio Rahma suspended all its usual programming and chose to air results from across the country as it received them. This was to bar callers from making any remarks that would be viewed as likely to incite the public.

On 8 March, however, the radio station took in calls from listeners as it sought comments about the election week. The presenter was quick to remind the callers beforehand that no inflammatory remarks would be tolerated. Here is a section of comments from listeners on Radio Salaam: (Caller Salim) I appreciate how the results are trickling in. Let us just be patient as we await the presidential results and let us give the IEBC (Independent Electoral and Boundaries Commission) a little more time.

(Caller Shebe) Let us continue to be patient even if it takes a month as long as it is fair. My complaints though are with the BVR (Biometric Voter Registration) kits. I had a bad feeling about this from the beginning and I was right. This is a lesson for the IEBC.

(Caller Ali Juma) I wish people were not so selfish. If you have any grievances then you should follow the right channels instead of complaining here and there.

(Caller Mama Fatma) I pray that there be transparency. That is the only way things will be okay after the final announcement is made.

(Caller Mark Msema Kweli) I am still calling for peace. I thank the security forces, the IEBC and voters in general for being so patient. I also congratulate all those who have won the various seats, let them keep their promises to the people.

(Caller Abu Mohammed) Those who sold us the BVR kits and those who went to buy them should be taken to court after this election is over, they ripped us off.

(Unidentified caller) I congratulate all those who won. What is important though is that we maintain peace. Whoever wins let the winners work together for this country.

On Radio Rahma some of the listeners who called in said:

(Caller Omar) Let me take this opportunity to congratulate all the winners from Mombasa County. They now need to join hands for the good of this county. However, the number of spoilt votes is too high. This goes to show just how important civil education is.

(Caller Bashir) I would like to congratulate all the winners especially Mvita MP-elect Abdulswamad Nassir. What we want now is peace as we await the presidential election results and we should be ready to accept whoever wins.

(Caller Malkia wa Imani) I would like to congratulate everyone who has won the elections. Let us continue to call for peace.

(Caller Retired Captain Ali) we really prayed and fasted and finally we have managed to get rid of all the old guards. For now, let us continue to keep the peace.

(Caller Majid) We started peacefully, let us keep it that way as we await the final results and be ready to accept them whatever the outcome.

(Caller Maalesh) I would like to thank the inspector general of police. Security has been good and I am sure all Kenyans were satisfied. The elections were peaceful and this is a sign of growing confidence in the judiciary. People are now ready to take their grievances to court rather than to the streets.

Source: Media observation by BBC Monitoring, 8 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 12 Mar. 2013

ALERT

FROM : 13/03/2013 [EN]

Zimbabwe: SW radio confiscated from villagers

CIO & police confiscating shortwave radios from villagers in Lupane including nonfunctional ones. Villagers who fail to avail their shortwave radios in Lupane are being taken to the police station. ID numbers of Lupane villagers in possession of shortwave radios being recorded by the police. Source. Radio Dialogue (Bulawayo), Tweet, 13 Mar. 2013

NEWS

FROM : 13/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Govt probes illegal radio imports

http://www.herald.co.zw/index.php?option=com_content&view=article&id=70407:govt-probes-illegal-radio-imports&catid=37:top-stories&Itemid=130#.UUBpJ9Zg9sK

Government has opened investigations into the recent illegal importation of wind-up and solar-powered radios by some institutions whose registration as non-governmental organisations is under scrutiny.

The radios, known as Life-players, are a product of a United Kingdom-based company called Lifeline Energy and whose punch line is Trading for a Cause.

Political experts said their cause in Zimbabwe was to ensure an illegal regime change.

Media, Information and Publicity secretary Mr George Charamba said Government was keen to know how the radios ended up in Zimbabwe.

"There are fundamental questions that come into play. How were they (radios) imported? Who is holding the dealer's licence?

"Who shipped the radios into Zimbabwe? How did they make it through our borders and which border points were used?

"Who was the clearing agent and what was the purpose? [...]

Full report and source: The Herald online (Harare), 13 Mar. 2013

NEWS

FROM : 13/03/2013 [EN]

Zimbabwe: UK embassy accused of 'subversion' in Zimbabwe radio row

<http://www.newzimbabwe.com/news-10539-UK+embassy+sucked+into+radio+row/news.aspx>

Zimbabwe on Tuesday fell short of accusing Britain of smuggling thousands of small radios into the country, which were being distributed "illegally" in rural areas – President Robert Mugabe's Zanu PF party says in order to aid its rivals in elections due this year.

Without naming the foreign mission responsible, Mugabe's spokesman George Charamba said the Foreign Affairs Ministry was exploring "the complicity of this embassy", adding: "Soon people will be summoned."

Mugabe's Zanu PF party maintains a tight grip on the airwaves. So-called "pirate" radio stations broadcasting from England, the United States and the Netherlands are regularly jammed. Zanu PF fears the radios – known as Life-Players – could be used to "subvert the country's

electoral processes”.

It is believed the radios – which have seen dozens of NGO activists arrested – are manufactured by a United Kingdom-based company, Lifeline Energy.

The wind-up and solar-powered radios have an audio storage capacity of 64 gigabytes and can receive FM, AM and Show Wave signals.

If Zimbabwe carries through its threat to summon Britain’s ambassador, this would mark a significant escalation of tensions between the two countries. Relations have been frayed since Mugabe’s government embarked on land reforms in 2000 which targeted farms owned by descendents of British colonialists.

Charamba added in a statement: “We are investigating to see whether this was consistent with the provisions of the Vienna Convention. We are also keen to understand the interests of that embassy by bringing that consignment using its diplomatic status.

“We are also investigating the institutions which received those radios for distribution countrywide. We are also trying to establish their registration status. We are also investigating whether they have such mandate within their terms of reference to engage in such work.”

The Zanu PF side of the ruling coalition recently came under fire from the MDC factions and NGOs for instigating a police clampdown on the groups distributing the radios.

But Charamba says laws have been broken. Electronic shops selling radios must also sign-up buyers for a mandatory listener’s licence, which the government says was not being done by the NGOs.

Said Charamba: “There are fundamental questions that come into play. How were they (radios) imported? Who is holding the dealer’s licence? Who shipped the radios into Zimbabwe? How did they make it through our borders and which border points were used? Who was the clearing agent and what was the purpose?”

“There was a sinister intention to suggest to the world that the government of Zimbabwe is so absurd as stopping distribution of radios. There are many radio-dealers in this country and who go about their business unimpeded. Radio penetration in this country is the highest on the continent and that has been achieved without this monastery gadgetry.

“It is not about radios but a specific gadget that has been produced against the tenets of the Global Political Agreement and subverting the electoral processes apart from undermining our laws.”

No comment was immediately available from the UK embassy in Harare last night.

Source: New Zimbabwe, 13 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 14/03/2013 [EN]

Kenya: Media Council to Hold Second Journalism Awards

<http://www.mediacouncil.or.ke/Latest-News/media-council-to-hold-second-journalism-awards.html>

In efforts to promote professionalism in the practice of journalism in Kenya, the Media Council of Kenya will hold its second media excellence awards. The Media Council of Kenya’s second Annual Journalists Excellence Awards [AJEA] will be held on 4th May 2013 as part of celebrations to mark this year’s World Press Freedom Day. The awards also seek to encourage Development Journalism in Kenya in respect to Vision 2030.

The Council has placed a call welcoming Kenyan journalists to submit work published or broadcast in the local media within the last year, including up to 29th March 2013. [...]

Only journalists accredited by the Media Council of Kenya are eligible to submit entries for the awards. Entry forms can be obtained at the Media Council of Kenya offices or downloaded from KMC website www.mediacouncil.or.ke

Full report, more information and source: Media Council of Kenya (Nairobi), website, via Tweet 14 Mar. 2013

ALERT

FROM : 16/03/2013 [EN]

Somalia: Authorities in Somalia’s Puntland region impose ban on three radio stations

The National Union of Somali Journalists (Nusoj) protests the ban imposed on three radio stations by the Puntland Ministry of Information, Communication and Culture, showing the downgrading level of the press freedom in the semi-autonomous regions controlled by the Puntland administration.

The Puntland Ministry of Information issued a decree dated 21 February 2013, which was addressed to the all media houses operating in the semi-autonomous regions of Puntland, ordering that “no radio station can reproduce or air any materials and programmes of a media station that is

not licensed under the ministry, such as Radio Ergo, Radio Bar-Kulan and Radio Hirad.". The letter which was signed by the Puntland Minister of Information, Communication and Culture, Eng Mahmud Aided Dirir, was put its subject line: "Notice" and was sent to the radio stations on 13 March 2013.

Radio Ergo is a humanitarian news service based in Nairobi supported by a Danish organization, the International Media Support (IMS). Radio Hirad is based in Hargeysa [Somaliland] and supported by the Free Press Unlimited of the Netherlands and Radio Bar-Kulan is a UN funded public broadcaster based in Nairobi and Mogadishu.

The three radio stations has taken part in the recent drought that killed thousands of women and children in Somalia and promoted culture of dialogue, peace development among other things. The National Union of Somali Journalists (Nusoj calls the decision to ban the three radio stations, "a backward step to further threaten the freedom of expression and the free press which has no legal basis" and calls for the Puntland administration to withdraw its decision and allow the radio stations to resume operations.

"The decision to ban the radio stations lacks legal basis and contradicts both the Puntland constitution and the provisional federal constitution."

Burhan Ahmad Dahir, Nusoj Supreme Council president said, "journalists and media stations here in Puntland can not accept draconian and repressive rules which the ministry wants to impose and silence the independent media." "I call on the Ministry of Information to lift the ban against the radio stations and open consultations with the draft media law in order for the journalists and the media houses to self regulate." Mr Dahir added.

The Puntland Ministry of Information introduced a repressive media bill in December 2012, which the ministry denied consultations from the media stakeholders and prompted the media stations and the journalists in Puntland to oppose its compliance. This, however, created a rift between the ministry and the media stakeholders. Several attempts from other ministries to intervene went unsuccessful.

Late December, 2012, the Puntland Ministry of Information filed a legal case to the Attorney-General's office against the journalists and the media houses in Puntland for not complying with the draft media Bill, which was never endorsed by the Puntland parliament.

However, the case lacked legal grounds, and was rejected by the Attorney-General's office, in a letter copied to the National Union of Somali Journalists.

"The ministry should not intimidate and threaten the journalists and should come up with a new strategy and develop cooperation with the independent media and the journalists."

Muhammad Ibrahim, the Nusoj secretary-general said, "the ministry should let all radio stations to resume operations and give full respect to the freedom of information and the freedom of the press."

Puntland authorities shut down Radio Horseed FM, a privately-owned radio station, at the commercial port town of Boosaaso in Bari Region on 6 October 2012. Since then, the radio stations remains silent.

Source: Raxanreeb website, 15 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 16 Mar. 2013

ALERT

FROM : 16/03/2013 [EN]

Mali: Malian opposition radio journalist stabbed following threats

http://www.ifex.org/mali/2013/03/12/journalist_stabbed/

Authorities in Mali must investigate an attack on a critical radio journalist that came two weeks after he received threats warning him to resign from the station, the Committee to Protect Journalists said today.

The attacker went to the home of Dramane Traore, a presenter for the private opposition station Radio Kayira in the town of Niono, on March 2 and stabbed him on the top of his head, according to news reports. The man had gone to the journalist's house under the pretext of delivering a letter for the radio station to broadcast and fled the scene after the attack. Traore was treated at a local hospital for head injuries, the reports said.

Traore often provided critical analysis on the political situation in Mali. He frequently covered sensitive issues such as corruption, local government, and the ongoing civil war in northern Mali. Since January 16, insurgent groups in the country have fought a campaign against the government for greater autonomy in the northern region known as Azawad.

"Authorities in Mali must do more to ensure the safety of all journalists," said CPJ Deputy Director Robert Mahoney. "The perpetrators of the attack must be held accountable in order to send a signal that such behavior against the press will not be tolerated."

Two weeks before the attack, an unidentified man had warned Traore that he would be killed in

one week unless he resigned from Radio Kayira and cut his ties with the opposition SADI political party, which was founded by Radio Kayira owner Oumar Mariko, news reports said. It was not immediately clear if Traore was a member of the SADI political party, but local journalists said Radio Kayira's coverage was in line with the stance of the political party. The station has often reported on opposition-related issues.

Diarra told CPJ that the attack and the threats were reported to the police and to Prime Minister Django Cissoko. He said the attacker had been identified to the authorities, but police had made no arrests. Bally Idrissa Sissoko, a media aide to the prime minister, did not respond to CPJ's calls or messages.

Radio Kayira has been the target of threats and attacks since the March 2012 coup. In April, the station's offices were vandalized and in May, unidentified men burned down the station, according to Agence France-Presse. There have been no prosecutions despite complaints against persisting threats and attacks on the radio's staff, Diarra told CPJ.

Source: Committee to Protect Journalists, 12 Mar. 2013, quoted by IFEX

NEWS

FROM : 16/03/2013 [EN]

Kenya: Joey Muthengi Leaving Capital FM?

<http://allafrica.com/stories/201303151460.html>

Word reaching us claims that radio presenter Joey Muthengi has quit Capital.

Joey is reported to have handed in her resignation letter on Tuesday. She was co-hosting the evening show with Soulo on the station called Hits Not Homework. Joey's last day at Capital might be at the end of this week.

Called for comment Joey told Word Is, "I can't really comment on that and I can't confirm or deny that either."

She however she will still be hosting the Channel O News. The Changing Times actress tweeted, "New beginnings, excited," adding, "Life is too short to spend it being unhappy. That said I'm back into the acting world, day 1 and I'm super excited. So I begin daily training for my new acting role this week. No more junk food."

Source: The Star (Nairobi), 15 Mr. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Young Children Targeted in Radio Raids By the Police

<http://allafrica.com/stories/201303150720.html>

The illegal seizure of wind-up radios reached new levels this week with reports that the police are now using primary school pupils to source information about the receivers.

Villagers in Lupane revealed that the police have been visiting schools and asking little children in Grade 0 and Grade 1 (aged between 4 and 6 years) whether their parents own or listen to any radios.

This follows reports that suspected state security agents on Tuesday raided several homesteads at Mpofu village in the Gwampa area and confiscated the wind-up radios.

Speaking to SW Radio Africa one villager who asked not to be named for fear of reprisals, said the police have been going to schools, writing down names, and then visiting those suspected of owning the radios by night.

She said although the agents will be wearing civilian clothes, the villagers know it is the police since they have been announcing their ban on radios.

Our source said she suspects the police are aware of the popularity of shortwave radios in the area, hence they are now confiscating them.

"The police have been announcing that villagers should not be in possession of these radios. Their reason is that we listen to news broadcasts from outside the country which criticise ZANU PF.

"Such harassment by the state security agents normally escalates during election time, which indicates that we are not free to exercise our individual choices if we can't even listen to different views offered by these shortwave radio stations," she added.

On Tuesday an MDC official from Mpofu Village, Cosmas Phiri, told the NewsDay newspaper that MDC members were raided shortly before midnight on Monday.

Phiri, who was with some of the affected villagers, told NewsDay that a group of state security agents confiscated at least 10 radios from more than 10 people.

The night raids have stirred up fear within the community, following threats that those who refused to surrender their radio receivers will be abducted and "made to disappear" invoking memories of Gukurahundi.

Since the announcement of the constitutional referendum date on February 15th, Zimbabwean police have embarked on a nationwide campaign targeting civic society organisations and individuals.

On February 19th the police announced a ban on 'specially designed' radios, which they argued will be used to promote hate speech ahead of the polls.

Following the ban several organisations have been raided, including community radio initiative Radio Dialogue where police seized more than 180 wind-up radio sets and arrested its managing editor.

Last month, officers ransacked the offices of poll observers ZESN as well as those of violence monitoring group the Zimbabwe Peace Project (ZPP), in search of the so-called "illegal" radios. The police have since arrested ZPP head Jestina Mukoko and charged her with, among other things, illegally importing short wave radios.

Source: SW Radio Africa (London), 14 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/03/2013 [EN]

Gambia: YPM Hour On Unique Fm Radio Launched

<http://allafrica.com/stories/201303140933.html>

The new, young voices unknown to the public interrupt the usual broadcast at 12:00 p.m. on Unique FM Radio Station. Listeners turn up the volume on their radios wherever they are. Has the broadcaster made a mistake? A young presenter announces to the surprise of the audience that they were listening to YPM Children's hour radio talk show and that another programme will follow at the same time next week.

Unique FM Radio Station and UNICEF support a weekly radio programme run by a dynamic group of children and young people, spearheaded by Young People in the Media (YPM).

The show, "YPM Hour," is part of a six-month initiative that is providing children and young people an opportunity to reach out to others like themselves, via the airwaves. The programme is produced by children and young people between the ages of 12 -17 years.

The project is being implemented with financial and technical support from UNICEF and YPM. The Radio programme is being broadcast once every week, on Sundays between the hours of 12-1 p.m, in English and local languages.

A one hundred per cent youth product, the topics, jingle and the clips are all chosen and produced by teenagers, including the composing of the music for the segments. "We are a lucky group of adolescents, because we were given the opportunity to communicate efficiently with our peers through radio," said Adama Lee Bah, President of YPM, and one of the programme presenters.

"I believe it is the quickest, easier and most honest way to build a communication bridge amongst ourselves as young people and the wider society," she added. Ms

Bah expressed profound gratitude and appreciation to UNICEF and Unique FM Radio for their proactive and unwavering support to her organisation since its inception.

Back in the radio station, the five adolescents who have prepared the show are thrilled with the results. To produce a high-quality programme has taken several months of hard work, researching subjects and recording hundreds of metres of tape. Throughout these preparations, the microphone has been their best friend; they have shared their ideas and thoughts and exchanged their problems through it. Those who previously did not have an idea of how a radio studio works, today consider themselves competent radio journalists.

Source: The Point (Banjul), 14 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/03/2013 [EN]

Swaziland: Broadcasting Bills Go to Parliament

<http://allafrica.com/stories/201303120918.html>

Swaziland's minister of information, communication and technology has tabled two broadcasting-related Bills in the Senate, according to the Swaziland Senate running sheet dated Wednesday 6 March 2013

Minister Winnie Magagula tabled the Swaziland Broadcasting Bill 2013 and the Swaziland Broadcasting Corporation Bill 2013.

It is now expected the Bills will be discussed by various parliamentary committees who, it is understood, will seek consultation from anyone interested in the future of Swaziland's television and radio. No dates or information are yet forthcoming on the government's public consultation process.

The Bills appear in the Swaziland Government Gazette of Friday 15 February 2013, vol. LI, No. 19. The Swaziland Broadcasting Bill aims to:

- provide for the regulation of sound and television broadcasting services in Swaziland
- provide for the maximum availability of broadcasting to the people through the three tier system of public, commercial and community broadcasting services
- provide for freedom of expression through broadcasting
- provide for broadcasting to contribute to the socio-economic development of the society, nation building, provision of education and the strengthening of the spiritual and moral fibre
- provide for matters incidental to broadcasting.

The Bill is broken into seven parts, covering topics such as "types of licenses and licensing procedure", "programming, scheduling and advertising", and "complaints".

The Swaziland chapter of the Media Institute of Southern Africa (MISA-Swaziland) welcomes any move to free up the country's broadcasting sector. We also welcome any opportunity to engage with the minister of information, communication and technology on matters of broadcasting and media freedom. On the face of it, the Broadcasting Bill - when it speaks to the "maximum availability of broadcasting to the people" and providing for "public, commercial and community broadcasting services" - is an encouraging sign. [...]

Full report and source: Media Institute of Southern Africa-Swaziland, 7 March 2013 quoted by Swazi Media Commentary (Gaborone), 14 Mar. 2013; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/03/2013 [EN]

Zimbabwe: Zimbabwean state broadcaster offers free signal for "live" referendum coverage

The Zimbabwe Broadcasting Corporation is advising all local and foreign journalists covering the March 2013 referendum that a facility to carry live news clips for both visual and audio feeds via satellite to their respective television and radio stations across the globe will be available. In addition, all ZBC five radio stations namely Radio Zimbabwe, National FM, Power FM, S FM and Voice of Zimbabwe and the two television channels ZBC TV and Channel 2 will be carrying live updates during the referendum.

Interested organizations can contact Mr Emmanuel Nyamayedenga at the command centre at the Rainbow Towers Hotel in Harare this Saturday or call 0712 236 467 or 0772 399 742.

Meanwhile, ZBC is on Saturday the 16th of March offering free access to the signal for the transmission of the live coverage of voting in the referendum. [...]

Full report and source: ZBC radio text website (Harare), 15 Mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 17 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 18/03/2013 [EN]

Kenya: Second Journalism Awards Deadline Extended to Marc 29th, 2013

<http://www.mediacouncil.or.ke>

Submission deadline for entries for the 2nd Annual Journalism Excellence Awards (AJEA) has been extended to 29th March 2013.

See our news dated of March 14th, 2013:

In efforts to promote professionalism in the practice of journalism in Kenya, the Media Council of Kenya will hold its second media excellence awards. The Media Council of Kenya's second Annual Journalists Excellence Awards [AJEA] will be held on 4th May 2013 as part of celebrations to mark this year's World Press Freedom Day. The awards also seek to encourage Development Journalism in Kenya in respect to Vision 2030.

The Council has placed a call welcoming Kenyan journalists to submit work published or broadcast in the local media within the last year, including up to 29th March 2013. [...]

Only journalists accredited by the Media Council of Kenya are eligible to submit entries for the awards. Entry forms can be obtained at the Media Council of Kenya offices or downloaded from

KMC website www.mediacouncil.or.ke

Source: Media Council Kenya (Nairobi), tweet, 18 Mar. 2013

TRAINING

FROM : 19/03/2013 [EN]

Worldwide: Reynolds Center offers webinar on interviewing

<http://businessjournalism.org/2012/09/06/getting-the-goods-interviews-that-work-online-may-8-9/>

Date: Wednesday, May 8, 2013 - 12:00 - Thursday, May 9, 2013 - 17:00

Journalists worldwide interested in strengthening their interviewing skills can attend this free webinar.

The Reynolds Center is offering a two-day webinar, "Getting the Goods – Interviews that Work," which will take place May 8 - 9 at noon and 4 p.m. EST.

The instructor, Poynter's Jacqui Banaszynski, will explore the core purposes, techniques and ethics of the interview process.

Banaszynski will reveal different interview approaches that work best in different situations, and that apply to any genre of journalism. On the second day, she will focus on interviews that produce not just information, but true stories, rich with character, scene and detail.

For more information, click the link of this news.

Source: Ijnet (Washington), website, via Tweet 19 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 19/03/2013 [EN]

Africa: Entries sought for CNN African Journalist Awards

<http://edition.cnn.com/WORLD/africa/africanawards/submit.html>

Deadline: 4/17/13

African print, broadcast and online journalists can apply for an award.

The CNN MultiChoice African Journalist Competition highlights journalism's role in Africa's development and honors journalistic talent across all media disciplines.

Winners receive an all-expenses-paid program of networking activities and workshops, culminating in the Gala Awards Ceremony. Each finalist receives a cash prize, with each category winner also receiving a laptop computer and printer.

One journalist of the year will be selected from the category winners to receive an additional cash prize and a chance to participate in the CNN Journalism Fellowship at CNN Headquarters in Atlanta. The competition features 14 categories, including digital journalism, francophone news, culture, and environment.

Entries must have been broadcast or published, in English, French or Portuguese only, between January and December 2012 with proof supplied.

The deadline is April 17.

For more information, click the link of this news.

Source: Ijnet (Washington), website, via Tweet 19 Mar. 2013

ALERT

FROM : 19/03/2013 [EN]

Kenya: Journalist injured after youths attack

<http://freedom.mediacouncil.or.ke/reports/view/31>

A Bungoma County radio journalist was attacked and injured by people alleged to be supporters of an unnamed politician.

Oti Oteba, a Radio Jambo reporter, was over the weekend beaten by a group of youths at an entertainment joint in Bungoma town.

Speaking to The Standard, Mr Oteba said the assailants attacked him when he stepped out of the joint to receive a phone call. "I sustained serious chest and back injuries," he said.

Oteba claimed that his workmate, John Nalianya, had written a story about a tug-of-war between Bungoma senator-elect Moses Wetangula and Ken Lusaka, the governor-elect, over who should be the County Assembly Speaker, which was not well received by supporters of one of the politicians.

Source: Standard Digital News, 19 Mar. 2013; quoted by Kenya Media Council website and tweet, 19 Mar. 2013

NEWS

FROM : 20/03/2013 [EN]

South Africa: SABC board left with only three members as six more resign

<http://www.bdlive.co.za/national/2013/03/18/sabc-board-left-with-only-three-members-as-six-more-resign>

The governance crisis at the South African Broadcasting Corporation (SABC) plumbed new depths on Monday morning [18 March] when six out of the nine remaining directors tendered their resignations to President Jacob Zuma.

The Presidency confirmed that Mr Zuma had received letters of resignation from Lumko Mtimde, John Danana, Cedric Gina, Desmond Golding, Cawe Mahlati and Noluthando Gosa.

"The president has accepted their resignations and thanked them for their contribution during their tenure as board members," presidential spokesman Mac Maharaj said.

This means the SABC is now without a functioning governing body as the board has too few members to form a quorum to ratify decisions. [...]

Full report and source: BusinessDay, website, 18 mar. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File, 20 Mar. 2013

RESOURCE

FROM : 20/03/2013 [EN]

South Sudan: Free Press Unlimited Country Coordinator - Juba

<http://www.comminit.com/ci-classifieds/content/country-coordinator-south-sudan-free-press-unlimited-juba-south-sudan>

Free Press Unlimited seeks to appoint a Country Coordinator to help manage its exciting affiliate office in Juba, South Sudan; one of the country's most vibrant media hubs. We produce and facilitate a wide variety of radio, journalism and training. The ideal candidate will have skills in personnel, project and financial management and will work in a fast paced, dynamic media development environment in the world's newest country. Competitive salary commensurate with experience.

Interested? Please send a letter of interest and a detailed CV before 31 March 2013 to vacancies@freepressunlimited.org citing "Country Coordinator – South Sudan"

Mopre information and source: The Drum Beat (Communication initiative), 20 Mar. 2013

ALERT

FROM : 20/03/2013 [EN]

Somalia: Local VOA Reporter Dies in Somalia

<http://www.insidevoa.com/content/local-voa-reporter-dies-in-somalia/1624747.html>

"The Voice of America is saddened by the death of Mohammed Ali Nuxurkey, a local VOA reporter in Somalia, who was killed Monday in the bomb blast that left 10 people dead in Mogadishu," VOA Director David Ensor said Tuesday.

The 29 year old had been contributing to VOA for the past several months, gathering material for breaking news stories, including past bomb attacks in the Somali capital, and the controversial trial of a woman who said she had been raped by Somali forces.

He also worked as a producer for Radio Muqbal, a private station in Mogadishu, for Radio Kulmiye and as a presenter for Horn Afrik TV and Radio. [...]

Full report and source: VOA website, 20 Mqr. 2013

NEWS

FROM : 21/03/2013 [EN]

Uganda: Ugandan prison warders attack reporters covering inmate escape

http://www.ifex.org/uganda/2013/03/20/prison_warders_assault/

Prison warders from the Kalisizo government prison assaulted two journalists who were covering news of the escape of over 10 inmates on 18 March, 2013 in the district of Rakai. Pascal Lutabi— a reporter with WBS television and the Daily Monitor — and John Bosco Mulyowa, who reports for the government-owned Bukedde radio, Bukedde television and Bukedde newspaper, were later detained at the Rakai police station for over an hour.

Lutabi was badly beaten and charged with assault. "They nearly killed me; they pounced on me and beat me as if I was a terrorist. I am feeling severe pain on the head and in the abdomen. They kicked me, boxed me, hit me with a gun butt and a stick. They destroyed my video camera. I,

[along] with my colleague, had first gone to the prison reception from where the officer in charge of the station turned us away. As we interviewed the nearby residents, a prison warder identified as Semata Robert came and hit me with a stick. I fell down but continued to protect my camera, until four other prison warders including one Kyomwiri Frank joined him in the beating. The scuffle lasted for over 30 minutes," Lutabi told HRNJ-Uganda.

A medical report indicated that Lutabi had sustained 6 bruises on the head caused by a blunt object. The police retained the journalist's video camera and photo camera, in addition to a bag that contained personal belongings.

Mulyowa told HRNJ-Uganda that a prison warder threw stones at him when he saw him recording the incident with a video camera. "I dodged the stones, and when he tried to chase me, I boarded a commercial motorcycle (boda boda) and fled. When I came back later to check on Lutabi at Kalisazo police station, I was arrested and detained for over an hour, but was later released at night after recording a statement, without any charges preferred against me," he said.

"I was there and made an alarm to rescue Pascal. It happened in full view of the locals but they feared to intervene. When the police arrived at the scene, Pascal fled for dear life, but the prison warders pursued him and beat him again before the police handcuffed him and took him to Kalisizo police station," a journalist who witnessed the incident told HRNJ-Uganda.

The two journalists were released at about 10:00pm local time. [...]

Full report and source: Human Rights Network for Journalists - Uganda, 20 Mar. 2013; quoted by IFEX (Toronto) website and tweet, 21 Mar. 2013

NOUVELLES

NEWS

FROM : 25/02/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: Les radios de proximité veulent contribuer à des élections locales apaisées

<http://news.abidjan.net/h/451493.html>

Le président de l'Union des radios de proximité de Côte d'Ivoire (URPCI), Karamoko Bamba, a promis mardi à la salle Emmanuel Dioulo du district d'Abidjan(Plateau) de contribuer à des élections apaisées en Côte d'Ivoire.

"Les radios de proximité restent le meilleur moyen de communication ; demain les communautés locales auront à choisir leurs représentants locaux, il est important que les radios jouent un rôle dans des élections apaisées. Il faut s'arrêter et s'adapter au temps", a déclaré M. Bamba, lors de la cérémonie d'ouverture de l'assemblée générale ordinaire de l'URPCI, avec comme thème "Les radios de proximité pour des élections apaisées".

Selon le représentant du ministre de la Communication, Assalé Kossonou, les radios de proximité sont un puissant moyen de masse et sont plus proches des populations, c'est pour cette raison qu'elles doivent produire des programmes de qualité afin que les populations attachent une importance à l'information. Il a souhaité que les radios de proximité mettent leur dynamisme au service du développement de la Côte d'Ivoire et les a invité à respecter leur cahier de charges.

"Les radios de proximité sont des radios de développement car elles parlent aux populations de manière personnelle et privée, elles ont une mission essentielle pour la CDVR, travaillé à la consolidation de la cohésion sociale. Les élections locales sont des élections de développement, la CDVR compte sur votre participation active", a exhorté le représentant de la commission dialogue vérité et réconciliation(CDVR), Ahmed Touré.

Pour le directeur général de la Haute autorité de la communication audiovisuelle(HACA), René Bourguoin, l'URPCI doit contribuer à œuvrer pour la réconciliation et l'union de tous les habitants de ce pays.

Cette assemblée générale ordinaire de l'URPCI va permettre de faire un bilan moral et financier et de modifier les statuts et règlement intérieur.

L'URPCI a pour mission entre autres, l'élaboration des projets et la prise de toute initiative visant au développement et à la promotion des radios de proximité en Côte d'Ivoire, la contribution au développement de la communication audiovisuelle, l'établissement entre radios de proximité, de relations multiformes fondées sur l'entraide, les échanges de programmes et divers services, la défense des intérêts de ses membres et la contribution à la formation et au perfectionnement de ses membres.

Source : Agence Ivoirienne de Presse (AIP), 12 fév. 2013, repris par www.abidjan.net ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

ALERT

FROM : 25/02/2013 [FR]

Mali: Tombouctou, Radio Fréquence santé sinistrée - Appel à l'aide

Le Directeur Général de la Radio Fréquence santé lance un appel pour la réhabilitation de la radio fréquence Santé au Nord Mali. La radio a été pillée et ravagée par les mouvements rebelles. Les dégâts et le prix du matériel à remplacer s'élève à environ 10 millions de FCFA (15.000,00 euros). Une aide est urgente afin de permettre aux populations de suivre les différentes émissions sur la santé, l'environnement et l'hygiène publique.

Contact: le Directeur Général de la Radio Fréquence Santé,
Dr Hamadoun GARBA CISSE, Djinguerey Bere BP 15 Tombouctou; Tel: +22366754005; Courriel: lactele@afribonemali.net

Source: Radio Fréquence Santé (Tombouctou), 22 fév. 2013

NEWS

FROM : 25/02/2013 [FR]

Sénégal: l'URAC forme ses membres au traitement du changement climatique

Enda-Energie Environnement Développement et l'UNESCO en partenariat avec l'Union des radios Associatives et Communautaires du Sénégal (URAC) lancent un processus de renforcement de capacités destinées aux responsables et animateurs des radios communautaires sur le thème du changement climatique, et ce pour une approche de communication plus efficace de la gestion climatique aux populations des zones rurales et collectivités urbaines et péri-urbaines face à la problématique du changement climatique et aux défis environnementaux y afférents

Dans un premier temps , les radios communautaires sont formées à des pratiques de sensibilisation et de facilitation efficaces, ensuite elles s'attèlent à des actions de sensibilisation sur le terrain ,accompagnées en cela par Enda-Energie et l'UNESCO .

Et en dernier lieu, il sera procédé au suivi-évaluation de ces actions de conscientisation et d'éveil des populations pour évaluer le travail accompli par les radios par rapport à la formation reçue . Trente radios ont participé à la session de formation qui a lieu du 28 Janvier au 1 février 2013 à Toubaouta

Source: Daouda GUEYE, Secrétaire Général de l'URAC (Dakar), 30 jan. 2013

NEWS

FROM : 25/02/2013 [FR]

Côte d'Ivoire: L'ONU CI équipe la radio "Kavoetchiva" de Zuénoula

<http://news.abidjan.net/h/451586.html>

Le responsable de la division de l'information de l'Opération des Nations-Unies de Côte d'Ivoire (ONU CI) de Daloa, Malick Faye, a offert à la radio de Zuénoula (région de la Marahoué), du matériel technique d'une valeur globale de neuf millions de francs CFA.

"Merci à cet esprit d'initiative qui abouti à l'équipement complet de la radio locale, un instrument de développement et de cohésion sociale", a déclaré le préfet du département de Zuénoula, Basile Niamkey.

Selon M. Faye, ce don comprenant un émetteur stéréo, un amplificateur, une table de mixage, un stabilisateur, un bloc micro, un casque, un kit reportage, un ordinateur portable et un ordinateur de bureau, se justifie par le fait que durant la décennie de crise qu'à traversée le pays, les autorités locales se sont investies dans la recherche de la paix et de la cohésion sociale.

"Il s'agit donc à travers la radio d'encourager les autorités dans leurs efforts de cohésion sociale et de réconciliation entre les populations", a-t-il ajouté.

Source : Agence Ivoirienne de Presse (AIP), 13 fév. 2013, repris par www.abidjan.net ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

RESOURCE

FROM : 26/02/2013 [FR]

Afrique/RDC: Comment Radio Vuvu Kieto a réussi à devenir autonome ?

<http://radiopubafrika.unblog.fr/2013/01/09/les-conseils-de-neron-pour-viabiliser-votre-radio-communautaire/>

Vuvu Kieto est une radio communautaire du Bas Congo en RDC. Depuis 2007 les recettes de la radio sont passées de 350 US\$ à 12.000 US\$ par mois ! Découvrez l'alchimie de cette réussite en écoutant le témoignage de Néron Nkata, simple collaborateur de la radio, passé commercial puis

maintenant directeur de la radio.

Sur le blog RadiopubAfrica.com écoutez aussi le podcast des 12 Conseils de Néron pour viabiliser votre radio communautaire.

Source: Blog RadiopubAfrica.com, 9 jan. 2013

NEWS

FROM : 26/02/2013 [FR]

Burundi: les journalistes se mobilisent de nouveau pour la libération d'Hassan Ruvakuki

http://www.pressafrik.com/Burundi-les-journalistes-se-mobilisent-de-nouveau-pour-la-liberation-d-Hassan-Ruvakuki_a98641.html?utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter

Les journalistes burundais ont prévu de manifester ce mardi 26 février 2013 à Bujumbura. Ils se mobilisent de nouveau pour réclamer la libération d'Hassan Ruvakuki. Le correspondant de RFI en swahili a vu sa peine à perpétuité pour des accusations de terrorisme ramenée à trois ans de prison. Les journalistes ont écrit directement au maire de la capitale pour l'avertir de cette manifestation, mais l' élu a interdit tout rassemblement. Le bras de fer entre les professionnels de l'information et les autorités burundaises semble bel et bien engagé.

Source: PressAfrik (Dakar), 26 fév. 2013

ALERT

FROM : 27/02/2013 [FR]

RDC: Nord-Kivu: 7 journalistes de la Radio Dorica vivent en clandestinité à Nyamilima

<http://radiookapi.net/actualite/2013/02/13/nord-kivu-7-journalistes-de-la-radio-dorica-vivent-en-clandestinite-nyamilima/>

La Radio Dorica FM, émettant dans la cité de Nyamilima, en territoire de Rutshuru (Nord-Kivu), a suspendu la diffusion de ses programmes parce que les sept journalistes de cette station sont entrés en clandestinité depuis le 7 février. Ces journalistes craignent pour leur sécurité depuis que la milice du Mouvement populaire d'autodéfense (MPA/Nyatura) occupe Nyamilima.

Selon les auditeurs de Nyamilima, Radio Dorica ne diffuse plus que de la musique, des messages de paix et de cohabitation entre ethnies. Selon les mêmes sources, les journalistes en fuite craignent pour leur sécurité depuis que les miliciens du Mouvement populaire d'autodéfense (MPA/Nyatura) occupent la cité de Nyamilima.

Ces journalistes affirment qu'actuellement seuls les casques bleus de la Monusco assurent encore leur protection.

L'ONG de défense des droits des journalistes « Journaliste en danger » (Jed) exige aux miliciens de sécuriser les journalistes qui travaillent dans cette zone d'insécurité.

Le représentant de Jed au Nord-Kivu, Tuver Wundi, demande aux miliciens du Mouvement populaire d'autodéfense (MPA/Nyatura) d'épargner les journalistes de toute menace et de les laisser informer librement la population.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), 13 fév. 2013

NEWS

FROM : 27/02/2013 [FR]

RDC: 15 ans de RFI Planète Radio à Kinshasa

<http://radiookapi.net/culture/2013/02/26/le-slameur-francais-grand-corps-malade-en-concert-kinshasa/>

Le slameur français « Grand Corps Malade » en concert à Kinshasa

Le slameur français, Grand corps malade. Ph. Adeline F.

Le slameur français « Grand Corps Malade » et l'artiste musicien congolais Jupiter Bokondji ont livré un concert samedi 23 février à la Halle de la Gombe à l'occasion du 15ème anniversaire de RFI Planète Radio. Ce service de coopération de Radio France Internationale œuvre au développement des radios de proximité sur tous les continents.

« Grand Corps Malade » livre ses premières impressions sur Kinshasa dans un entretien accordé à Marcel Mayoyo. Il exprime sa solidarité envers le peuple congolais par rapport à la situation sécuritaire instable dans l'est du pays.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), 26 fév. 2013

NEWS

FROM : 27/02/2013 [FR]

RDC: Des députés saluent le professionnalisme de Radio Okapi

<http://radiookapi.net/actualite/2013/02/25/medias-des-deputes-saluent-le-professionnalisme-de-la-radio-okapi-2/>

Radio Okapi fête, ce lundi 25 février, ses 11 ans d'existence en RDC. Des acteurs politiques congolais apprécient le travail que réalise au quotidien ce média issu d'un partenariat entre la Mission de l'Onu pour la stabilisation en RD Congo (Monusco) et la Fondation Hironnelle. Martin Fayulu Madidi, député national de l'opposition, apprécie Radio Okapi pour sa distribution équitable du temps d'antenne entre différentes composantes politiques. Il estime que ce média qui couvre tout le territoire congolais traite l'information de manière professionnelle.

«Nous sommes fiers et contents de Radio Okapi sans laquelle on ne saurait pas beaucoup de ce qui se passe à l'intérieur de notre pays. Et puis, l'information est traitée de façon exacte dans cette radio», affirme-t-il.

Henry-Thomas Lokondo, député national de la Majorité présidentielle (MP), est du même avis. Il loue la qualité de travail de Radio Okapi et espère que les émissions de cette radio se poursuivront même si le mandat de la Monusco arrivait à son terme.

«On ne peut pas comparer Radio Okapi aux autres radios dont les diffusions s'arrêtent dans un rayon réduit et qui sont tout à fait inféodées politiquement», déclaré Henry-Thomas Lokondo.

Pour l' élu de Mbandaka, en onze ans d'existence, Radio Okapi a démontré son objectivité et son impartialité dans le traitement des informations.

Pour sa part, le directeur de l'Information publique de la Monusco, Madnodje Mounoubai, a estimé que l'un des mérites de ce media est d'avoir contribué à la réunification du pays qui, à l'époque du lancement de ses émissions en 2002, était divisé entre le RCD, le MLC et le gouvernement.

«A l'époque de la création de Radio Okapi, ce pays était divisé en trois. Il y avait le RCD à Goma, le MLC à Gbadolite et le gouvernement à Kinshasa. La Radio Okapi avait diffusé un débat historique entre Kamerhe, Ruberwa et Kamitatu qui discutaient de l'unification de la RDC», a rappelé Mounoubai.

Cette radio onusienne a pu donner à tous les Congolais la parole et contribue encore au quotidien à la reconstruction du pays, à la restauration de la paix et à l'établissement d'un Etat de droit.

Lundi 25 février à 7 heures 30 (heure de Kinshasa), Jérôme Ngongo présente le premier journal en Français sur les ondes de Radio Okapi. C'est ce jour là que le Dialogue inter congolais s'ouvre à Sun City, en Afrique du Sud.

Ces assises avaient pour but de trouver une solution à la crise de légitimité de pouvoir.

Source: Radio Okapi website (Kinshasa), 26 fév. 2013

ALERT

FROM : 27/02/2013 [FR]

Nigeria: Media Regulator Suspends Vernacular Radio Talkshow Over Incitement

The National Broadcasting Commission [NBC] has suspended a programme, "Sanba n Girima" on Wazobia FM Kano for violating the NBC code which prohibits the use of language likely to encourage and incite crime or lead to disorder.

A statement by the NBC's head of public affairs, Awwalu Salihu, said the station has also been advised to suspend the participation of the presenter of the programme, Mr Fage in any other programme until investigation is completed.

Source: NTA TV (Abuja), 15 Feb. 2013; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 27 Feb. 2013

ALERT

FROM : 27/02/2013 [FR]

RDC: Kananga - Une station de radio fermée et son directeur interdit d'antennes par le CSAC

Kasaï Horizon Radio Télévision (KHRT), une station privée émettant à Kananga, chef-lieu de la province du Kasaï Occidental (Centre de la RDC) a été interdite de diffusion pour une durée de cinq jours, depuis lundi 25 février 2013, par la coordination provinciale du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (CSAC). Le directeur de ce média, Edouard Diyi est interdit d'antenne sur KHRT et sur tous les médias du Kasaï Occidental pour une durée de 30 jours.

Dans une décision adressée au responsable de KHRT et dont Journaliste en danger (JED) a pu obtenir une copie, le CSAC reproche à ce média un certain nombre de manquements dont « Le non respect de l'équilibre et le parti pris systématique dans le traitement de l'information ; la

déformation des faits, l'atteinte à la dignité humaine et à la vie privée ; le sensationnalisme, le refus systématique de se présenter devant l'autorité de régulation des médias pour présenter ses moyens de défense ; la publication de fausses nouvelles, la confusion du rôle de journaliste avec celui de justicier ; la diffamation et la diffusion des actes de procédure judiciaire pendant que le procès court encore ».

Selon les informations recoupées par JED, le CSAC accuse le directeur de la KHRT d'avoir diffusé, dimanche 17 février 2013, une information ayant trait à la destruction du mur séparant la parcelle de M. Manix Kabuanga, député provincial, à celle de son voisin alors que le dossier est encore en cours au tribunal et que l'avocat de M. Kabuanga aurait déjà fait appel. Le CSAC a rappelé dans sa décision qu'en dates du lundi 22 août 2011 et du mardi 25 septembre 2012, Edouard Diyi, avait au cours de l'émission intitulée « Qu'en pensez-vous ? », tenu des propos diffamatoires à l'endroit de M. Kabuanga en affirmant qu'il avait adhéré au PPRD, le parti présidentiel.

Ces accusations ont été rejetées par Edouard Diyi qui a déclaré à JED avoir couvert le conflit parcellaire qui oppose M. Kabuanga à son voisin en exécution du jugement de démolition dudit mur rendu public, le 15 février 2013, par le tribunal de grande instance de Kananga. « Nous avons diffusé cet élément dans le journal parlé sans aucun commentaire. Nous n'avons pris position pour aucune partie en conflit. J'ai été entendu sur procès-verbal ce mercredi 27 février 2013 au parquet de grande instance de Kananga par un inspecteur judiciaire qui n'a pas voulu nous confronter au responsable du CSAC. Cet inspecteur nous a conseillé de respecter cette décision illégale du CSAC », a-t-il dit avant d'ajouter que l'émission « Qu'en pensez-vous ? » n'a jamais été diffusée lundi ou mardi, mais qu'elle passe plutôt chaque mercredi.

JED constate et regrette le caractère totalement abusif et arbitraire de la fermeture de cette station et de l'interdiction d'antenne au directeur de KHRT par l'instance de régulation des médias qui manifestement a failli à son obligation d'impartialité dans le traitement de ce dossier.

Source: Journaliste en Danger - JED (Kinshasa), 27 fév. 2013

NEWS

FROM : 28/02/2013 [FR]

Sénégal: URAC, session de formation « Prévention et Elimination du Travail des Enfants »

Le Bureau international du travail BIT et l'ONUUDC en partenariat avec l'Union des Radios Associatives et Communautaires du Sénégal (URAC) ont organisé un atelier d'information, de formation et de sensibilisation ce lundi à son siège au BREDA à Dakar à l'intention des responsables et journalistes des radios communautaires .

Cet atelier avait pour objectif de renforcer les capacités des professionnels de la communication des radios communautaires sur le Travail des Enfants et notamment de ses pires formes dont la traite des enfants.

26 responsables de radios y ont participé.

A l'issue de l'atelier trois genres radiophoniques : sketch , microprogramme , magazine ; accessoirement un jeu concours a été proposé.

Le BIT s'est engagé à accompagner la production alors que l'ONUUDC serait prêt à financer deux séries de formation à l'intention des autres radios de l'URAC.

L' URAC s'engage à discuter avec l'ONUUDC pour le financement de la diffusion .

Le projet sous régional « Prévention et Elimination du Travail des Enfants en Afrique de l'Ouest », financé par la Coopération Espagnole qui vise le renforcement des capacités locales et les services techniques de l'Etat de telle sorte qu'ils puissent eux-mêmes mettre en œuvre des Plans Nationaux de prévention et d'élimination progressive du travail des enfants, s'inscrit dans ce cadre du renforcement des capacités nationales a combattre la traite des enfants dans 3 des 4 pays couverts par le projet.

Source: URAC (Dakar), Communiqué, 28 fév. 2012

RESOURCE

FROM : 01/03/2013 [FR]

Zambie: Feuilleton radiophonique « La Vie au Carrefour »

<http://www.comminit.com/afrika/content/life-turn-radio-drama-0>

« La Vie au Carrefour » est un feuilleton radiophonique lancé en février 2012 en Zambie qui raconte les histoires de personnages fictifs zambiens et la façon dont la VIH les affecte. Le programme utilise des éléments de divertissement-éducation et a pour objectif d'encourager un comportement plus sain, en particulier dans les zones rurales. La série radiophonique fait partie de la campagne nationale contre le sida de la Commission Nationale de Prévention de la Zambie intitulée « Amour Prudent : Pensez. Parlez. Agissez ». La campagne est financée par l'Agence pour

le développement international des Etats-Unis (USAID).

Le programme aborde des sujets tels que la réduction des partenariats multiples et concomitants, l'utilisation du préservatif, et l'utilisation opportune des services de prévention de la transmission mère-enfant du VIH. De plus, le projet offre des informations aux communautés rurales sur les comportements à risque et facilite les échanges sur le VIH afin d'encourager les Zambiens à adopter des comportements plus sains. Le feuilleton vise également à informer les gens sur le VIH en général et à les guider sur les stratégies pour prévenir la propagation de la maladie et pour soutenir ceux qui sont séropositifs.

Les épisodes de « La Vie au Carrefour » durent 15 minutes chacun et sont diffusés deux fois par semaine sur deux stations de radio nationales (Radio 2 et Radio 4) et 23 stations de radio communautaire à travers la Zambie. Afin d'assurer que les thèmes sont pertinents pour les communautés rurales et que le contenu est divertissant et intéressant, les épisodes se déroulent dans un village zambien et sont pleins d'aventure.

Les émissions sont également diffusées au sein de groupes d'écoute où les auditeurs peuvent réfléchir et discuter sur les sujets abordés dans le programme. Ces groupes sont destinés à encourager l'audience à réfléchir sur le VIH et les risques individuels, à parler d'une manière plus ouverte sur le VIH, et à prendre des mesures préventives pour se protéger et pour protéger les autres.

Pour plus d'informations sur le feuilleton « La Vie au Carrefour », visitez le lien de cette nouvelle.

Source: RFPA Bulletin d'information, 28 février 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [FR]

Centrafrique/Maroc: Lancement de Hit Radio à Bangui

<http://www.hitradio.ma>

Ce premier mars 2013 a lieu à Bangui la cérémonie officielle de lancement des programmes de Hit Radio.

Hit Radio est une station musicale et de divertissement pour jeunes basée au Maroc. Hit radio diffuse également en Belgique et à Monaco. Elle est aussi écoutée en France, Algérie, Tunisie ou encore Canada via son site web.

Son déploiement en Afrique a commencé au Togo. C'est le tour à présent de la Centrafrique avec une première fréquence (FM 96.1) à Bangui. Cela devrait se poursuivre sur les principales villes de RCA: 4 villes en plus de Bangui devraient être couvertes dans les deux ans. Bientôt, en fonction de l'obtention de nouvelles licences, sur l'ensemble des pays d'Afrique francophone.

Source: Hit Radio (Rabat), Communiqué, 25 février 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [FR]

RDC: Une nouvelle radio catholique à Lisanga

La trente-quatrième radio catholique de la RDC s'appelle Radio Lisanga (Unité). Elle émet sur FM 96.8 à Lisala, dans la province de l'Equateur depuis novembre 2012. Soeur Catherine Mintembe en est la directrice.

Source: culture-mediatique---cenco@googlegroups.com, 01 mars 2013

NEWS

FROM : 01/03/2013 [FR]

Zimbabwe: La police interdit l'utilisation des radios et prend des mesures contre les ONG

<http://www.irinnews.org/fr/Report/97555/La-police-interdit-l-utilisation-des-radios-et-prend-des-mesures-contre-les-ONG-au-Zimbabwe>

La police zimbabwéenne a interdit la possession de radios à ondes courtes, indiquant qu'elles étaient utilisées pour diffuser des discours de haine à un mois du référendum constitutionnel et des élections prévues pour le mois de juillet.

Des organisations non gouvernementales (ONG) ont distribué des radios à manivelle ou alimentées par énergie solaire dans les collectivités rurales, permettant aux villageois de mettre en place des clubs d'écoute pour suivre les programmes de stations de radio indépendantes populaires, comme Radio Voice of The People, Studio 7 et SW Radio Africa. Les émissions sont produites par des journalistes zimbabwéens exilés en Europe et aux États-Unis.

Le Zimbabwe compte quatre stations de radio publiques qui soutiennent depuis longtemps le parti du président Robert Mugabe, le ZANU-PF (Union nationale africaine du Zimbabwe-Front patriotique). Deux stations de radio indépendantes récemment créées sont également perçues

comme proches du ZANU-PF. Des auditeurs, et plus particulièrement des partisans du parti rival du Mouvement pour le changement démocratique (Movement for Democratic Change, MDC), souhaiteraient entendre d'autres points de vue.

Une interdiction critiquée

Lors des dernières élections, organisées en 2008, bon nombre d'électeurs des circonscriptions rurales qui pouvaient accéder à des programmes diffusés par des radios indépendantes ont voté pour les listes du MDC conduites par le professeur Welshman Ncube et le Premier ministre Morgan Tsvangirai.

L'Alliance des médias du Zimbabwe (Media Alliance of Zimbabwe, MAZ) – un groupe qui rassemble l'Union des journalistes du Zimbabwe, le Forum national des éditeurs du Zimbabwe, la Fédération des femmes journalistes africaines du Zimbabwe et d'autres groupes favorables à la liberté d'expression – a condamné l'interdiction des récepteurs radio.

Dans une déclaration, la MAZ a souligné que « la possession et la distribution de radios ne sont pas illégales et leur confiscation constitue une grave violation des droits des citoyens de recevoir et de transmettre des opinions et des informations sans censure, conformément à l'Article 20 de la Constitution ».

Exhortant la police à annuler l'interdiction, la MAZ a souligné qu'elle risquait de priver la population d'une importante source d'information à l'approche de deux événements nationaux majeurs. [...]

Texte complet et source: IRIN Service français - Bulletin hebdomadaire humanitaire 660, 1 mars 2013

ALERT

FROM : 01/03/2013 [FR]

Centrafrique: Journaliste blessée, mais vivante en République centrafricaine

http://www.ifex.org/central_african_republic/2013/02/28/journalist_alive/fr/

Début janvier 2013, la journaliste de Radio Be Oko, Elisabeth Blanche Olofio, était attaquée par la coalition Séléka lors de l'occupation par les rebelles de la ville de Bambari (Centre). Le 7 janvier, l'Association des radios communautaires de République centrafricaine (ARC) publiait un communiqué de presse annonçant la mort de la journaliste. Cette information avait été confirmée par au moins une autre source, et Reporters sans frontières s'en était fait l'écho.

Le 24 février 2013, l'ARC a apporté un démenti à ces informations. Reporters sans frontières est soulagée d'apprendre que la jeune femme est en vie et qu'elle se trouve aujourd'hui dans la capitale, Bangui. Elle souffre de graves séquelles consécutives aux traumatismes qu'elle a vécus, et a raconté son calvaire à l'Association des radios communautaires.

Ecouter le témoignage de Elisabeth Blanche Olofio

Le 4 janvier, selon l'ARC, des membres de la coalition Séléka ont pillé et entièrement dévasté l'habitation de la journaliste à qui ils reprochaient "d'avoir la langue bien tranchante". Evacuée de son quartier lors de ces destructions, la journaliste a, dès son retour, confronté les pillards avec l'aide de son voisinage. En guise de représailles, un groupe d'une trentaine de rebelles de la coalition Séléka a encerclé la maison, puis passé à tabac les personnes présentes, faisant ainsi de nombreux blessés. Frappée à la tête, Elisabeth Blanche Olofio a perdu connaissance pendant l'affrontement et a été transportée à la campagne pour bénéficier de soins traditionnels.

Suite à l'annonce de la mort de la journaliste, le 7 janvier 2013, des proches et des représentants d'organisations non gouvernementales s'étaient rendus dans la localité agricole pour assister à son enterrement. En la découvrant vivante mais blessée, le groupe a convaincu la journaliste de se faire hospitaliser en ville.

Source: Reporters sans frontières (Paris), 28 février 2013; repris par IFEX (Toronto), 01 mars 2013

NEWS

FROM : 02/03/2013 [FR]

Mali: la radio de Gao, fer de lance de la résistance

<http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1911-Mali-la-radio-de-Gao-fer-de-lance-de-la-resistance.htm?rub=6&xmli=newsmlmmd.2b5e823e6a83da79d110c4a4e906016e.2e1.xml#.UTHPMNTon8o.twitter>

Gao, principale ville du Nord du Mali, est aussi celle qui a le plus résisté à la loi imposée, aux coups de fouet ou de cimeterre, pendant dix mois par les rebelles touareg puis par les islamistes armés, portée par une poignée d'animateurs, de techniciens et de directeurs de radio.

Les ennuis ont commencé, dès la fin mars pour la radio communautaire AADAR-Koïma, quand les rebelles touareg du Mouvement national pour la libération de l'Azawad (MNLA) envahissent la ville. Malick Aliou Maïga, animateur-journaliste, raconte les menaces reçues pour avoir dénoncé leurs pillages et leurs viols.

"Je me suis alors rapproché de mon directeur. Je lui ai dit: +directeur, le temps est grave, c'est le moment ou jamais.. Si on laisse cette population sans communication, sans radio, ils vont mourir enterrés. J'ai dit +il faut qu'on trouve un moyen de parler aux gens. Il faut que les gens sentent qu'on les écoute et qu'ils nous écoutent".

"Le directeur m'a dit +c'est risqué mais si tu peux le faire, vas-y+".

Fin juin, sous la domination du Mujao (Mouvement pour l'Unité et le Jihad en Afrique de l'Ouest), "on a dû cesser la musique et diffuser des messages appelant à adhérer aux mouvements religieux", dit Souleïma Maïga, directeur des programmes.

"On s'est rendu compte que leurs grands chefs ne parlaient pas songhaï (langue locale), On lançait des petits messages, on répétait que le Mali est indivisible, que cette situation était passagère, on appelait les populations au calme, à ne pas s'enrôler". "Plusieurs fois, les jihadistes m'ont proposé une salaire, mais j'ai dit +Non+. Alors, ils m'ont menacé, par texto".

"On voulait que le monde sache"

Jusqu'au 6 août. "Ce jour-là, ils sont venus ici, avec un avis à la population appelant à un rassemblement le lendemain sur la +Place de la Charia+ pour assister aux premières cinq amputations, des jeunes, soit-disant des voleurs", se souvient Soumaila Maïga.

"On a lu l'avis, mais on a appelé les gens à occuper très tôt le matin la +place de l'indépendance+ (ainsi nommée avant que les islamistes ne la rebaptisent) pour que ces envahisseurs n'appliquent pas la charia".

"Le Mujao est venu à la radio, j'ai reçu des coups de fouet, Malik, l'animateur, a été tabassé dans le studio, ils l'ont ensuite emmené sur un terrain vague où ils l'ont bastonné". "Je me suis retrouvé à l'hôpital", se souvient Malik. "On m'a dit que les gens sont sortis dans la rue, qu'ils manifestaient, c'était une grève populaire de nuit ! Il y a eu des blessés. C'est seulement quand les gens ont su que j'étais en vie qu'ils se sont ressaisis".

Le lendemain, dès l'aube, la population de Gao répond à l'appel et se rassemble en masse, à l'aube, sur la place de l'Indépendance et devant le commissariat islamique et empêche les amputations.

Ce 7 août, AADAR-Koïma est fermée.

Soumaila Maïga, son directeur Boubacar Touré, et quelques animateurs, décident alors de continuer la lutte.

"On s'est réparti les tâches", raconte Soumaila. "On a travaillé pour les radios étrangères, VOA (Voice of America) RFI, BBC. Notre animateur Oumar Yacouba filmait en caméra cachée et envoyait les images aux médias internationaux et à Bamako. On voulait que le monde sache !" "Nous avons aussi décidé de sensibiliser et d'organiser les jeunes de Gao afin de faire des brigades de vigilance, et nous avons aussi appelé à des manifestations", ajoute-t-il.

"Ce n'était pas seulement les jeunes qui sortaient, il y avait aussi des vieux, des enfants, qui voulaient manifester leur mécontentement, dire +non+ à l'occupation, appeler les forces armées du Mali à revenir ici pour qu'elles jouent leur rôle", se souvient Mali. "Depuis la libération notre combat se poursuit", assure Soumaila. La radio diffuse régulièrement "des messages contre les amalgames, les règlements de comptes et appelle à dénoncer les terroristes et leurs complices, là où qu'ils se cachent", explique-t-il.

"On a aussi appelé les gens à ramener les biens publics qu'ils retrouvaient", dit-il en sortant d'un sac un dictaphone, des câbles, des munitions ou un uniforme.

"On a lancé un avis pour tenter de retrouver la chaise et le fouet qu'utilisait le Mujao pour les séances de flagellation. C'est symbolique mais on doit garder ça pour l'avenir, pour que nos enfants sachent..."

Source: AFP (Paris), 2 mars 2013 via twitter

ALERT

FROM : 02/03/2013 [FR]

Tunisie: Entre risques de fermeture et menaces de poursuites, les nouvelles radios acculées

<http://fr.rsf.org/tunisie-entre-risques-de-fermeture-et-25-02-2013,44120.html>

Reporters sans frontières s'inquiète pour l'avenir de plus en plus incertain des radios tunisiennes nées au lendemain de la révolution. Une conférence de presse est organisée, le 25 février 2013 à 15h, au siège du Syndicat national des journalistes tunisiens afin d'évoquer publiquement les inquiétudes des professionnels des médias sur l'avenir des médias en Tunisie et de protester contre l'attentisme des autorités tunisiennes.

Reporters sans frontières considère en effet que l'émergence de nouvelles radios est indispensable au développement et au renforcement du pluralisme des médias et de l'information en Tunisie. L'organisation réitère son soutien à la création de nouveaux médias, principalement dans les régions reculées du pays.

“On ne peut que s’interroger sur les raisons de cet attentisme et ce manque de volonté flagrant à réformer le secteur des médias depuis deux ans maintenant. Faudra-t-il attendre la vague de mécontentement populaire qu’entraînerait une coupure des antennes pour que les autorités enclenchent enfin les réformes nécessaires sur ce dossier, crucial pour la liberté d’information ? La crise politique et économique à laquelle la Tunisie est confrontée ne saurait constituer une excuse. Il est urgent que soit mis en place un cahier des charges pour les radios privées et communautaires et qu’en parallèle l’HAICA voit enfin le jour”, a déclaré Christophe Deloire, le secrétaire général de l’organisation.

Depuis le 14 janvier 2011, seules douze radios ont obtenu une licence afin de diffuser leurs programmes sur le territoire tunisien. Ces douze radios sont aujourd’hui menacées de disparition. Celles qui ont accepté de signer un contrat avec l’Office National de Télédiffusion (ONT) se trouvent dans l’impossibilité de payer les sommes exorbitantes réclamées par cette entreprise publique - en moyenne 100 000 dinars par radio (48 460 euros)- tandis que celles qui ont refusé le monopole de l’ONT et qui émettent par leurs propres moyens sont actuellement dans l’illégalité. Toutes pourraient se voir contraindre de fermer si aucune réforme n’est mise en place rapidement. Les seules portes de sortie de ces radios sont désormais la fermeture ou le rééchelonnement de dettes qu’elles ne parviendront certainement pas à honorer du fait du montant exorbitant demandé par l’ONT, qui multiplie les lettres de mise en demeure.

“Qu’elles soient dans l’incapacité de régler la facture de l’ONT, ou qu’elles émettent illégalement, la survie de ces radios est un véritable enjeu pour le droit d’informer et d’être informé pour les citoyens tunisiens”, a ajouté Christophe Deloire.

Ces douze nouvelles radios avaient profité du volontarisme de l’Instance Nationale pour la Réforme de l’Information et de la Communication (INRIC), organisme mis en place en mars 2011 afin de réformer le secteur médiatique. Souhaitant renouveler le paysage audiovisuel tunisien, l’INRIC avait donné, le 28 juin 2011, un avis favorable à la création de ces radios. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 25 fév. 2013

NEWS

FROM : 02/03/2013 [FR]

Sénégal: Aladji Man lance Urban FM en avril

<http://fr.allafrica.com/stories/201302281301.html>

Le rappeur Lord Aladji Man, un des membres du groupe Daara J, envisage de lancer en avril prochain, à Dakar, une radio urbaine dont le projet s'inscrit dans la continuité de sa carrière artistique entamée depuis maintenant plus de 20 ans.

"Cette radio s'appellera Urban Fm, ce sera une radio urbaine, qui sera la première radio en format HD Sound (...)", a précisé l'artiste sénégalais, interrogé au cours de "Couleurs tropicales", une émission musicale et interactive de Radio France internationale (RFI).

Aladji Man, séparé depuis quelques années des autres membres de Daara J que sont Faada Fredy et Ndongo D, a révélé que la nouvelle station fonctionnera aussi en web radio et web Tv, et compte "participer au développement de la bande FM, à partir de Dakar".

Interrogé depuis Paris où il séjourne actuellement pour les besoins de formation de l'équipe de démarrage de la nouvelle station, il a rappelé qu'il était en train de travailler depuis deux ans sur ce projet qui en est à sa phase test, avant son démarrage prévu en avril.

Il s'agit d'un "média jeune, mais qui a une grande perspective et un grand défi devant lui", a déclaré le rappeur. "Nous sommes très jeunes, mais nous avons la vision de développer l'Afrique et le Sénégal à travers ce média, au-delà de la culture musicale que nous avons", a-t-il souligné.

"Avec des professionnels (...), avec de bons conseils, on ne peut pas tâtonner, on va y arriver", a assuré Aladji Man, affirmant que cette radio s'inscrit dans la "la continuité" de sa carrière musicale.

"Le média sans la musique ne peut exister et la musique sans les médias ne peut subsister. C'est une relation très saine. Et si je me retrouve aujourd'hui dans les médias, en voulant mettre en place une radio urbaine à partir du Sénégal, ce n'est que la continuité de ce que je fais depuis 20 ans, c'est-à-dire essayer d'être un vecteur pour passer des messages, un vecteur économique", a souligné Aladji Man.

Et si Aladji Man est devenu un homme d'affaires, a-t-il poursuivi, "c'est parce que tout simplement j'ai une vision économique, pas une culture de divertissement uniquement, mais une culture économique pour mon pays et pour tous les artistes qui vivent et veulent vivre de leur art".

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 28 fév. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/03/2013 [FR]

Cote d'Ivoire: Radio Nostalgie lance sa nouvelle grille de programmes

<http://fr.allafrica.com/stories/201302270020.html>

La direction de la radio Nostalgie a dévoilé sa "révolution", vendredi, à l'hôtel Pullman d'Abidjan-Plateau, dans le cadre du lancement de sa nouvelle grille de programmes dont le slogan est "Sérieusement décalé".

Après l'introduction de l'animateur Yves Zogbo Junior, Nina Sylvie Koutouan, directrice générale de la radio qui célèbre ses 20 ans cette année, a présenté Nostalgie Côte d'Ivoire comme appartenant au groupe Energy et étant "la 1ère radio commerciale de Côte d'Ivoire". Partant de sa genèse, elle a parlé de ses propriétaires, de son type d'auditeurs et n'a pas omis de se référer à son positionnement généraliste, sa nouvelle campagne de communication de masse, son extension sur tout le territoire national, ses animateurs et ses partenariats.

Puis, il est revenu à Cheick Yvhane, directeur des programmes, d'entrer dans le vif du sujet. A l'en croire, la grille des programmes est considérablement renforcée et connaît des innovations. Avec une meilleure cohérence éditoriale, des émissions renforcées sur les cases horaires stratégiques. Notamment "Le Super Morning", "La Pause déjeuner" et les émissions de fin de journée, sans oublier "L'afterwork" et "Une fois n'est pas coutume", le retour de marques emblématiques "Le Schmilblick" et "Docteur Love", anciennement "Amour & Confidences", de grands divertissements "Junior et la grande famille", "Nostalgie Night Show". Il y a également "Rien à cacher", des émissions musicales spécialisées qui sont des rendez-vous incontournables du genre dont "Zougloumaniak" et "One Love", des rendez-vous en affinité avec les 15-24 ans "Brand New", "Nostatop" et "Nostalgie retourne les hits".

Pour boucler la boucle, Konnie a présenté les animateurs et journalistes de la chaîne. De 7 animateurs et 3 journalistes en 2012, Nostalgie comprend aujourd'hui 17 animateurs et demeure à 3 journalistes.

Les artistes Chucken Pat, Mike Danon et Kajeem ont avec brio entretenu les intermèdes.

Source: Notre Voie (Abidjan), 26 fév. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 02/03/2013 [FR]

Togo: Les premiers pas de « communicateur radio » du petit Junior au Cefret

<http://ouestafrikablog.net/les-premiers-pas-de-communicateur-radio-du-petit-junior-au-cefret/>

Le petit Junior âgé de 6 ans (cours préparatoire 2e année) maîtrise déjà le rituel. Et le micro devra lui servir de guide dans la vie pour trouver une place au soleil ou plutôt sous la pluie.

Samedi, en hiver 2012, il est environ 8h. Dame fraîcheur s'invite ici au studio « école » du Cefret - Sotouboua- (Centre de Formation en Radio pour les Enfants au Togo). Ce qui n'a pas empêché le petit Junior -tout comme ses amis - d'écouter les enseignements du grand formateur.

Au bon soin et sous l'attention de Tonton Claude (comme les enfants l'appellent) qui semble régler le microphone : c'est la tenue du micro. Une phase pas moindre en communication ...

Claude N'Talé, communicateur professionnel et technicien d'arts plastiques, assure l'encadrement et la formation des enfants. Il rappelle que : «Cefret est créé depuis 2006 et forme les enfants en technique radio, reportage, et table-ronde, infos des enfants... ». [...]

Texte complet et source: Ouest Afrika Blog , 27 fév. 2013

NEWS

FROM : 02/03/2013 [FR]

Sénégal: Participation des femmes au développement du pays à travers la radio communautaire

En prélude à la célébration de la journée internationale de la femme du 8 mars, l'Union des Radios Associatives et Communautaires du Sénégal en relation avec son réseau des femmes organise un panel de discussion autour du thème :

La loi sur la parité : un pilier pour la participation des femmes au développement du pays à travers la radio communautaire

Cette importante journée a été financée par la Fondation Friedrich Ebert.

Ce pannel aura lieu le jeudi 7 mars 2013 à partir de 9H00 au siège de la fondation Friedrich Ebert à Dakar.

Source: URAC (Dakar), Communiqué de presse, 2 mars 2013

NEWS

FROM : 05/03/2013 [FR]

Burundi : le correspondant de RFI Hassan Ruvakuki bientôt libre?

http://www.rfi.fr/afrique/20130305-burundi-le-correspondant-rfi-hassan-ruvakuki-bientot-libre?utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter

La manifestation devenue hebdomadaire de journalistes en faveur du correspondant de RFI en swahili, prévue le 4 mars a été annulée, à la suite de discussions entre responsables de médias et autorités. Après des mois de bras de fer, l'espoir de voir libérer Hassan Ruvakuki semble désormais bien réel, selon les deux parties. Hassan Ruvakuki arrêté et incarcéré depuis le 28 novembre 2011, avant d'être condamné à la prison à vie pour « actes de terrorisme » en première instance, puis de voir sa peine commuée en 3 ans de prison pour « participation à association de malfaiteurs ». [...] Texte complet et source: RFI (Paris), website via twitter, 5 mars 2013

RESOURCE

FROM : 05/03/2013 [FR]

Monde: Célébration de la Journée internationale de la femme le 8 mars

<http://www2.amarc.org/?q=node/1175>

L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC) et ONU Femmes -une organisation des Nations Unies consacrée à la promotion de l'égalité des genres et à l'autonomisation des femmes- collaborent dans le cadre d'une campagne visant à mettre fin aux violences faites aux femmes et aux filles.

Le vendredi 8 mars 2013, les stations de radio communautaires et les stations radio internet de partout dans le monde diffuseront des programmes visant spécifiquement à mettre fin à la violence faite aux femmes. Ces programmes présenteront les histoires de victimes, et discuteront des solutions potentielles et des défis qu'il reste à relever au niveau global afin de mettre fin aux violences faites aux femmes. Plus de 100 stations de radio communautaires et stations radio internet diffuseront des programmes qui atteindront plus de 15 millions de personnes! Pour savoir quelles stations communautaires participant, ou pour accéder aux programmes internationaux qui seront diffusés le 8 mars, visitez le lien de cette nouvelle (en anglais seulement).

Source: Agro Radio Hebdo, n° 237, 4 mars 2013

Document de l'ONU Femmes, en français, qui explique la campagne :

<http://www.unwomen.org/fr/2013/02/across-the-air-waves-the-voice-of-gender-equality-is-being-heard/>

RESOURCE

FROM : 05/03/2013 [FR]

Formation: Cours de journalisme en ligne: reportages sur la violence sexuelle

<http://hebdo.farmradio.org/2013/03/04/cours-de-journalisme-en-ligne-reportages-sur-la-violence-sexuelle/>

À l'occasion de la Journée internationale de la femme, la ressource de cette semaine est liée à un problème qu'une femme sur cinq aura dans sa vie. Pourtant, ce problème demeure un des crimes les moins rapportés : la violence sexuelle.

L'Université Poynter News offre un cours gratuit en ligne qui est conçu pour apprendre aux membres des médias comment faire des reportages sur la violence sexuelle dans leur communauté.

Ce cours discute le vocabulaire relatif à la violence sexuelle et vise à dissiper les mythes et les stéréotypes nuisibles renforcés par des reportages de mauvaise qualité. Il offre aussi des lignes directrices pour que les entrevues de survivantes de violence sexuelle soient faites avec professionnalisme et compassion. Le cours invite aussi les apprenants à considérer combien des stéréotypes communs sur « qui » commet des actes de violence interfèrent avec les tentatives de prévention et d'explication de tels crimes.

Il s'agit d'un cours d'auto-apprentissage. Vous pouvez donc commencer et arrêter n'importe quand et avancer à votre propre rythme.

Pour plus d'informations sur le cours, ou pour vous inscrire, visitez :

<http://www.newsu.org/courses/reporting-sexual-violence> (en anglais seulement)

Par ailleurs, si vous souhaitez écouter une histoire étonnante qui explique comment des femmes utilisent la radio pour lutter contre le viol, en République Démocratique du Congo, visitez :

<http://www.jinamoore.com/2012/03/08/congo-women-fight-rape-radios/>

Source: Agro Radio Hebdo, n° 237, 4 mars 2013

NEWS

FROM : 05/03/2013 [FR]

RDC: Une carte des radios catholiques en RDCongo

<http://www.crecinternational.org/index.php/116-radiosrdc>

Le site du CREC présente une carte qui reprend 33 radios catholiques aujourd'hui actives en République Démocratique du Congo. Entre-temps une 34ème a été lancée à Lisala [voir la nouvelle sur TRRAACE en date du 1 mars 2013.

Source: CREC (Lyon), site

ALERT

FROM : 06/03/2013 [FR]

Burundi: le journaliste Hassan Ruvakuki est libre

http://www.rfi.fr/afrique/20130306-burundi-hassan-ruvakuki-libre-rfi?utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter

Au Burundi, Hassan Ruvakuki est enfin libre. Le correspondant de Radio France Internationale en swahili, condamné à trois ans de détention pour association de malfaiteurs, est sorti de prison ce mercredi 6 mars 2013. Détenue depuis le 28 novembre 2011, d'abord condamné à la prison à vie pour « actes de terrorisme » en première instance, il avait vu sa peine réduite en appel en janvier 2013.

Hassan Ruvakuki est sorti en tout début d'après-midi de la prison Muramvya, une localité à l'est de Bujumbura, où il croupissait depuis plus d'une année. Il est apparu souriant comme à son habitude, malgré les traits tirés par la fatigue.[...]

Texte complet et source: RFI (Paris), website and tweeter, 6 mars 2013

NEWS

FROM : 06/03/2013 [FR]

Burkina Faso: Ouahigouya - Un animateur radio se pend

<http://fr.allafrica.com/stories/201303060738.html>

La radio la Voix du paysan émettant depuis 1996 à Ouahigouya est sous le choc. Un de ses animateurs en langue nationale mooré, Adama Gondé, s'est pendu dans la soirée du mercredi 27 février 2013 dans son village natal de Ramsa dans la commune de Séguénéga.

La mauvaise nouvelle est tombée comme un couperet le lendemain aux environs de 19h 30 en plein journal sur les antennes de ladite radio. Au regard de la place qu'occupait cet homme, toutes les émissions ont été momentanément suspendues pour honorer sa mémoire. [...]

On ignore les causes de son suicide

Pour sa part, un proche de la famille qui nous a conduit sur les lieux du suicide dit être très surpris par cette pendaison [...]

Adama Gondé, animateur à la Voix du paysan, de façon discontinue depuis 12 ans, s'est fait une popularité au sein des auditeurs de cette radio. [...]

Texte complet et source: Le Pays (Ouagadougou), 5 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 08/03/2013 [FR]

RDC: La Fondation Hirondelle recherche 5 formateurs en management de radios communautaires

http://radiookapi.net/offres-emploi/2013/03/07/fondation-hirondelle-formateurs-en-management-de-radios-communautaires-5/?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A%20radiookapi%2Factu%20%28Radiookapi.net%29

Dans le cadre du Programme du développement du secteur médiatique (PDSM), la Fondation Hirondelle cherche 5 (cinq) formateurs en management de radios communautaires.

Description du poste

Sous la supervision hiérarchique de la Responsable des partenariats, les 5 formateurs dispensent des formations in situ en management dans les radios communautaires partenaires localisées dans les provinces du Katanga, Maniema, Sud-Kivu et Bandundu. Ils seront capables d'effectuer un diagnostic de la gestion d'une radio associative et communautaire, et de conseiller les directeurs sur les procédures et les outils juridiques de management, de ressources humaines, d'administration et de gestion financière nécessaires pour améliorer le fonctionnement des radios. Ces formations sont programmées selon le planning établi par la Fondation Hirondelle. Il s'agira en effet, des contrats de consultance de courte durée pouvant avoir lieu dans toute les Provinces de la RDC.

Responsabilités

- * Participer à la conception de modules de formation
- * Animer les formations in situ en Gestion de radios communautaires
- * Rédiger un rapport de formation à la fin de chaque mission.
- * Toute autre activité demandée par la Fondation Hirondelle entrant dans son domaine de compétences

Profil des formateur/trices recherché(e)s

- Licence en sciences de l'éducation, communication, journalisme ou management
- Expérience significative en Gestion administrative et financière obligatoire
- Bonne connaissance du paysage médiatique de la RDC
- 4 ans d'expérience en tant que formateur (formatrice) essentiellement en management des radios communautaires
- Avoir assuré des formations dans les radios
- Grande expérience des méthodes de formations participatives et d'exercices pratiques
- Etre disposé à se déplacer à l'intérieur des provinces
- Sens de pédagogie et de créativité
- Excellentes capacités de communication

Comment postuler?

Envoyer un cv + une lettre de motivation à l'adresse : formations.fh@gmail.com

Avec comme titre du message « Formateur en management »

Date limite, le 10/03/2013 à 15 heures précises

Seuls les profils correspondant aux compétences listées dans les termes de référence du poste seront retenus.

Information complètte et source: Radio Okapi (Kinshasa), 07 mars 2013

ALERT

FROM : 08/03/2013 [FR]

Mali: Tentative d'assassinat de Dramane Traoré dit Mamy, animateur Radio Kayira de Niono

<http://www.flickr.com/photos/reportage-au-mali/8537317487/>

Tentative d'assassinat de Dramane Traoré dit Mamy, animateur Radio Kayira de Niono, pour son opinion

Hier (28 février 2013), nous vous avons promis de revenir sur les détails de l'attaque dont a été victime notre confrère Dramane Traoré dit Mamy. Célèbre animateur de la ville de Niono; à travers certaines de ses émissions chroniques telles que: «Tribune politique», a eu sa renommée dans son abnégation pour le travail toujours bien fait selon la déontologie et la ligne éditoriale de la radio. Le ridicule, ne tuant plus au Mali; il y a de cela quelques jours, monsieur Dramane Traoré dit Mamy a reçu la visite d'un inconnu; lui informant qu'il a été recruté pour l'éliminer physiquement. Mais qu'après avoir su que monsieur Dramane Traoré dit Mamy est père d'une petite fille et compte tenu d'autres raisons que nous préférons taire pour le moment; refusa la sale besogne criminelle qu'on a voulu lui faire faire.

C'est alors qu'il donna une semaine à monsieur Dramane Traoré dit Mamy afin de démissionner de la radio Kayira et de rompre ses relations avec le parti SADI (Solidarité Africaine pour la Démocratie et l'Indépendance) du Dr Oumar Mariko. Sans quoi, d'autres personnes le feront à sa place.

C'est ainsi, que le samedi 02 mars 2013, monsieur Dramane Traoré fut sauvagement agressé chez lui. Le déroulement de la scène, nous démontre que l'agresseur avait bien prémédité son crime. En effet, il vint trouver monsieur Dramane Traoré à son domicile. Se faisant passer par quelqu'un qui apportait un communiqué à diffuser à la radio; il invita notre confrère à le suivre à la porte afin qu'il lui explique ce dont il s'agit. Une fois à la porte, il lui donna une enveloppe dans laquelle était censée se trouver le fameux communiqué. Quand notre confrère se mit à l'ouvrir; à sa grande surprise, il vit le criminel dégainer un couteau; avec lequel, il tenta de le poignarder... S'engagea alors une lutte entre les deux hommes. Mais le criminel réussit tout de même à enfoncer son couteau dans la tête de notre confrère. Courageux, qu'il est, monsieur Dramane Traoré dit Mamy, tout en criant au secours, saisit le criminel; mais malheureusement celui-ci finit par s'échapper avant l'arrivée des gens, qui ont accouru en entendant l'appel au secours du confrère Traoré.

A l'heure actuelle, monsieur Dramane Traoré reçoit des soins dans une clinique de Bamako et apparemment ses jours ne semblent pas être en danger.

Prompt rétablissement monsieur Dramane Traoré

Source: Mandjou Touré (www.facebook.com/RadioKayira), repris par flickr.com et tweet de Oumar Mariko repris par africamedia.cpj 8 mars 2013

NEWS

FROM : 09/03/2013 [FR]

Sénégal: Médias et bonne gouvernance - Des radios communautaires et des journalistes primés

<http://fr.allafrica.com/stories/201303061515.html>

Six stations de radios communautaires et des journalistes ont été récompensés mardi par l'Institut Panos Afrique de l'Ouest (Ipao), et l'ambassade des Pays-Bas au Sénégal. Ce, pour leur contribution dans la lutte contre la mal gouvernance à la base. Pour l'année 2012, six radios communautaires et des journalistes de la région de Saint-Louis, de Matam, de Sédhiou et de Kédougou ont été primés. Une récompense qui fait suite au projet de «renforcer le rôle des médias pour la transparence dans la gestion des ressources publiques et de contrôle citoyen». Kédougou Fm, Radio oriental sont, entre autres, les stations de radio communautaire qui ont été primées. Comme récompense, ces structures ont reçu des numéraires. Ousmane Mamadou Bâ de Ranérou Fm, Coumba Bâ de Tim-timol et Lamarana Sidibé de Kédougou Oriental, des journalistes communautaires, ont, eux, aussi reçu le prix de la meilleure production. Les lauréats du prix de l'excellence ont reçu chacun un ordinateur portable, en plus d'un appareil numérique et un dictaphone. Pour ceux qui ont eu le prix d'encouragement, ils ont reçu des ordinateurs. La cérémonie qui s'est tenue à l'Institut français a permis à Diana Senghor, présidente du Panos Afrique de l'Ouest (Ipao) de dire que les prix servent à reconnaître et à récompenser les meilleures productions.

Le projet à pour but, selon Diana Senghor, de renforcer les médias au Sénégal afin qu'ils contribuent à promouvoir une plus grande transparence dans la gestion des budgets et des ressources publiques, la reddition des comptes par les décideurs et un plus grand contrôle des citoyens sur l'action publique. Au total, elles étaient 12 radios communautaires à prendre part à ce projet, pour un total de 144 productions. C'est pour cela qu'on y retrouve des thèmes comme: le foncier, les querelles entre éleveur et pasteur, etc. Depuis 2011, L'institut Panos Afrique de l'Ouest initie ce projet qui vise certains radios communautaires. Pour le député de la région de Kolda Taibou Baldé «ce projet a permis de développer du côté de la population une culture de vigilance et constitue à cette effet le premier rempart contre la mal gouvernance".

Inclure le monde rural dans les perspectives de bonne gouvernance et de transparence dans les gestions des ressources publiques et le contrôle citoyen passe plus facilement par les radios communautaires, selon un document remis à la presse. Etant plus accessibles à la population locale, le document indique que ces radios constituent de véritables relais entre les problèmes du monde rural et celui urbain. Encourager ces structures dans cette voie, s'explique par le fait, selon le même document, que beaucoup de médias ne font que relayer parfois des informations officielles venant des élus ou de l'administration, sans les équilibrer par les points de vue des autres acteurs.

Source: Wal Fadjri (Dakar), 28 fév. 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 09/03/2013 [FR]

Burkina Faso: Le quotidien, SMTV et radio Salankoloto visités

<http://fr.allafrica.com/stories/201303060053.html>

Le ministre de la Communication dans les médias privés

Les organes de presse privée que sont le journal Le Quotidien, SMTV (Sport music télévision) et la radio Salankoloto ont reçu la visite du ministre de la Communication, porte-parole du gouvernement, Alain Edouard Traoré, le mardi 5 mars 2013 à Ouagadougou. Le ministre de tutelle est allé toucher du doigt, les réalités de travail et de fonctionnement de ces trois médias.

"Mieux connaître ces médias à travers leur cadre de fonctionnement", c'est l'objectif principal de la visite du ministre de la communication, Alain Edouard Traoré et sa délégation dans les locaux de trois organes privés de la place : le journal Le Quotidien, SMTV (Sport music télévision) et la radio Salankoloto. [...]

Texte complet et source: Sidwaya (Ouagadougou), 5 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 09/03/2013 [FR]

Angola: Décès du journaliste António Alexandre de la radio Bengo

<http://fr.allafrica.com/stories/201303050919.html>

Le journaliste de la Radio Nationale d'Angola (RNA) à Bengo, António Manuel Alexandre, a rendu l'âme le week-end dernier des suites de maladie, a appris l'Angop de bonne source. Né le 02/03/1959 dans la municipalité de Sambizanga, province de Luanda, António Alexandre est décédé le jour de son anniversaire.

De son vivant, rappelle-t-on, l'illustre disparu a assumé diverses fonctions notamment éditeur-chef et chef adjoint du secteur d'information.

Source: Angola Press Agency (Luanda), 5 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 09/03/2013 [FR]

RDC: FFJ salue la reprise d'émissions à la radio KHRT au centre

<http://fr.allafrica.com/stories/201303041427.html>

Freedom for journalist (FFJ), organisation de défense et de promotion de la liberté des médias salue la reprise, vendredi 1er mars 2013, d'émissions à Radio Horizon Radio télévision (KHRT), une station émettant à Kananga, capitale de la province du Kasai occidental, centre de la RD Congo.

" Nous prenons acte de décision mais nous continuons à déplorer la méthode caporaliste du CSAC qui ne s'est pas donné de la peine à confronter les parties.

L'UNPC et la société civile avaient vigoureusement protesté contre la décision de l'organe de régulation des médias l'estimant à la fois inique et sans fondement ", a déclaré, dans les médias, le focal point de FFJ dans la région, Dieudonné Mulamba.

Le Directeur de KHRT, Edouard Diyi a déclaré à FFJ que la décision de levée de la suspension a été prise par le Parquet de Grande instance de Kananga, auquel le Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la communication (CSAC, organe de régulation des médias) avait fait recours pour contraindre le média à cesser d'émettre.

" Nous avons démontré au procureur général qu'il y avait bien défaut de qualité dans le chef du représentant du CSAC, nommé à l'époque de la Haute autorité des médias (HAM).

Et le parquet nous a prodigué des conseils avant d'ordonner que nos bureaux soient descellés.

Quant à ma suspension, il m'avait été demandé d'introduire un recours, ce que j'ai fait", a ajouté Diyi.

A Kananga, les médias récusent à Evariste Ngalamulume, représentant de l'ex-Ham, ancien organe de régulation des médias remplacée par le CSAC, l'autorité de suspendre un média pour " défaut de qualité ".

Remake Selon Diyi, la branche locale de l'organe de régulation des médias a reproché à KHRT "la déformation des faits, l'atteinte à la dignité humaine et à la vie privée, le sensationnalisme, le refus systématique de se présenter devant l'autorité de régulation des médias pour présenter ses moyens de défense ; la publication de fausses nouvelles, la confusion du rôle de journaliste avec celui de justicier; la diffamation et la diffusion des actes de procédure judiciaire pendant que le procès court encore, le non respect de l'équilibre et le parti pris systématique dans le traitement de l'information".

KHRT a été interdit d'émettre depuis lundi 25 février 2013 et son directeur a, lui, été interdit d'accès à l'antenne sur son média de même que sur les autres médias de la région pour une période de 30 jours.

Il lui a été reproché d'avoir diffusé, dimanche 17 février 2013, une nouvelle en lien avec la destruction du mur mitoyen de la parcelle de Manix Kabuanga et celle de son voisin.

Selon Diyi qui s'est fondé sur la décision du CSAC, l'affaire étant encore pendante devant les cours et tribunaux, KHRT n'avait pas le droit de diffuser une telle information, ce qu'il démentit.

Source: La Prospérité (Kinshasa), 3 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 11/03/2013 [FR]

Monde: Les femmes font l'info 2013 : Pour une alliance mondiale genre et médias

<http://www.unesco.org/new/fr/communication-and-information/crosscutting-priorities/gender-and-media/women-make-the-news/>

À l'occasion de la Journée internationale de la femme, le 8 mars, l'Unesco et ses partenaires internationaux et régionaux lancent l'initiative annuelle « Les femmes font l'info » avec cette année pour thème « Pour une alliance mondiale genre et médias ».

Organisée chaque année à l'occasion de la Journée internationale de la femme, « Les femmes font

l'info » est une initiative mondiale qui vise à attirer l'attention de la communauté internationale sur les questions d'égalité des sexes dans et à travers les médias, à mener les débats sur ces questions et à soutenir les solutions pratiques jusqu'à ce que les objectifs soient atteints. Dans cette perspective, l'UNESCO a également mis au point des ressources telles que les Indicateurs d'égalité des genres dans les médias.

Le thème choisi pour cette année est lié au premier Forum mondial genre et médias qui se tiendra en novembre 2013. Nous comptons souligner la nécessité d'un outil global, comprenant des partenariats avec les médias, capable d'effectuer un suivi des objectifs de la Déclaration de Beijing et de la Plateforme d'action en matière de genre et médias.

Le thème choisi par les Nations Unies à l'occasion de la Journée internationale de la femme 2013 est « Une promesse est une promesse : il est temps de passer à l'action pour mettre fin à la violence à l'égard des femmes ». Cette thématique ainsi que la question de l'intégration des médias dans les politiques nationales pour l'égalité des sexes seront au cœur des débats du Forum mondial genre et médias.

Source: UNESCO (Paris), Website

RESOURCE

FROM : 11/03/2013 [FR]

Monde/Inde: Premier forum mondial genre et médias

http://www.unesco.org/new/fr/unesco/events/programme-meetings/?tx_browser_pi1%5bshowUid%5d=11055&cHash=d9f14d7867

Le premier Forum mondial genre et médias sera organisé en novembre 2013 par l'UNESCO, UN Women, ainsi que des médias et des ONG partenaires à l'échelle mondiale. Cet événement constituera un important suivi dans un des domaines critiques de préoccupation de la Déclaration de Beijing et de la plate-forme d'action « Femmes et diagnostic médias », et de ses objectifs stratégiques.

L'objectif principal du Forum sera de former une Alliance mondiale genre et médias. Le Forum a pour but de favoriser le débat, d'offrir de la formation, d'encourager le partage d'expériences et d'accueillir une session de haut niveau, qui se tiendra par consensus de toutes les parties prenantes, et qui a pour objectif la création de l'Alliance mondiale genre et médias pour le suivi de la Déclaration de Beijing et de la plate-forme d'action.

Source: UNESCO (Paris), website

RESOURCE

FROM : 12/03/2013 [FR]

Manuel: Éthique journalistique: Un débat global

<http://hebdo.farmradio.org/2013/03/11/ethique-journalistique-un-debat-global/>

Les journalistes et d'autres membres des médias font souvent face à des dilemmes éthiques quand ils rapportent des faits concernant leur communauté. Par exemple: les agents de service public perdent-ils leur droit à la vie privée? La finalité du reportage justifie-t-elle les moyens utilisés pour obtenir l'information? À partir de quel moment perd-on son indépendance en tant que journaliste? Ce sont là des questions importantes pour toute salle de nouvelles, et c'est la raison pour laquelle l'International Center for Journalists (ICFJ) a créé le manuel intitulé Journalism Ethics: A Global Debate.

Ce manuel partage des témoignages venant de journalistes travaillant sur le terrain, partout dans le monde, afin d'offrir un cadre pratique pour prendre des décisions éthiques malgré les limites de temps. Les journalistes et les gestionnaires de médias sont encouragés à réfléchir et à parler des problèmes d'éthique au travail, afin de développer des standards éthiques qui soient adaptés à leurs besoins et à leurs circonstances.

Le manuel commence en établissant un cadre permettant d'aborder les dilemmes éthiques au travail, puis considère des études de cas spécifiques. Chaque étude de cas offre un aperçu des approches utilisées par les médias pour gérer les problèmes d'éthique en matière de reportage et des leçons qu'ils ont tirées. Les sujets couverts par les études de cas incluent liberté et responsabilité, exactitude et justice, et maintient de l'indépendance en journalisme. Après chaque étude de cas, le manuel vous demande de considérer ce que vous feriez différemment si vous étiez dans la situation en question.

Vous trouverez une copie du manuel en visitant: <http://www.icfj.org/resources/journalism-ethics-global-debate-0> (en anglais seulement).

Source: Agro Radio Hebdo, nr. 238, 11 mars 2013

NEWS

FROM : 12/03/2013 [FR]

Afrique: Vos questions sur "Le Quotidien des Capitales" et "Kinshasa FM"

http://atelier.rfi.fr/profiles/blogs/regards-sur-le-quotidien-des-journalistes-africains/?xg_source=msg_mes_network

A quelques semaines d'intervalle, deux productions originales traitant du quotidien des journalistes en Afrique ont été mises en ligne : Le Quotidien des Capitales et Kinshasa FM. Le premier est un photo-blog qui raconte le travail de journalistes de quotidiens dans quatre capitales subsahariennes. Le second est un webdocumentaire qui relate une journée de la vie de deux journalistes congolais (RDC). Cette semaine l'Atelier des médias reçoit deux des porteurs de ces projets.

Les animateurs de l'émission l'Atelier des médias RFI attendent vos questions avant jeudi 11h00 TU à Stéphane Siohan (Kinshasa FM) et Camille Millerand (Le quotidien des capitales).

Le Quotidien des capitales est une plongée photographique dans les rédactions de quatre journaux sud-sahariens (Congo, Côte d'Ivoire, Maroc et Madagascar). Un projet mis en ligne sous forme de blog porté par quatre photographes et par l'équipe d'Afrique in Visu.

Kinshasa FM est un web-documentaire mis en ligne cette semaine. Il propose de suivre deux journalistes de Kinshasa pendant 24 heures.

Posez vos questions en cliquant sur le lien de cette nouvelle.

Plus d'information et source: L'atelier des médias RFI (Paris), 12 mars 2013

NEWS

FROM : 14/03/2013 [FR]

Burkina Faso: La radio Pag-la-yiri de Zabré : Un chantre de la paix

<http://www.lefaso.net/spip.php?article53278>

[...] Aux antipodes des médias de la haine, s'il en existe encore, il y a des médias sans doute moins célèbres, mais dont le travail mérite d'être salué. Sont de ceux-là, au Burkina, la radio Pag-la-yiri de Zabré qui a reçu les félicitations des autorités pour son rôle de pacificateur dans le drame survenu entre communautés peulh et bisca et qui a fait 6 morts dans le premier camp et un mort dans le second. Entre le 30 décembre 2012 et le 1er janvier du nouvel an, la commune de Zabré a vécu dans l'horreur. [...]

La radio Pag-la-yiri est une des importantes réalisations à l'actif de l'association du même nom. La radio Pag-la-yiri est un média communautaire qui se veut proche de la population locale, celle de Zabré et de ses environs. Son objectif premier était de donner la parole aux femmes, elles qui sont à l'initiative de l'association et ensuite de la création de la radio. La radio Pag-la-yiri est la seule radio de la commune de Zabré. Elle émet officiellement depuis juin 2009 après une cérémonie d'inauguration en présence de Béatrice Damiba, Présidente du Conseil Supérieur de la communication. La radio Pag-la-yiri malgré sa particularité de radio « féminine » ou encore communautaire, est aussi une radio généraliste. Elle diffuse sur la fréquence 94.3 en FM et sur un rayon de 100 kilomètres à la ronde.

La capacité de son émetteur lui permet de couvrir intégralement ou partiellement trois provinces voisines que sont : le Boulgou (chef-lieu Tenkodogo), le Zoundwéogo (chef-lieu Manga) et le Nahouri (chef-lieu Pô) dans les régions du Centre-Est et du Centre- Sud. Vue son rayon de couverture, la radio a même acquis une audience au-delà des frontières nationales. Elle inonde par exemple les villages Frontaliers situés sur les territoires togolais et ghanéen. Avant l'apparition de la radio, Pag-la-yiri, c'était plutôt le contraire qui était observé. C'est-à-dire les populations burkinabè dans cette partie du pays étaient connectées sur les radios du Togo et du Ghana. Maintenant grâce à l'association Pag-la-yiri, c'est une radio burkinabè qui a pris le contrôle des ondes sur cette partie frontalière entre les trois pays. La radio diffuse dans six langues, à savoir le Bissa (langue majoritaire), le Kourssassi, le mooré, le fulfuldé, le Nankana et en français (minorité). En attendant une étude d'audience, le chef des programmes de la radio, Jean Pierre Boussim, estime à plus de 400 milles auditeurs ceux qui écoutent la radio Pag-la-yiri. Les principales productions radiophoniques vont en direction du monde rural. Les émissions portent sur l'agriculture, l'environnement, la santé, l'éducation, la culture du terroir, etc. Ce sont surtout des émissions à vocation de sensibilisation. A côté des émissions, la radio a aussi un volet consacré aux informations de l'actualité. L'actualité locale (communale et régionale), nationale et internationale est diffusée sur la station 94.3 FM. C'est dans ce créneau que la radio Pag-la-yiri réalise certaines synchronisations, notamment avec la radio nationale ou avec Radio France internationale (RFI). Une contribution déterminante pour la paix Le 30 décembre, dès le matin, une crise qui fera des dommages insoupçonnés, s'empare de Zabré et de ses environs. Alors qu'elle avait commencé plus ou moins dans des villages environnants, c'est finalement le chef-lieu de la commune qui devient le

point névralgique de la crise. Au bilan, 7 morts atroces, de nombreuses habitations de Peulhs sont incendiées et des milliers de sans abris deviennent des déplacés ou des réfugiés (certains ayant franchi la frontière avec le Ghana). Le 30 comme le 31 décembre, les autorités locales tentent par des rencontres de désamorcer la tension, mais le ver était déjà dans le fruit. Le mal n'a pas pu être évité. Le 1er janvier, alors que la tension est toujours vive, la radio Pag-la-yiri est autorisée à émettre malgré le couvre-feu de la veille qui a été reconduit en pleine journée, à midi. Selon le chef des programmes de la radio, l'option a été prise de privilégier des messages de paix au détriment des éléments de reportage sur la situation.

Les personnes sont bien choisies et les messages surtout adaptés. La radio a privilégié les autorités coutumières et religieuses en mettant de côté les responsables administratifs ou politiques. De l'avis de la population, ces messages ont participé au retour progressif du calme à Zabré. Les messages étaient diffusés dans différentes langues. Les messages de paix étaient accompagnés d'une sélection musicale toute aussi interpellatrice sur la situation. Pendant 72h ou plus, la radio Pag-la-yiri des femmes de Zabré a suspendu son programme habituel pour appeler au retour de la paix. C'est cet engagement qui lui a valu les félicitations des autorités locales. A l'occasion de la rencontre que le Haut-commissaire de la province du Boulgou a eu avec les autorités locales de Zabré le 11 janvier, le Haut-Commissaire Anatole Yabré, non sans avoir fait allusion à la radio des milles collines, a réitéré plus d'une fois des remerciements et des félicitations à l'endroit de la radio et de l'association Pag-la-yiri.

La radio a été unanimement saluée parce qu'avant le Haut-Commissaire, des autorités coutumières et administratives de Zabré ont tenu le même langage. Un mois après la survenue du drame, le travail de pacification doit se poursuivre. Les déplacés essentiellement de la communauté peulh sont toujours dans les tentes à Tenkodogo et à Youga. C'est pourquoi le travail d'apaisement doit aussi se poursuivre jusqu'au retour des déplacés dans leurs sites habituels.

Texte complet et source: Cédric Kalissani, in MUTATIONS N° 22, 1 fév. 2013; repris par lefaso.net, 13 mars 2013

NEWS

FROM : 14/03/2013 [FR]

Mali : les journalistes toujours en grève contre l'incarcération d'un confrère

http://www.pressafrik.com/Mali-les-journalistes-toujours-en-greve-contre-l-incarceration-d-un-confrere_a99639.html?utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter

Les journalistes maliens sont en grève depuis le 12 mars. Pas un journal publié, pas une radio qui émet, ou presque : un mouvement « presse morte » est décidé pour protester contre l'incarcération d'un confrère, Boukary Daou, du journal Le Républicain. Il est détenu depuis huit jours par la Sécurité d'Etat, en dehors de toute procédure légale, après la publication d'une lettre ouverte de soldats contre le capitaine Sanogo, l'ancien chef des putschistes. Les représentants des journalistes se sont réunis le 13 mars en Assemblée générale. Bilan : le mouvement fonctionne bien, et il doit se poursuivre.

Plus de 95% des journaux et des radios du pays ont rejoint le mouvement, d'après une estimation du comité de crise installé par les journalistes maliens. Mahamane Hameye Cissé est directeur du journal Le Scorpion, et président de ce comité de crise :

« Cette action est vraiment suivie à 95%. Pour nous, c'est bien suivi. C'est difficile d'avoir l'unanimité. On a été rejoint par les revendeurs, par les imprimeurs, et même par certaines radios qui n'étaient pas partantes au départ. On est tous soudés, on est tous solidaires pour ce combat-là, et cet élan de solidarité de la corporation ».

Le mouvement continue, jusqu'à la libération du confrère Boukary Daou. Et les relations avec les autorités sont suspendues jusqu'à nouvel ordre... certains anciens confrères, qui occupent aujourd'hui des postes institutionnels, ont d'ailleurs été invités, amicalement, à ne pas participer aux discussions. Surtout, après huit jours de détention dans les locaux de la Sécurité d'Etat, c'est le sort de Boukary Daou qui inquiète. [...]

texte complet et source : Rfi.fr (Paris), repris par PressAfrik, 14 mars 2013

NEWS

FROM : 15/03/2013 [FR]

RDC: Décès du Vice-Président honoraire de RATECO

Le Réseau des Radios et Télévisions Communautaires du Sud-Kivu (RATECO) annonce le décès de M. Raphael Kiyana Paluku, ancien Vice-Président honoraire de son Conseil d'Administration. M. Raphael Kiyana Paluku fut vice-président du RATECO de 2004 à 2008. Il était à ce jour coordinateur du Collectif des Radios Communautaires du Nord-Kivu (CORACON).

Il est décédé ce 10 mars 2013 à Bangalore, en Inde, des suites d'une longue maladie.
Source: Communiqué du RATECO (Bukavu), 10 mars 2013

NEWS

FROM : 16/03/2013 [FR]

Tunisie: Le SNJT critique 'les abus' du pdg de la radio tunisienne et appelle le personnel à l'unité

<http://fr.allafrica.com/stories/201303090488.html>

Le Syndicat national des journalistes tunisiens (SNJT) demande à la direction générale de l'Etablissement de la Radio tunisienne (ERT) de régulariser la situation des journalistes des radios du Kef et de Tataouine et de lever l'arbitraire qui pèse sur les journalistes de la radio nationale, Radio-Monastir et RTCI. Le syndicat recommande d'écouter les journalistes et leurs représentants, afin de mettre leurs vues à contribution pour l'adoption d'une nouvelle conception du développement de leur entreprise.
Source: Tunis Afrique Presse (Tunis), 9 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/03/2013 [FR]

Tunisie: Radio tunisienne - Le personnel menace d'une grève d'avertissement

<http://fr.allafrica.com/stories/201303150733.html>

Le personnel de la Radio tunisienne, tant à l'échelle nationale que régionale, se déclare «prêt à entrer dans une grève d'avertissement pour défendre ses droits légitimes» au cas où l'administration ne répondrait pas à ses revendications, les structures syndicales se devant de fixer ultérieurement une date pour la grève, selon une motion professionnelle rendue publique mardi dernier. Dans cette motion issue de leur réunion avec le bureau exécutif de l'Union régionale du travail de Tunis, le syndicat de base de l'établissement et le syndicat général de la culture et de l'information expriment leur attachement à l'indépendance de la ligne rédactionnelle de l'entreprise qui relève du service public et au droit syndical. Ils dénoncent également «la politique de marginalisation et d'atermoiement mise en oeuvre par la Direction générale à l'encontre des parties syndicales et de tout le personnel de la radio, ainsi que les mutations arbitraires et les nominations subjectives». Ils appellent également à l'accélération de la création d'un code de conduite à la rédaction duquel s'associeraient les structures syndicales. Ils exigent aussi de hâter le paiement des cachets des collaborateurs de la Radio aux plans régional et national et de procéder à la titularisation des contractuels recrutés hors concours, tout en supprimant l'utilisation des procédés illégaux». Ils ont, par ailleurs, appelé à la promotion des agents dont la situation a été gelée des années durant et à l'application des accords entre l'administration et les structures syndicales. La motion évoque également d'autres exigences portant sur la régularisation de la situation de la mutuelle de la radio et de la télévision tunisiennes, l'optimisation et la réforme du fonds social ainsi que l'association des structures syndicales au conseil d'administration.
Source: La Presse (Tunis), 15 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 16/03/2013 [FR]

Burkina Faso: Prix de la femme Ouaga FM 2013 - Haridjata Dakouré remporte le trophée

<http://fr.allafrica.com/stories/201303140830.html>

La radio Ouaga FM, la radio de toutes les générations, a procédé, le samedi 9 mars 2013, à la remise du prix Ouaga FM de la femme de l'année. Sur un total de dix candidates, c'est Haridjata Dakouré qui a été retenue et elle a reçu son trophée des mains du directeur général de ladite radio, Zakaridja Gnienhou. La cérémonie de cette 6e édition a été rehaussée par la présence de personnalités dont Béatrice Damiba du Conseil supérieur de la communication (CSC) et par des prestations d'artistes.

Le prix Ouaga FM de la femme 2013 a tenu toutes ses promesses. Pour la 6e fois consécutive, la radio vient de procéder à la remise du prix de la femme de l'année 2013 à Haridjata Dakouré. Un trophée qu'elle a reçu au lendemain même de la Journée internationale de la femme, c'est-à-dire le 9 mars. Juriste de formation, Haridjata Dakouré dont le parcours est édifiant, a fait de la défense des droits de la femme et de l'enfant victimes d'injustices son cheval de bataille. La lauréate n'a pas caché sa satisfaction quant au choix porté sur sa personne, surtout pour le combat qu'elle mène. Selon elle, c'est un encouragement très fort qu'elle vient de recevoir et mettra tout en oeuvre avec ses collaborateurs pour « porter plus haut le flambeau de la lutte contre l'injustice, notamment la violation des droits des femmes et des filles ». Elle a remercié la radio Ouaga FM, les partenaires, sa famille, etc. et ajouté que le trophée et les lots sont le fruit d'un travail collectif, histoire de faire un clin d'oeil à ses collaborateurs. Quant au directeur général de Ouaga FM, Zakaridja Gnienhoun, il a jugé le bilan satisfaisant. Car, selon lui, sa première satisfaction réside dans le fait que de plus en plus, bien des partenaires et non des moindres connaissent le prix et s'y intéressent. Aussi, la deuxième vient des expériences acquises au fil des éditions et le passage des différentes lauréates a permis de voir la réalité de la situation de la femme. Il faut dire qu'en plus du trophée, Haridjata Dakouré a reçu un chèque de 500 000 F CFA et bien d'autres lots offerts par des partenaires. Daisy, Idak Bassavé, Cendrine et Sharaf ont égayé, par leurs prestations, le public sorti nombreux pour la cérémonie.

Source: Le Pays (Ouagadougou), 13 mars 2013; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 17/03/2013 [FR]

Maroc: Naissance d' "E-Joussour", nouvelle webradio marocaine

http://www.journalismes.info/Naissance-d-E-Joussour--nouvelle-webradio-marocaine_a4470.html

Durant le Forum des Alternatives Maroc (FMAS), une web-radio associative prénommée "E-Joussour" est née. N'étant affilié à aucun parti ni courant religieux, sa ligne éditoriale promeut le pluralisme de la société marocaine et la diversité culturelle du pays. Selon ses créateurs, la web radio a pour objectif la promotion des droits de l'homme, de la liberté d'expression et le droit de l'accès à l'information. Six antennes régionales sont d'ores et déjà opérationnelles (Agadir, Marrakech, Nador, Tétouan, Taza et Zagoura). "Chaque antenne compte cinq journalistes associatifs qui ont été formés aux techniques du journalisme pour effectuer des reportages dans leurs localités. Six autres antennes régionales seront ouvertes prochainement pour aborder d'autres thématiques développées par les associations locales" souligne Houria Es-Slami, présidente du Forum des Alternatives Maroc. La naissance de cette web radio s'inscrit dans un contexte tendu pour les médias marocains. "Aujourd'hui, au Maroc, la législation ne permet pas aux associations et à la société civile de créer des médias communautaires. Nous avons donc été obligés de lancer cette webradio en attendant que les ondes hertziennes soient libérées et organisées dans le cadre de la loi" a déclaré Houria Es-Slami.

Source : Le Soir-Echos (Rabat), repris par journalismes.info, 16 mars 2013

RESOURCE

FROM : 18/03/2013 [FR]

Afrique: Le JDA d'Africa N°1 s'intéresse à l'eau «source de vie»

http://www.africa1.com/spip.php?article30872&utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter

Le Journal des Auditeurs (JDA) d'Africa N°1 est une des émissions les plus célèbres de la radio africaine. Chaque jour de la semaine, les auditeurs du continent appellent la plate-forme téléphonique de la radio.

Chaque intervenant dispose de 2 minutes pour exprimer son point de vue. Chaque jour une sélection des meilleures interventions sur les sujets d'actualité est diffusée dans le Journal des Auditeurs.

Aujourd'hui [18 mars 2013], le JDA s'intéresse à l'eau «source de vie» à l'approche de la journée internationale qui lui est consacrée le 22 mars. L'accès à l'eau potable est un droit fondamental pour l'homme mais 50% de la population mondiale en est privée.

Que faut-il faire pour y remédier ?

Quelle politique faut-il mettre en place ?

Comment lutter contre la pollution ?

Quels sont les gestes à adopter pour préserver les ressources en eau ?

Pour en parler avec nous :

- * Christophe Brachet : Directeur-Adjoint à l'Office International de l'Eau
- * Selly Keïta : Chargé de programme à l'association Guinée 44, spécialisée dans l'aide humanitaire et le développement local
- * RENAUD DOUCI : Responsable des publications et relations presse de l'association « SOLIDARITES INTERNATIONAL »

L'émission peut être téléchargée depuis le lien de cette nouvelle.

Source: Radio Africa N°1, Tweet, 4:13 PM, 18 mars 2013

NEWS

FROM : 21/03/2013 [FR]

RDC: La reconnaissance légale des radios communautaires du Congo réclamée par la FRPC

<http://www.frpcmedias.net/?p=213>

La Fédération des radios de proximité du Congo (FRPC) réclame la reconnaissance légale des radios associatives et communautaires, dans un mémorandum déposé lundi au ministère des Médias et au président du Conseil supérieur de l'audiovisuel et de la Communication (CSAC).

La FRPC demande la modification des textes légaux et réglementaires en intégrant des dispositions spécifiques relatives aux radios associatives et communautaires, la distinction entre celles-ci et les médias privés et commerciaux. Elle sollicite également la fixation d'un nouveau barème des taxes adapté au niveau des revenus des radios associatives et communautaires ainsi que la révision des conditions d'exploitation de la publicité commerciale avec une ouverture en leur faveur. La FRPC s'insurge contre les taxes exorbitantes dont les radios associatives et communautaires sont astreintes au même titre que les médias privés commerciaux. Elle demande que les droits d'exonération à l'importation soient accordés à ses membres en vue de leur garantir l'accès équitable aux équipements susceptibles d'améliorer la qualité de leur travail.

La Fédération, qui regroupe plus de 450 radios associatives et communautaires à travers les onze provinces du pays, estime que les pouvoirs publics devraient plutôt encourager l'émergence de ce nouveau type de médias compte tenu de leur spécificité tout en indiquant qu'ils méritent un régime juridique particulier adapté à leur essence. Jean Bosco Bahala, président du CSAC, a encouragé l'initiative du comité de la FRPC et promis le soutien de son institution. Relevant l'importance de ces radios qui réalisent un travail énorme en matière d'éducation civique de la population de l'arrière-pays et de vulgarisation des programmes sur le développement rural, L'abbé Bahala a reconnu les difficultés auxquelles sont confrontés ces médias. « Le vrai développement d'un pays commence par la base », a-t-il dit. Les membres de la FRPC remettront mardi le même document au Président de l'Assemblée Nationale, Aubin Minaku.

Source: ACP (Kinshasa), 19 mars 2013; via FRPC website

ALERT

FROM : 21/03/2013 [FR]

RDC: Nord-Kivu, JED condamne l'enlèvement d'un journaliste par un groupe d'hommes armés

<http://www.jed-afrique.org>

Journaliste en danger (JED) demande vivement aux autorités de la province du Nord-Kivu (Est de la RDC) de mener des recherches approfondies pour retrouver les ravisseurs d'un journaliste de la Radio Alliance FM, une station communautaire émettant à Kiwandja, une cité située à 72 Kms de Goma, chef-lieu de la province du Nord-Kivu.

Selon les informations recoupées par JED, Elias Bizimana, journaliste à la Radio Alliance FM, a été enlevé, mardi 19 mars 2013 vers 18 heures locales dans sa parcelle, par un groupe d'hommes armés en tenue civile et conduit en brousse dans la localité de Rukoro où il a été gardé au secret. Le journaliste a été relâché le lendemain vers 17 heures sans que le motif de sa séquestration ne lui soit communiqué.

Bizimana se trouvait à sa rédaction quand il a reçu un appel téléphonique émis par un inconnu qui désirait être reçu par le journaliste à son domicile. Arrivé à sa résidence, Bizimana a été intercepté par trois hommes non autrement identifiés armés et en tenue civile qui l'ont averti de ne pas alerter la population environnante au risque de mettre fin à sa vie. Le journaliste a été aussitôt conduit, à pieds, à une dizaine de Kilomètres de Kiwandja, dans la brousse de la localité de Rukoro, où il a trouvé six autres éléments armés en tenue des Forces Armées de la RDC.

Contacté par JED, Elias Bizimana a dit qu'aucune question ne lui a été posée pendant sa détention. « Pendant que nous nous dirigeons vers la brousse, j'ai obéi au mot d'ordre de mes ravisseurs de ne pas alerter mes voisins et les gens que je croisais sur la route. C'est après qu'ils aient reçu un

coup de fil, dont j'ignore la provenance, que les ravisseurs m'ont relâché. Ces hommes armés m'ont promis de me faire du mal partout où je serais si je ne leur donne pas une rançon de 200 dollars », a-t-il ajouté.

Joint à son tour par JED, John Koraho, directeur de la Radio Alliance FM, a déclaré avoir reçu, une heure après l'enlèvement de son journaliste, un sms émis à partir du numéro de Bizimana dans lequel les ravisseurs ont exigé une rançon de 200 dollars américains sinon le journaliste sera exécuté dans 24 heures.

JED condamne avec la dernière énergie le climat de terreur qui tend à se pérenniser et s'institutionnaliser dans la province du Nord-Kivu en proie à l'insécurité grandissante.

JED demande vivement aux autorités politico-administratives et militaires de la province de mettre hors d'état de nuire ce groupe d'hommes qui constituent une menace sérieuse pour la population en général et les journalistes en particulier.

Source: Journaliste en Danger - JED (Kinshasa), 21 mars 2013

Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:
TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

EcoNews Africa

P.O. Box 10332-00100
Nairobi, KENYA
Tel: 254-20-2721076, 2721655,
2725743
Fax: 254-20-2725171
Email: info@econewsafrika.org
Web : <http://www.econewsafrika.org>

Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)

01 Boîte Postale 3566
Porto Novo, Rép. du BENIN
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88
et 20 21 29 32
Courriel : apmbenin@gmail.com
radioecoleapm@gmail.com
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO
Tél.: (00226) 20 52 10 22
Fax : (00226) 20 52 10 22
Mobile :(00226) 70 25 36 39
Courriel : cemeca@mediafrica.net
Web : <http://www.cemecabf.org>

Contact

Send your news / Transmettez vos nouvelles : editor@mediafrica.net

Abonnement / Subscribe :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>

Unsubscribe / Désabonnement :

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net